決定版

美少女アニメ大全集

アソコン・ブックス35

アダルト・アニメ・ビデオ・カタログ1991

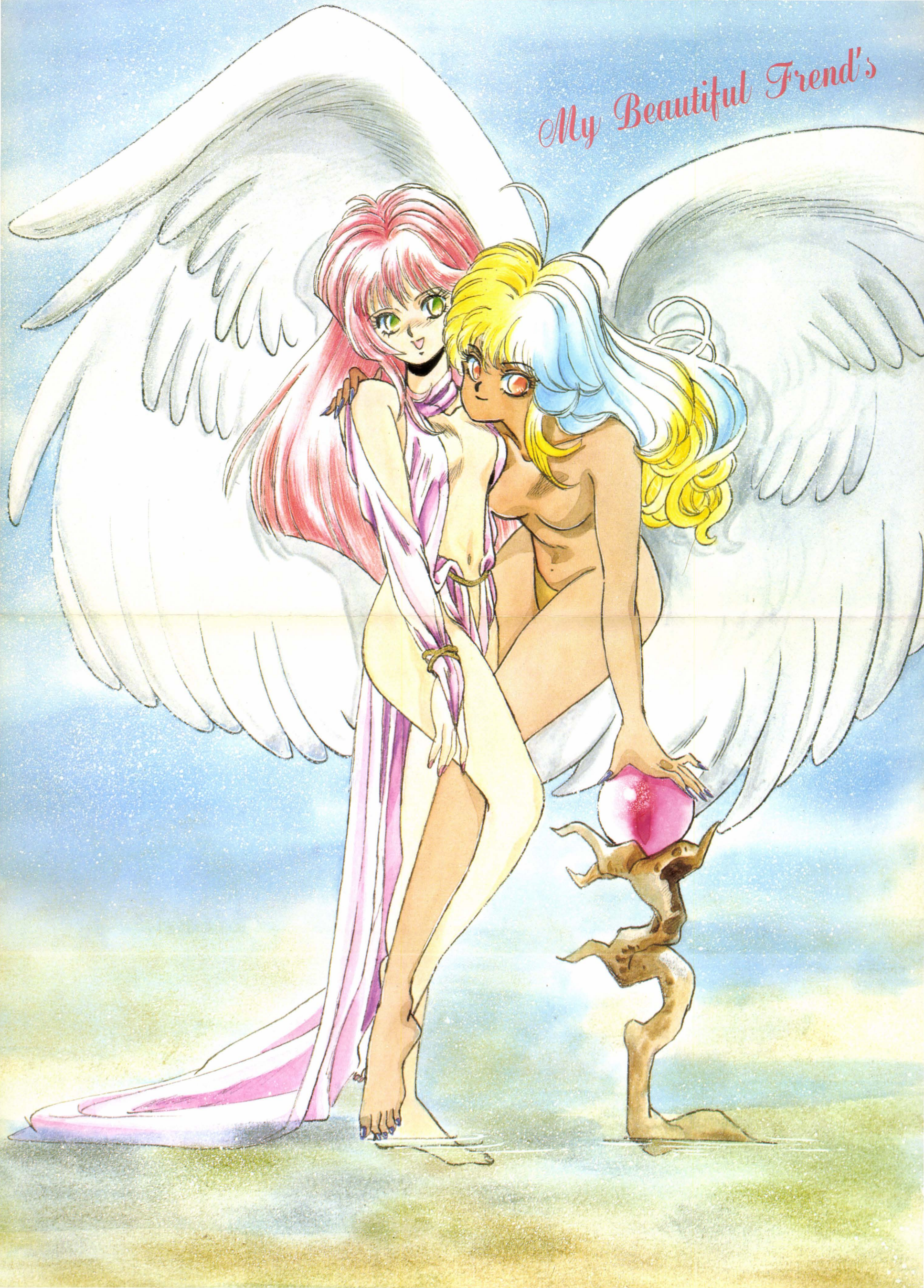
新・旧の
人気美少女アニメ・ビデオ
全200作品を
収録！

■最新作フィルム・ストーリー
くりいむレモン森山塔ベストヒット
〜そうかもしんない〜

■美少女Hコミック
計奈　恵
猫島　礼

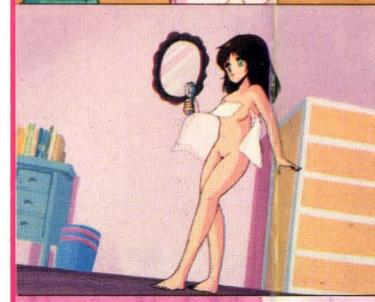
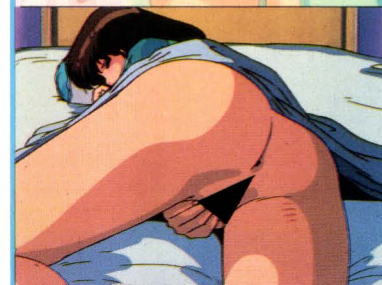
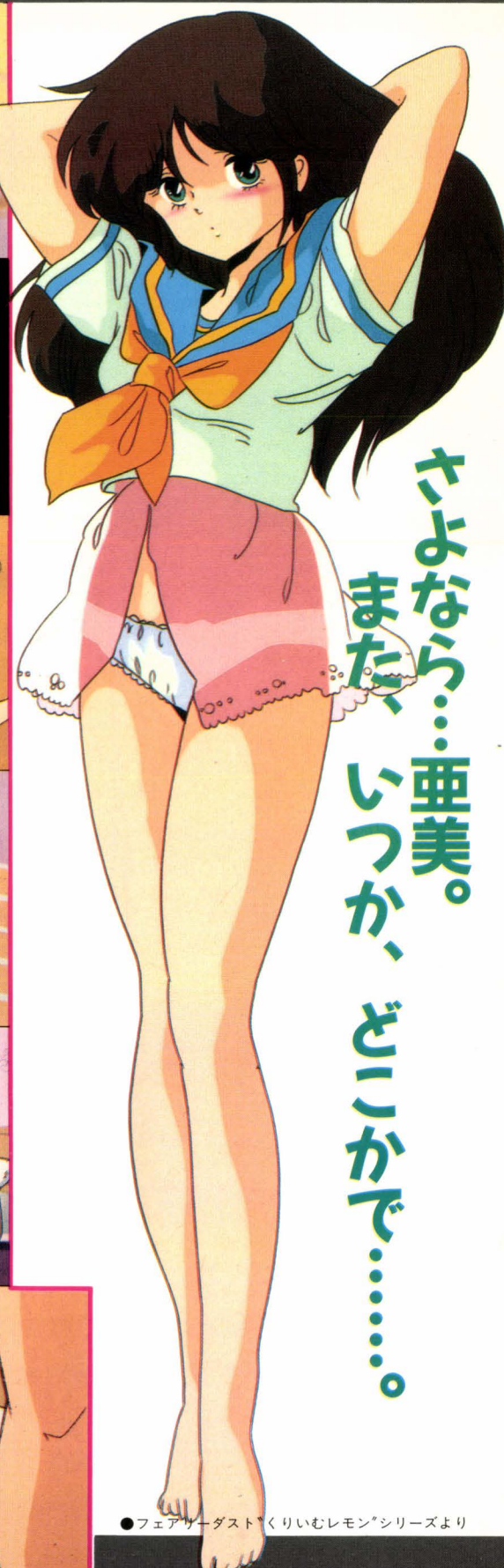
■美少女イラスト・ピンナップ

愛蔵保存版
定価1000円

My Beautiful Frend's

BE MY BABY AMI AGAIN

（くりいむレモン亜美シリーズ名場面集）

さよなら…亜美。また、いつか、どこかで……。

●フェアリーダスト"くりいむレモン"シリーズより

決定版

美少女アニメ大全集

アダルト・アニメ・ビデオカタログ1991

●アダルト・アニメ・ビデオ誕生からおよそ7年の歳月が流れ、アダルト・アニメ創成期は終わりを告げようとしている。新たな時代の幕開けにあたり、古の時代の記録として惜別の念と共にこれを記す。

THE HISTORY of Adult Animation Video

原作者でみるアダルト・アニメの昨日・今日・明日

★AAVが登場してから間もなく7年。OAVの先頭に立ち、他の作品を道案内した感のあるそのパワーの源は何か？ここでは、原作者別にアダルト・アニメの歴史を振り返り、人気の秘密に迫る！

⇧3作目『子猫ちゃんのいる店』は、アニメ調の絵柄がウケて、大ヒット作となった

⇧『雪の紅化粧』より。AAV第1作は中島史雄原作としても初期の作品をアニメ化

⇧4作目『変奏曲』では陰湿な物語をアニメ調の絵柄で処理して両者の融合を図った

⇧『何日子の死んでもいい』より。2作目は多少明るめの原作をアニメ化

1 それは中島史雄から始まった…

中島史雄

○初期アダルト・アニメの基礎を築いたワンダーキッズ作品の原作は、そのほとんどが中島史雄原作。3作目『子猫ちゃんのいる店』は大ヒット作となる。

⇨アダルト・アニメ・ビデオ第1作の『雪の紅化粧／少女薔薇刑』は劇画色の濃い作品だった。このため、若いアニメファンには敬遠されてしまったが一見の価値ある力作ではある

内山亜紀

○ロリコンにこだわったにっかつビデオは、ロリコン劇画の第1人者、内山亜紀の原作をアニメ化。アニメキャラ＝ロリコンという図式は大間違いだった！

⇨『ミルクのみ人形』はにっかつで作られた内山原作による3作の中で、唯一アニメファンから高い評価を受けた

アダルト・アニメの歴史を作った3人組の巨匠…

アダルト・アニメを大人向けのアニメーションとするならば、その第1作はTVでは、63年の9月から放送された小島功原作の『仙人部落』、劇場作品では故・手塚治虫の製作による『千夜一夜物語』以下、3作品が作られている。しかし、マンガ映画は子供のものという意識が強い当時の日本では、マンガの神さまですら、その意識は覆せなかった。

ところが、TVアニメ誕生からおよそ20年の時を経たビデオ時代の幕開けに、アダルト・アニメが、ようやく日の目をみることになる。理由はビデオの普及にアダルト作品が大きく貢献したためで、オリジナル・アニメにもアダルト向けの作品が望まれたのである。

こうして、84年2月21日。AAVの輝ける第1作としてワンダーキッズより『雪の紅化粧／少女薔薇刑』が発売された。ところが、原作がアダルト劇画の分野で人気の高い中島史雄だったにも関わらず、劇画調に作られたこの作品はあまり評判にならなかった。

2 女王を生み出した若手アニメーター

富本起矢

○現在マンガ家として活躍中の富本起矢が、初期の〝くりぃむレモン〟シリーズを支え、かつ盛り立てたといっても過言ではない。

⇧〝くりぃむレモン〟第2作『エスカレーション』は少女たちの禁断の愛を描いた名編で、後に3部作で完結

⇧〝CL〟シリーズ第1作『媚・妹・Baby』の亜美は、後にシリーズ全体を支えるビッグ・アイドル・キャラクターになった

⇧富本起矢の本領発揮といった感がある『くりぃむレモン／黒猫館』時代設定も物語も他とは異質

⇧『媚・妹・Baby』で人気を獲得した美少女亜美は後に続く2作の他に一般劇場映画にも登場

人気アニメーターが亜美やフレアを生み出した

ワンダーキッズの作品がようやく世間の注目を集めたのは中島史雄の絵柄とは似てもにつかないアニメちっくなキャラクターMIUが登場する『子猫ちゃんのいる店』が発売されてからだった。『子猫ちゃん――』は中島原作のシュールな物語とMIUの可愛らしい小悪魔的なキャラクターがうまくマッチしてビデオ業界を揺るがす大ヒット作となった。

ここでようやくウケセンのアニメというものが、製作側に認知され始めたのである。特にアニメーションにおいてキャラクターの占める割合は大きく、ヒット作『子猫ちゃん――』では、ほとんどオリジナルキャラのようなMIUに人気が集まった。AAVの初期作品には、アニメーター自らが原作を手がけるケースも多く、不思議なことに、人気キャラクターの亜美やフレアはその中から誕生しているのだ。

ちなみに、その亜美が登場する『くりぃむレモン／媚・妹・Baby』は『子猫ちゃん――』とほぼ同時期に製作され、後に絶大な人気を誇るキャラクターへと成長する。

内田順久

○〝CL〟に対抗して宇宙企画が製作したフレンズレーベルは強力な記名スタッフを売りとして成功。中でも内田順久キャラは女性ファンにも人気が高い

⇦美しい作画が人気を集め『フレア』は続編が製作された。ちなみに『ガイ』の続編の予定もあるとか

⇦宇宙企画のアニメ第1弾、『リヨン伝説フレア』より

⇧内田順久は『ガイ』とTVアニメ『獣神ライガー』で女性ファンの人気を集めた

THE OTHERS

●ダーティ松本

⇧SAA第3弾は、発禁劇画家としてすっかりおなじみダーティ松本の『堕天使たちの狂宴』。さすがにダーティの度を超えたエロス・パワーを完全アニメ化することはできなかったようだ

●あがた有為

⇧SAAシリーズ第2弾は女学生ものと若奥様ものを得意とするベテラン、あがた有為の『ザ・サディスファクション』アニメ化されたあがたキャラが意外に美形していてイイ

●羽中ルイ

⇧オレンジビデオハウスは〝スーパー・アダルト・アニメ〟と題して、人気の高いアダルト劇画家の原作を次々とアニメ化した。その第1弾は羽中ルイの『青い体験』だった

3 歴史を裏表から支える大巨匠の力

永井　豪

○元祖美少女Hマンガ家、永井豪作品はメーカー側に人気が高い。18禁作品はジャパンホームビデオの『超能力少女バラバンバ』と創映新社・ジャパンホームビデオの『バイオレンスジャック～地獄街～』のみだが、その他の一般作にも必ずHシーンがあり、ヌード美少女はトレードマークだ。

⇨『超能力少女バラバンバ』は初の永井豪OAAV

⇧『バイオレンスジャック～ハーレムボンバー～』はHシーンのある一般作

⇧『バイオレンスジャック～地獄街』はハードなH描写と暴力シーンがある

⇧実写感覚の凝った映像で勝負『バイオレンスジャック～ヘルスウインド～』

⇧『バイオレンスジャック～地獄街～』のハードなSEX描写と暴力シーンはファンの間に賛否両論を巻き起こした

Hマンガの巨匠のAAVにおける微妙な立場とは

オリジナル作品で颯爽とワンダーキッズ作品に戦いを挑んだフェアリーダストの狙いは見事に的中し、またたく間に〃くりぃむレモン〃シリーズがワンダーキッズ作品の人気の座を奪ってしまうことになる。この成功の理由はフェアリーダストが当初からターゲットをアニメファンに絞り込んでオリジナル作品で勝負したところにある。

一方、原作つき作品はキャラをアニメちっくにした中島史雄の『子猫ちゃん――』がヒットした他は、あまりパッとしなかった。内山亜紀を起用したにっかつはファン層の読み違えで失敗。ロリコン・アニメと言っても、純粋な文字通りのロリコン・ファンは実際少なかったことを証明した。

同様の理由でオリジナルのロリコン作品に見切りをつけていたジャパンホームビデオは、いち早く永井豪作品に注目する。85年6月には永井豪作OAV第1作となる『超能力少女バラバンバ』を発売。同じ永井豪原作（というより原案程度しかタッチしていないと思われるが）の一般作、『夢次元ハンター／ファンドラ』より、3ヵ月早く18禁作品が発売された。

THE OTHERS

●みやすのんき

⇨雨宮淳と肩を並べるHマンガの草分け的存在、みやすのんきもアニメ化は『冒険してもいい頃』一作品のみ（3部作）不思議とアニメ原作者としても雨宮に経緯が酷似している

●雨宮　淳

⇧美少女Hマンガの分野ではかなり初期から活躍していた雨宮淳だが、唯一アニメ化されたのは『スコラ』誌に連載した『ぷっつんメイクLOVE』で、ノリは月刊少年マンガ誌的

●弓月　光

⇧CBSソニーの『みんなあげちゃう♡』で初登場した弓月作品。高い質にも関わらず人気は出ずじまいで、後にパック・インから発売された『シンデレラエクスプレス』も同様だった

森山　塔

○アダルト劇画誌に美少女旋風を巻き起こし、以後のアダルト漫画の傾向を一変させてしまった張本人、森山塔のアニメ化は、バンダイの『ボディジャック』とフェアリーダストの『森山塔スペシャル』３作品の計４作品のみ。

⇧フェアリーダストが“ＣＬ”のポリシーを捨てた『５時間目のヴィーナス』

⇧『５時間目のヴィーナス』は強烈なＨシーンで話題に……

『バラバンバ』でＡＡＶに進出した永井豪作品だが、作品の質がネックとなり『ファンドラ』共々大敗した感がある。これは、永井作品に限ったことではないが熱狂的ファンが支持する作家のアニメ化は、ファンの下す評価が手厳しいからだ。
永井豪のアニメ化作品が、ファンに認められ、注目されるのは、つい最近になってからで『デビルマン』『バイオレンスジャック』『手天童子』と相次いでグレードの高い作品が発売されている。
一方、美少女のハードなＨシーンとスラップスティックなノリでマニア人気の高い森山塔の作品は、逆にメーカー側が敬遠しているきらいがあり、かなりの実績を記録しているにも関わらず、現在に至るまで計４作品がアニメ化されているのみに止まっている。
美少女Ｈマンガの歴史を変えた２大作家のアニメ化作品は全く相反する理由が原因で、爆発的なヒット作の量産には至っていない。

⇧フェアリーダストの森山作品第３弾『そうかもしんない』(P25参照)

⇧『５時間目——』は、たたみかけるようなＨシーンの連続攻撃で圧倒される作品だ

⇨『５時間目のヴィーナス』の登場でＨシーンが売りとなるアニメは頂点を極められてしまった感がある

⇧バンダイによる業界初の森山作品『ボディジャック』は後に18禁完全版が発売された

⇧フェアリーダストの森山作品第２弾『放課後×××』には強姦シーンも登場（“ＣＬ”は基本的に強姦を扱わない）

●計奈恵&このま和歩

THE OTHERS

⇧コンビ第２作『くりぃむレモン／スター・トラップ』はパロディ感覚の明るいＨもの。この後、計奈恵原作で『魔道都市アスタロト』が作られた。（本誌P121に計奈氏の漫画を掲載）

⇧計奈恵とこのま和歩の美少女Ｈマンガ家コンビをキャラクター・デザインに起用したアニメ第１作『くりぃむレモン／ＳＦ超次元伝説ラル』フェアリーダストの実験的作品の一つだった

4 プロ劇画家の底力を見よ！

前田俊夫

○ＪＡＶＮの『うろつき童子』が、劇画家、前田俊夫の名を世に知らしめ、大映は便乗して『妖獣教室』を製作

⇧『妖獣教室』は『うろつき童子』の人気に便乗しながらも人気作品となった

池上遼一

○小池一夫原作、池上遼一作画の劇画原作による、バンダイの『傷追い人』と東映ビデオの『フリーマン』はいずれも人気作に

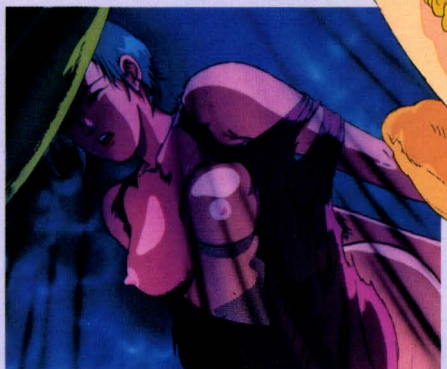
⇨東映ビデオの『フリーマン』は1作目のみ成人指定作品

⇦バンダイの『傷追い人』は劇画タッチのアニメでも商売になることをいち早く証明した

ストーリー性の高いプロ劇画家への信頼

アダルト・アニメ作品に引っぱられて成長してきた感のあるオリジナル・アニメ・ビデオの分野だが、ある程度の定着をみると当然今度は保守、防衛の体制に入る。各製作会社共に、それまでのような冒険は避け、手堅い作品製作に体制を切り換えてくることになる。

そこで重宝がられるのが信用のおけるベテラン劇画家の作品だ。これらの原作を料理するアニメーションのスタッフにもまたベテランを配して、実に手堅い作り方を実行すれば、おのずと手堅い人気作品が出来上がることになるわけだ。こうした製作体制の中にあっても何かしらの2次的要素が加われば、強力なパワーを持ち、多くのユーザーの支持を得ることが可能な作品も出現する。前田俊夫原作の『うろつき童子』がその好例。

⇧製作会社の社長が誰であるかを知れば自然人気の秘密も見えてくる『うろつき童子』

⇧『うろつき童子』は、良い原作とスタッフが好条件で巡り合ったからこそ良い作品に仕上がったと言える

⇧ＡＡＶに衝撃を与えた『うろつき童子』は当初、大胆にも一般作として取り扱われていた

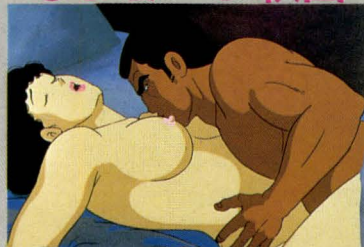
THE OTHERS

●亜麻木硅

⇧亜麻木硅も人気の高い美少女Ｈマンガの旗手だが、右記と同様の理由で、アニメ化されたこの『チェリーなゆううつ』もその真価を問われぬまま、凡作としてうやむやになってしまった

●唯登詩樹

⇧『ヨーロッパの印象』は、あくまでも若いアニメ・ファンをターゲットにするフェアリーダストが放った時期の新作だったが、発売時期に最悪な事件が起きたため、不測の事態となった

●ジョージ秋山

⇧ＶＩＰが７周年記念作として製作した唯一のＡＡＶ『ピンクのカーテン』は製作費に恵まれたこともあり、ジョージ秋山の魅力を見事にアニメーションで表現した隠れた名作となった

5 遊人へ、そして……

遊人

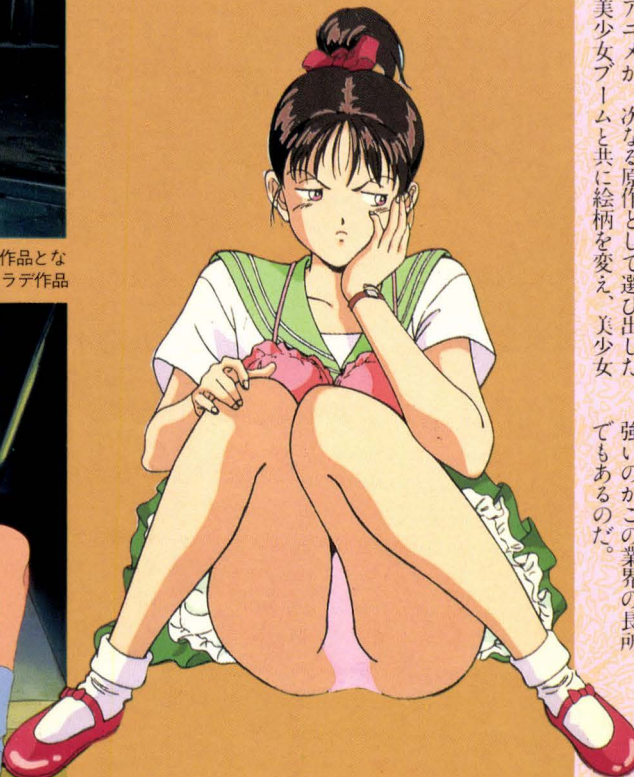
○90年初夏を飾る予定だった遊人原作アニメ3作品だが、予定通り発売されたのは『校内写生』のみで、足並そろわない状態となった

⇧ようやく発売される日本コロムビアの『究極のシェフは美味しんぼパパ』延期理由は製作の遅れということだ

美少女アダルト・アニメはどこへ行くのか……？

多くの原作を次々と映像化してきたアダルト・アニメが、次なる原作として選び出したのは美少女ブームと共に絵柄を変え、美少女Hコミックの実力派新鋭として最近急激に人気が上昇してきた、遊人だった。しかし、これもまた、日本コロムビアの『美味しんぼパパ』の発売延期など、些細なトラブルが相次いで起こり、ブームとなるまでには至っていない。アニメーションの製作現場は人手不足など苦しい状況が続き、先行き不安要素も数多いのが現状。だが、逆境に強いのがこの業界の長所でもあるのだ。

⇧遊人原作の中では、結果的に初のアニメ化作品となった創映新社の『校内写生』。森山雄治のキャラデ作品

⇧ハミングバードの『ANGEL』は手堅い作りだが今ひとつ原作の良さを生かしていないのが残念

⇧『美味しんぼパパ』の発売はとうとう半年遅れとなってしまった。それだけに作品に対する期待も複雑なものがある

THE OTHERS

●森園みるく

⇧レンタル店の普及で女性利用者も急増していることに目をつけた東映ビデオの冒険作、女性向けHアニメ第1号と呼べる『抱かれたい女』。原作はレディース・コミックの森園みるく

●上村純子

⇧『いけないルナ先生』で少年向けHマンガの代表的存在となった上村純子の原作『1＋2＝パラダイス』をうるし原智志の作画でみごとにイヤラシくアニメ化。一見の価値あり

●三橋亜矢子

⇧三橋亜矢子は女性アニメーターながら、美少女Hアニメを問わず活躍中の逸材。代表作はフェアリーダスト『くりいむレモン／なりすスクランブル』他多数。本誌ピンナップも手がけた

VIDEOの中の美少女たち

レモンの世界

いつでも、どこでも、美少女アニメと言えば『くりいむレモン』、数々の美少女ヒロインを生み出してきたくりいむレモンの世界をぜーんぶ見せちゃおう！

媚・妹・Babyから亜美・それからまで

亜美

AMI

くりいむレモン……すなわちそれが亜美

アダルト・アニメと聞いて多くのファンがまず思い浮かべるのは、紛れもなく『くりいむレモン』だよネ。その第1弾として昭和59年にフェアリーダストより発売されたのが、以後、亜美シリーズとして世間を騒がせ、多くのアダルト・アニメファンを生み出すことになった『媚・妹・Baby』なのだ。

元来TVメディアとして育くまれてきたアニメーションが、ビデオの普及という時流に乗り、ビデオソフトとして販売され始めたのが、昭和58年のことだから、これは実に素早い対応だと言える。そして今にいたるまでアニメソフトをビデオ業界に根付かせた大きな

WORLD of CREAMLEMON

特集 くりいむ

妹・恋人・アイドル……そして女

要因として忘れ難いのが、このヒロイン亜美の誕生なのだ。

兄、ヒロシとその妹の亜美が、肉親同士という壁を越えて、肉体関係を持つ近親相姦というタブーな内容、そして続作では兄と引き離された亜美が、ディスコで知り合った行きずりの男、河野に、なかば強姦という形で犯されるという衝撃的展開。いつも清廉潔白でトイレになんか行きそうもない従来のアイドル的アニメヒロインをブっ飛ばす、生々しいヒロイン「亜美」を登場させるのに充分だったってワケだ。

もちろん、ロリコンブームにのった可愛い絵柄や声優さんのエロティックな熱演も良かった。で、「アニメのアダルトなんて」と言っていた人達が、のきなみ「亜美ちゃん可愛い！」を連呼するようになったんだネ。

結局、くりいむレモン3作から、映画作品、新シリーズ『亜美それから』4部作の今年（平成2年）の完結にいたるまで、亜美ちゃんは相変わらずアダルト・アニメのヒロインのリーダー格として頑張り続けている。最初は守ってあげたい妹だった亜美も、今ではアイドルタレントとして活躍するオトナの女。セーラー服を脱いだ美少女・亜美ちゃんは、まだまだ「亜美飛んじゃうっ！」ってカワイイ声で喘いでくれるのだ！

エスカレーション ESCALATION

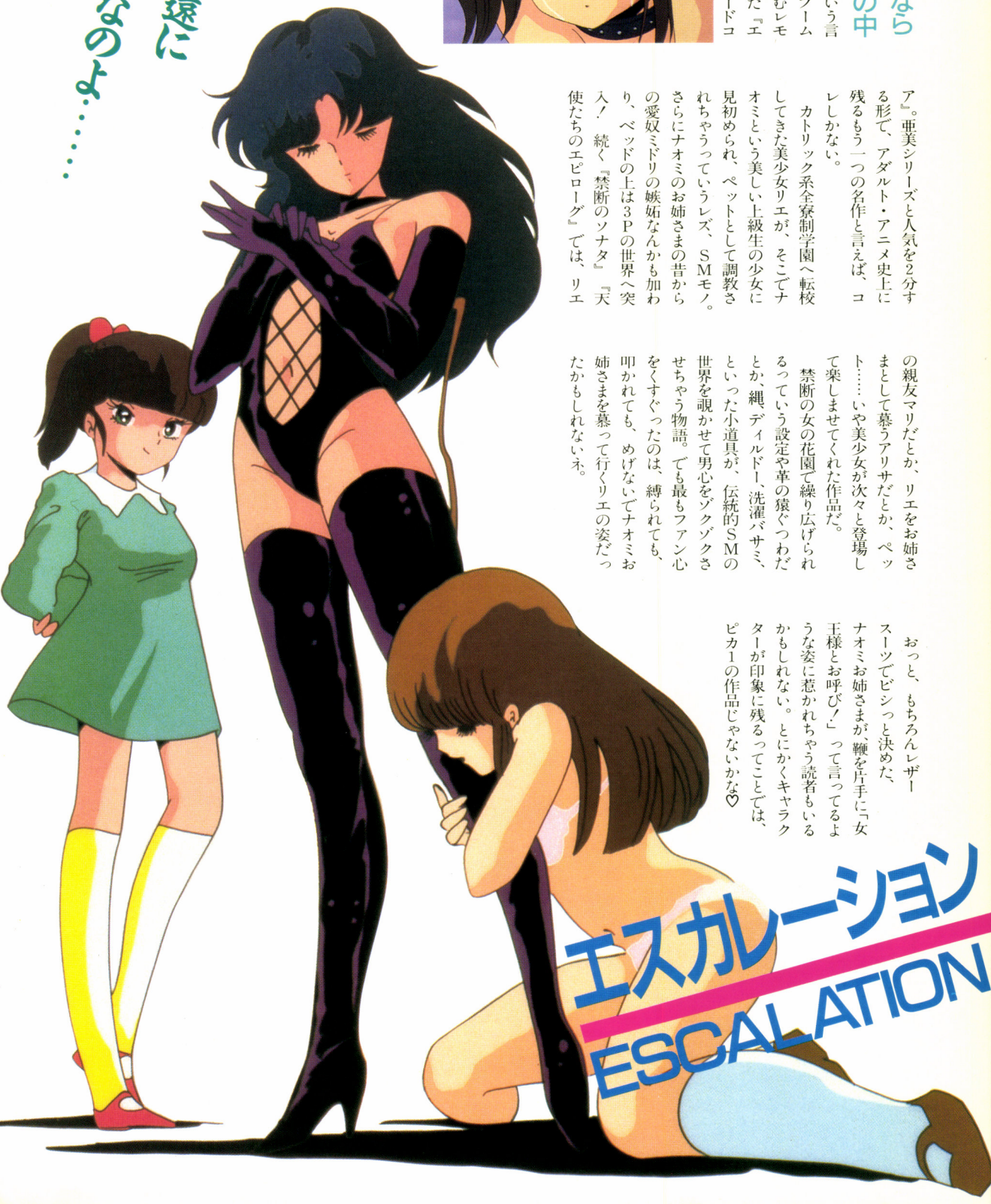
リエ……
貴方は永遠に
私のペットなのよ……

お姉さまのためなら たとえ火の中水の中

「ナオミお姉サマ！」っという言葉で、一躍世間にお姉さまブームをもたらしたのが、くりぃむレモンのパート2として登場した『エスカレーション〜今夜はハードコア』。亜美シリーズと人気を2分する形で、アダルト・アニメ史上に残るもう一つの名作と言えば、コレしかない。

カトリック系全寮制学園へ転校してきた美少女リエが、そこでナオミという美しい上級生の少女に見初められ、ペットとして調教されちゃうっていうレズ、SMモノ。さらにナオミのお姉さまの昔からの愛奴ミドリの嫉妬なんかも加わり、ベッドの上は3Pの世界へ突入！ 続く『禁断のソナタ』『天使たちのエピローグ』では、リエの親友マリだとか、リエをお姉さまとして慕うアリサだとか、ペット……いや美少女が次々と登場して楽しませてくれた作品だ。

禁断の女の花園で繰り広げられるっていう設定や革の猿ぐつわだとか、縄、ディルドー、洗濯バサミ、といった小道具が、伝統的SMの世界を覗かせて男心をゾクゾクさせちゃう物語。でも最もファン心をくすぐったのは、縛られても、叩かれても、めげないでナオミお姉さまを慕って行くリエの姿だったかもしれないネ。

おっと、もちろんレザースーツでビシっと決めた、ナオミお姉さまが、鞭を片手に「女王様とお呼び！」って言ってるような姿に惹かれちゃう読者もいるかもしれない。とにかくキャラクターが印象に残るってことでは、ピカ1の作品じゃないかな♡

エスカレーション・今夜はハードコア〜エスカレーション3

繰り返される

淫虐の夜……

敬虔なる女学園で行われる淫虐のフェスタに、リエ、ミドリ、ナオミの3人は朝まで酔いしれる

ラジオにレコードにとメディアミックスが！

くりいむレモンの世界は、ビデオだけに留まらずラジオ番組『今夜はそっとくりいむレモン』（文化放送ＱＲ）などにも登場、世間の注目を浴びた。この他、亜美のテーマソング『ノックはいらない』（徳間ジャパン）やピクチャーＬＰ、ラジオドラマのカセット文庫など数々のメディアへと進出している。

くりいむレモン

亜美・イマージュ

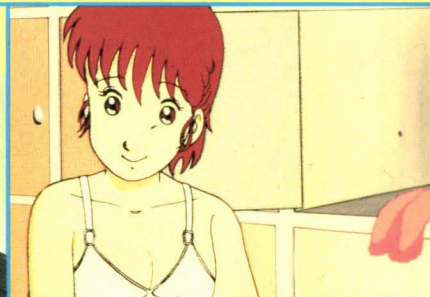
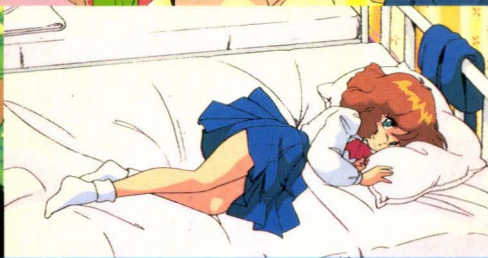
HIFIステレオ カラー30分

ハプニングサマー

POP♡CHASER

なりすスクランブル

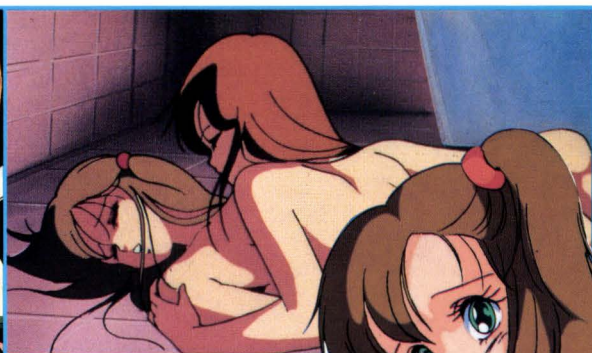
スーパーバージン

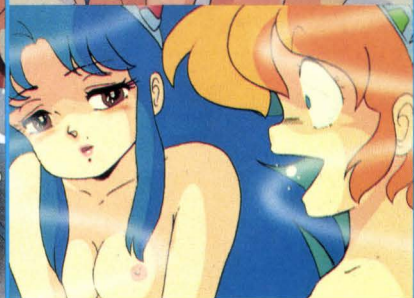
ちょっとマニアだ！ くりぃむレモン解説

初期のくりぃむレモンシリーズは、亜美・エスカレーションの両シリーズを含めて全16作。昭和62年『エスカレーション3』の発売まで、約3年間に渡って美少女アニメファンに親しまれてきた。

第4作『POP♡CHASER』は、「作画の悪いアダルト・アニメ」の印象を払拭した作品第1号だ。現在でも名の知られる有名？スタッフが参加したこの作品、とにかく手抜きを知らない作りとなっている。そして何よりも内容がギャグまたギャグの悪ノリ世界。これは同傾向の『なりすスクランブル』も同じだが、アニメファンは、美少女とメカのスラップティックな内容に強く惹かれたワケやね。

『超次元伝説ラル』は、無修正のきわめて露出の多い問題作品。でも、「ファンタジーならいいや」って、鬼のビデ倫さんも通してくれたそうな……。忘れちゃならないのが、初めて美少女コミックの作家、計奈恵・このま和歩が設定スタッフに名を連ねたこと。同シリーズとSF作品『スタートラップ』は、当時レモンピープル（久保書店）などで人気の美少女コミック作家が、初めてアニメへと参加したという話題をふりまいた。

未だに亜美・エスカレーション

超次元伝説ラル

MAKO・セクシーシンフォニー

黒 猫 館

スタートラップ

忘れないでネ

くりいむレモン卒業アルバム

を凌駕する支持層を持っているのが、やはり富本起矢氏のキャラデザインで人気の『黒猫館』。大戦前夜、未亡人と娘、使用人という3人の女たちが住む華族の館へ呼ばれた書生が、その淫靡な体験を語るという文学調の作品は、横溝正史か、江戸川乱歩かという内容。

この他、作監に女性を迎え、ソフトH路線で綺麗に美少女を描いた快作『いけないマコちゃん MAKO・セクシーシンフォニー』や、くりいむレモンに深く関わった女性アニメーター美橋亜矢子が初設定した『ハプニングサマー』、ムーミン顔の美少女が実は隠れたファンを持つ『スーパーバージン』など、まだまだ忘れられない美少女たちが、創作されてきたのだ。いや、ホント、くりいむレモンってこんなに美少女がいたんだネ。

e・tude ～雪の鼓動 ～早春コンチェルト

隠れた名作の数々を見る！

ポスト亜美を狙った作品も登場していた

パート2ばやりの昨今、「……2」だとか「新……」とタイトルがついたら即駄作という風潮もあるようだ。だが昭和62年より開始された『新くりぃむレモン』シリーズは、ちょっと別格。亜美・リエにつぐアイドルは出て来なかったものの、単発の隠れた名作が数多く発表されているゾ。

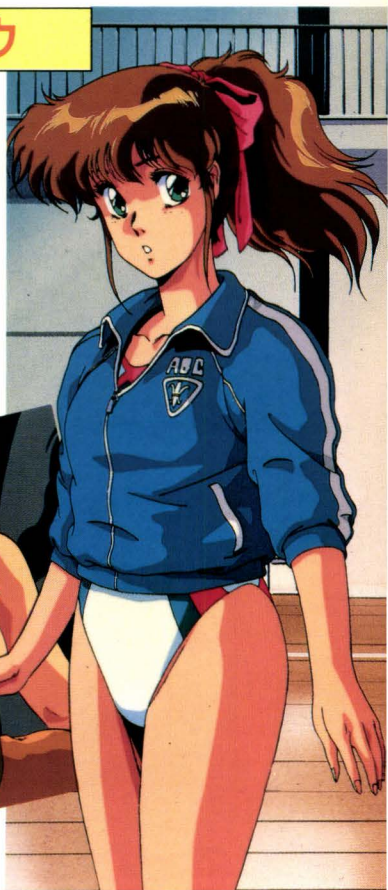
この『e・tude』もポスト亜美を狙って制作された野心的作品だ。主人公が心臓に病を持つ美少女という設定。しかもフランスから帰国した外交官令嬢というホンモノのお嬢さま。その薄幸の少女、由梨香が、ボーイフレンドのバンド青年、亮と短い命を燃やしながら関わってゆくという「悲恋」「感動」「青春」を売り物とした物語が展開される。

いかさまウケを狙いすぎた感もあるが、くりぃむレモン史上、ナオミお姉さまともタメを張るほどの（ナオミは、某大手コンチェルン総帥の娘だった）最高にゴージャスな美少女の登場は、やはり記憶にとどめたいところ。ヒロインより脇役のHシーンが多かったというのが、ちょっと残念。

ホワイトシャドウ

美少女アニメファンなら必見の作品たち

『新くりぃむレモン』シリーズは、大手アニメ・プロダクションAICとの提携であったことも路線変更の大きな要因。新しい人材が入ってきたことにより、作画面の革新は著しかった。

第2回作品『ホワイトシャドウ』に見る新体操のヒロイン麻美や、第3回作品『魔人形』に見る年をとらないエキゾチックな美少女、妖子がその例。いずれも作画の良さ、キャラクターの斬新さ（よーするに可愛い♡）が、抜群だった。

Hシーンでの女性の動きってのは、美少女アニメの命と言ってもよいが、この2作には、くりぃむレモンのHシーンが凝縮されてる様な気がする。麻美の豊満な乳房がたわわに揺れるシーンや、妖子がペロペロとおしゃぶりするシーンなどは、絶妙だネ。おそらく現在でも隠れマニアのいる作品って分かる気がするゾ。

魔人形[madol]

くりぃむレモンシリーズの…

迷作ぞろいの後期作品群にも注目してネ

幼いヒロインが変身してアイドルそっくりの大人になる……あれ、何のアニメのこと？　いえいえこれも新くりぃむレモンの『二人のハートブレイクライブ』のことなのサ。こんな遊び心たっぷりのパロディ的作品やウサ耳娘（実際に兎なんだ、これが）が、飼い主とやっちゃう疑似獣姦モノ？の『ゆめいろBunny』。そして夏の海辺で恋人をなくしたバイク青年が青春しちゃう『サマーウィンド』など、新くりぃむレモン後期の作品も見逃せない。もっともこの辺りになると、作画の荒れも気になるトコロ。設定は可愛いけれど、アニメがちょっとネ。この辺りから美少女アニメ＝資質低下という図式が復活し始めたのが悲しい。折しもビデオ・アニメが乱作されていた時代だけに、ま、仕方のないことかもしれないが……。

サマーウィンド

二人のハートブレイクライブ

ゆめいろBunny

くりぃむレモンではないけれど……ちょっとH！

レモンエンジェル

ロンリーロンリー…これで分かれば通よ

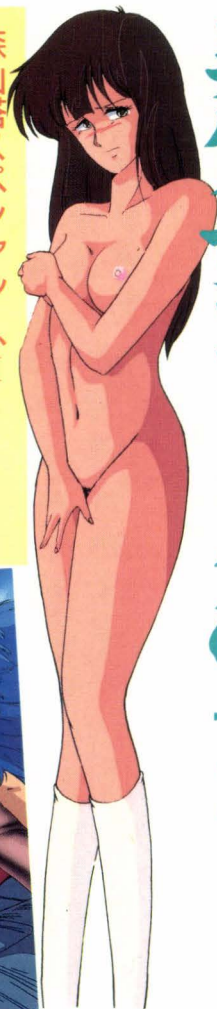
創映新社より発売された『レモンエンジェル』も美少女アニメファンには無視できない作品。美希・智・えりかの実在のアイドルグループ、レモンエンジェルとのタイアップで進めたこの企画、まずフジテレビ深夜の5分枠を使ってHな美少女アニメを放映したってのが、ポイントの高いところ。いきなりブラウン管より「ロンリーロンリー〜」と流れだした音楽と、肌もあらわな美少女アニメ番組に、ついにここまでと目を点にした視聴者も多かったに違いない。

5分間の天使たち

放映作品は『ミッドナイトアニメ・レモンエンジェル』としてパート1からパート4までが創映新社より発売。宮崎県人が設定のカワイイ絵柄が売りものだった作品だけに、美少女アニメファンならその絵柄だけでも一見の価値有り。

WORLD of CREAMLEMON

美少女コミックの+a（プラスアルファ）！

亜麻木硅ベストヒット
チェリーなゆううつ

森山塔スペシャルⅠ、Ⅱ
5時間目のヴィーナス

唯登詩樹ベストヒット
ヨーロッパの印象

魔道都市
アスタロト

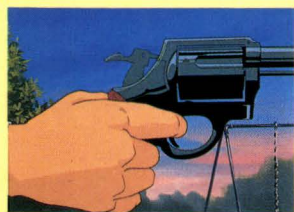
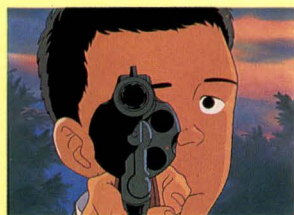
美少女コミック作家がアニメに味付け！

美少女アニメに先駆けて美少女ブームの隆盛に貢献したのが、一連のマイナー美少女コミック誌。この美少女コミックの人気作家とアニメを組み合わせて低迷気味の美少女アニメに活をいれようという動きが、新くりぃむレモン『森山塔スペシャルⅠ―5時間目のヴィーナス』や計奈恵デザインによるファンタジー作品『魔道都市アスタロト』などだ。そして昨年（平成元年）に一般作として発売された亜麻木硅、唯登詩樹、森山塔の有名作家3人による美少女アニメ「VHSシリーズ（ビデオ・Hコミックス・スペシャル）が、改めて18禁の完全版「くりぃむレモン・まんが家シリーズ」としてラインナップに加わっている。こちらは、いわゆるビデ倫を通したノーカット版。もともとこの3つの作品は、ロングバージョンで制作されていただけに、くりぃむレモン版で見るのが通ってモノ。肝心のシーンを見ないで、どうして美少女アニメと言えようか！

さて気になる出来映えの方は？これは、もう読者がご自分で見て決めてネ。先入観だけじゃダメよ。

最新
美少女アニメ
Film Story

そうかもしんない

くりいむレモン

一丁の拳銃がここにある。平凡な自分がここにいる。現実と非現実の狭間に迷い込んだ今、することはただ一つではないか。さあ、行こう…

そうかもしんない

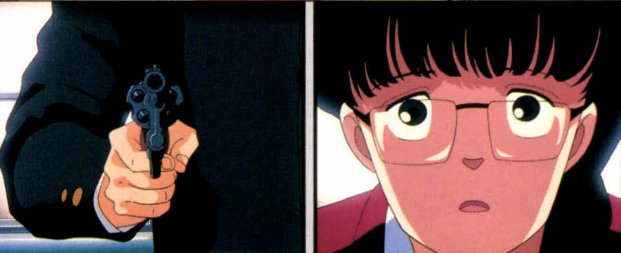
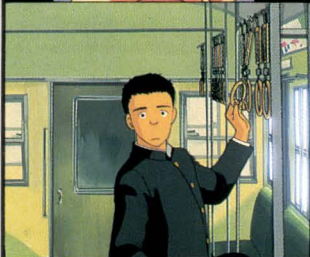
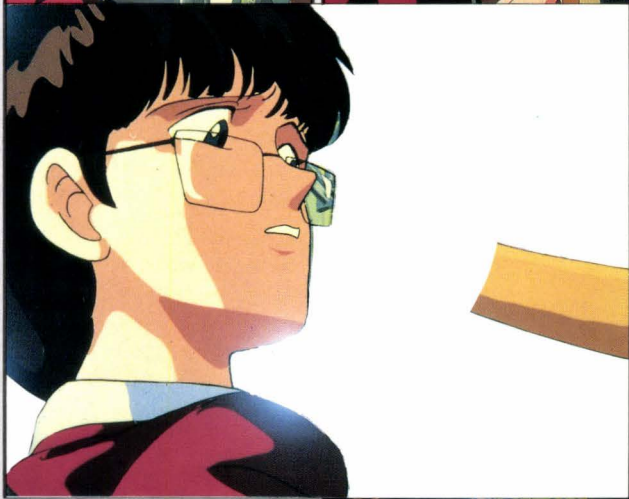
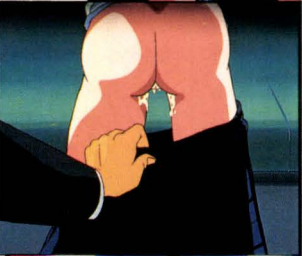
そうかもしんない

そうかもしんない

プロローグ

夕暮れの公園。一人の学生服姿の男が歩いている。その足が何か固いものを感じた。下を見る——。
拳銃だ。
手を伸ばし、銃を拾う。
重い。
まさかと思いながら、まっすぐに構え、引き金に指をかける。
軽く指に力をこめると、反動があった——。

「電車にて」

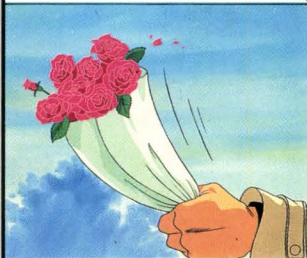
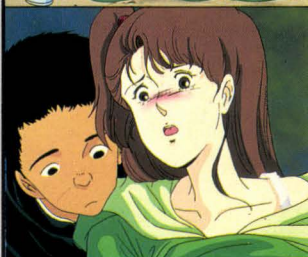
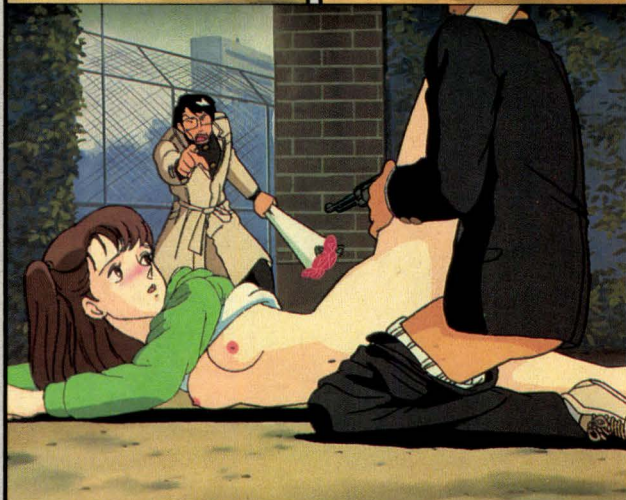
ちんちんなめて

おい、キミ
なにをして
いるんだ

そんな、ピストルで脅すなんて、男らしくないぞ!! 精力善用だ！だいたい、公衆の面前でそのような方にそんなハレンチな行為を強要するなんて卑怯だと思わないか。しかもピストルなんぞで言うことを聞かそうなんて、キミは男のクズだ!! 俺はそういうのは好きじゃないぞ。さあ、もうやめて俺と一緒に警察へ……

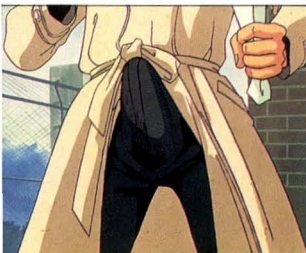
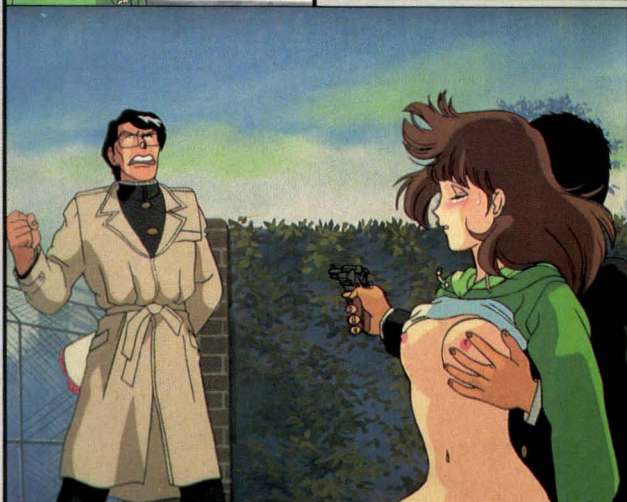
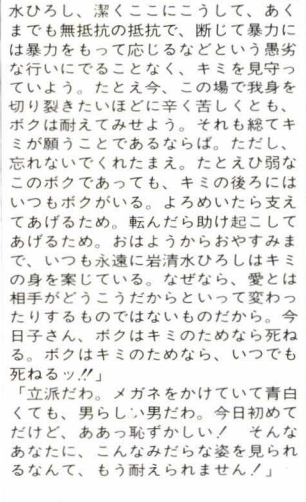
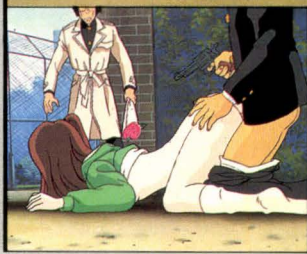
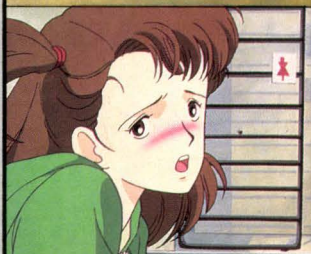
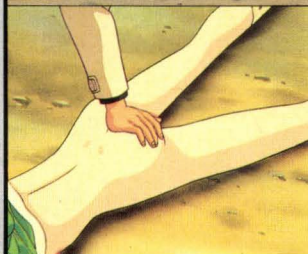
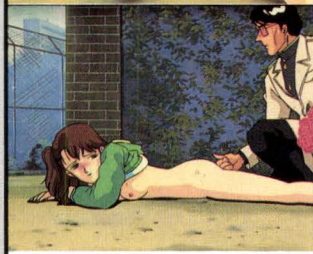
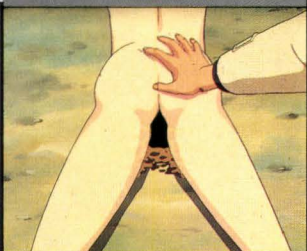
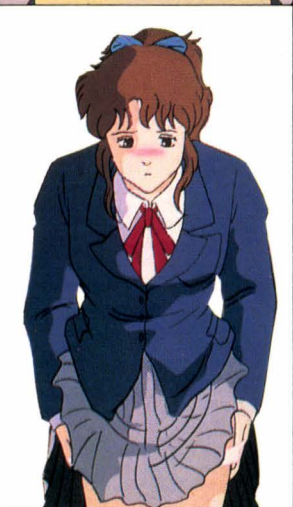
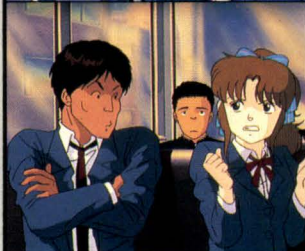
……だからといってキッキミのような悪党に世の中の、その……一般大衆が暴力に屈伏すると思うのは、大間違いだと……俺は思うわけで……たとえ世界中が全部、キミのその許し難き暴挙に目をつぶろうとも、俺は、俺だけは決してこんな正義に反する行為を黙認するような、そんなことは絶対自己欺瞞以外のなにものでもないと思うし、こういっちゃなんだが、俺は、ホラ、こう見た通り体もでかいし、高校・大学とラグビー部の主将をやってきたから、自分の陰茎をうら若き女性にしゃぶってもらいたいという男子たるものの避け難い欲望も確かに分からないではない。分からないではないが、だがしかし……

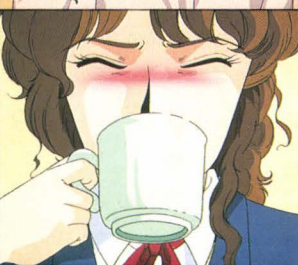
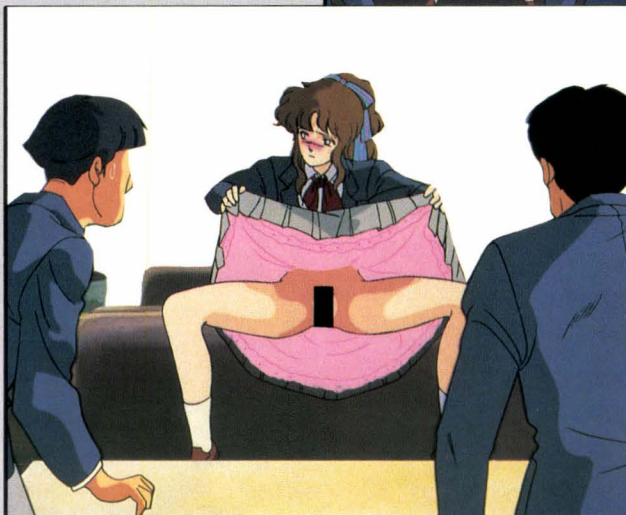
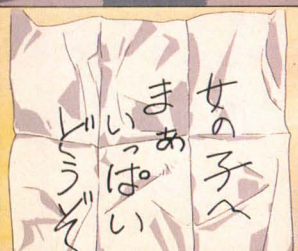
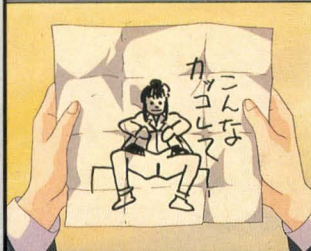
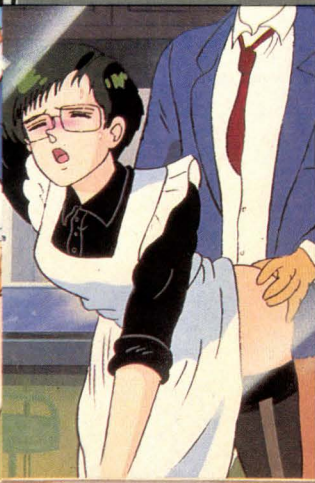
「公園にて」

今日子さん……われわれのアイドル今日子さん。
明るく眩しいまでに輝くキミの笑顔を今こうして瞼に浮かべるだけで、僕の心臓は早鐘のように打ち始める。果たしてボクのような小心者が、これほどまでに昂った精神状態で、キミを呼びとめこの切なくも純粋な胸の内を正確に表明することができるだろうか。そしてキミはいかなる反応を示すだろう。拒まれるなら拒まれてもいい。それがさだめだというのなら、甘んじてそれを受け止めよう。
そもそもキミのように美しく可憐で、しかも気高く家庭環境に恵まれた女性には、ボクのような中流家庭のひとり息子などは不釣り合いかもしれない。しかし、だからと言って、ボクに君を愛する資格などないとは言い切れないはずだ。なぜなら、日本の80%は中流家庭なのだから!!
もしキミがボクの気持ちを受け入れてくれるなら、ボクはキミにふさわしい人間に成長するよう、努力を惜しまないだろう。今日子さん、この岩清水ひろし、キミのためなら死ねる。だから今日こそは勇気をふりしぼってハッキリとキミに告げようではないか

今日子さん
おともだちに
なって下さい

そんな……法律に禁じられているピストルを持ち、さらにわたくしに暴行をはたらこうとするなんて、それは二重にいけないことです

「なぜ、なぜあなたがこんなところに」
「そっそれは、誤解しないでくれたまえ。たまたま朝の散歩にこの公園を通りがかったというだけのことで、決してキミを待ち伏せしようとしていたわけではない。しっしかし、それよりその男はいったい何者なのだ!? いや、断っておくが決して嫉妬などという下劣な感情から聞いているわけではない。ただ何せキミのような気高い女性がこんなところでそんな振る舞いをさせられているのかと思うと、ボクはその……」
「ああ、お願いです、土佐清水さん…」
「岩清水です、岩清水ひろしです。今日子さん、いつも窓側の後ろから3番目の、同じトレンチコートを着ていて、目立ちませんが……」
「そうでしたか……ではお願いです。わたくしはあまり覚えていなくて申し訳ありませんが、わたくしのことを少しでも御存じで、友情というものを、この今日子に対して感じていらっしゃるのなら……どうか見て見ぬふりを」
「き、今日子さん！ キミって人は…。キミがそこまで言うのなら、この岩清水ひろし、潔くここにこうして、あくまでも無抵抗の抵抗で、断じて暴力には暴力をもって応じるなどという愚劣な行いにでることなく、キミを見守っていよう。たとえ今、この場で我身を切り裂きたいほどに辛く苦しくとも、ボクは耐えてみせよう。それも総てキミが願うことであるならば。ただし、忘れないでくれたまえ。たとえひ弱なこのボクであっても、キミの後ろにはいつもボクがいる。よろめいたら支えてあげるため。転んだら助け起こしてあげるため。おはようからおやすみまで、いつも永遠に岩清水ひろしはキミの身を案じている。なぜなら、愛とは相手がどうこうだからといって変わったりするものではないものだから。今日子さん、ボクはキミのためなら死ねる。ボクはキミのためなら、いつでも死ねるッ!!」
「立派だわ。メガネをかけていて青白くても、男らしい男だわ。今日初めてだけど、ああっ恥ずかしい！ そんなあなたに、こんなみだらな姿を見られるなんて、もう耐えられません！」

トットモダチに
なって下さい!!

「喫茶店にて」

「でさ、なに？　話って」
「いや、こいつがさ、なんてーの、自分じゃ言えねェなんて情けねえコト言ってっから……おまえ、やっぱ自分で言えば？　オレ席外すからさあ」
「いやあ、ちょっと。やっぱほら、オレそういうの、けっこう苦手だから。ハハハ…」
「何よ、もったいつけて」
「あのね。ぶっちゃけた話ね、こいつのこと、どう思う？」
「どう思うって……」
「だからほら、お付き合いっていうのとか言われてる、その、最初はオトモダチとしてとかね、でだんだんとか……」
「えっ、なに……やだあ。え～っ、ウソォ。ホントに？」
「ねえ、へヘッ。……なんだってさ。こいつが。笑っちゃうよね」
「やーテレる、テレる」
「ねー、やめよ」
「なあに、それ、せっかく」
「だからさあ、あのピストル野郎がさあ、どういう思想のもとにね」
「なんだよ、それ」
「ねぇ、目立ちたいだけとかさ」
「んんん」
「まだ捕まってないでしょ」
「逃げてるって」
「襲われた娘、かわいそう」
「誰にも相手にされなくて、暗くて一人でオナニーばっかりやっててさぁ」
「んん、臭いがしてるの！」
「なんだよ、おまえら、二人で盛り上がって」
「なんだ、あいつ童貞だったのか」
「や～、そういうのキライ」
「やだよなぁ、そういうの」
「イヤイヤ」
「ねえ」
「今どうしてんかな、そいつ」
「いっきなし、ここへ入ってきたりして」
「えー！　どうしよう」
「大丈夫。ボクがキミの盾となって守ってあげよう」
「撃たれて、死んで」

女の子へ
テーブルの上で
パフェをおまんこに
押しつけてから
オナニーして見せて
男二人へ
それを見てオナニー
して精液を
アメリカンに入れて
あげて！
こんなカッコして
早く!!
女の子へ
まあいっぱい
どうぞ

こ困るんだよねェ。さ35になって、ややゃっと開いた店なのに。子供の頃から、うっうまく喋れなくって、それで、な何度も何度も仕事代えて、転々々々々々としてきて、やっと、おお金貯めて、この小さいけれども自分では、ま満足しているお店を持って、じ自信っていうのかな、そそんなものが出てきて、しゃしゃ喋るのもやっとなんとかってところで、あ、後は、お、お嫁さんだけかなとか思ったりして、ウウエイトレスで雇った女の子にせっ迫ったら断られて、断られて、断られて、か彼女が25人目でさ、やっと今度はいい感じで……

ニュースチャンネル
9:00

またも
ピストル発砲
事件

米崎みゆき

9時のニュースチャンネルです。え一始めに先程からお伝えしています拳銃発砲事件ですが、続報が入ってきています。
本日午後5時半頃、都内の喫茶店内において、またも拳銃を発砲し、店内にいた男性2人、女性1人及びアルバイト女性に危害を加えるという事件が起こりました。犯人はなお逃走中との模様です。
調べによりますと、目撃者の証言などから、犯人はオメ区のアパートに息子夫婦と住む田辺鶴亀82歳であることが判明しました。鶴亀は普段から孫が使っていた学生服を着用し、少々ボケ気味だったようですが、特に暴れるなどということもなく、いつもおとなしい、いいおじいさんと評判だったと、近所の人も一様に信じられないと語っているとのことです。

ええ、ホントにまさかあのおじいさんがねぇ。ちょっと最近ボケ気味だったけど、ねぇ、いつもほがらかで、ご近所のみなさんとも、ねぇ……

田辺をよく知る
近所の主婦

なぜ、いつもおとなしい老人が、多少ボケ気味だったとは言え、このような凶暴な犯行に到ったのでしょうか。老人問題に詳しい福祉問題評論家の武田金八さんにお話をお伺いしました。

武田金八氏

ん〜ん、え一、全く何と申しましょうかねぇ。老人社会の問題がこのような形で表面化するのは、ひじょうに残念というか、悲しいことです。このようなことが再び起きないと断言することはできませんが、まあ一般的に老人は体力も弱まっていますし、このような暴力事件に発展することはまずありえないと思うのですが、しかし、まだできるとは、ん〜、うらやましい。あぁ、いやいや、失言失言。いや〜、それにしても、いい歳をして学ランを着るというのは、これは明らかにその、あ〜、そうそう。ピストル。これがガンなんです！　一体どこでピストルを手に入れたのかという、このことを解明しない限り、今後の老人福祉の問題は語ることはできない。老人とピストル！これこそが、いいですか、みなさん、老人でもピストルを持つと精力を回復するという、新しい見解を見るに到ったのです。ピストルと学ラン！　老人にはピストルと学ラン!!　これこそが老人福祉！　ボケ防止のための、あの!!——

多少混乱しているようですが……え一、その後の情報が入りました。犯人は包囲した警官隊のスキをついて逃走、その際、負傷した模様です。……失礼しました。どうやら犯人はかなりの傷を負いながらも、今なお逃走中で……

Ohshiba　野崎電業　CDビデオ　ファミコンワープロ

HITECHE

『なんで？』
こらこら、ガラスが汚れる。
あっち行け、まったく……
もう閉店なんだよ。
ホラホラ、汚ねーなぁ。
『なんで？』
あ～、すっげえ雨。
『なんで？』
だめだよ、アダルト物、流しちゃ！
ヘンなおじさんがへばりついて汚ねーんだから。
『……なんで？』

アダルト・アニメ・ビデオ オールカタログ

180 TITLE

●美少女ものからハード・バイオレンスまで、アダルトなアニメ約180タイトルを紹介！

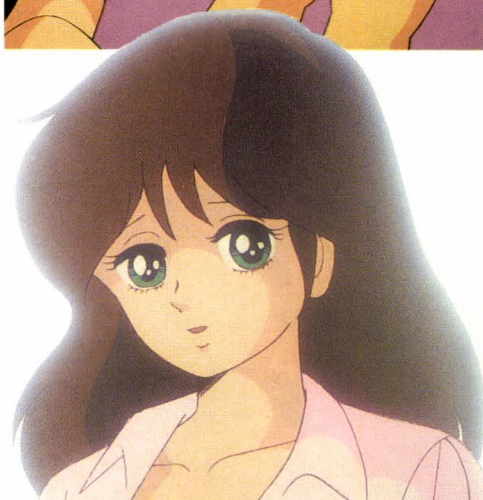
●使用説明●

●アダルト・アニメーション新・旧約180作品の簡単な解説とストーリー紹介を掲載。
●それぞれの作品について、ストーリー、作画、過激度、美少女度、H度の星(♥)取表を添付。
●現在発売中の作品に関しては、必要最低限のデータを掲載。(購入時の参考にどうぞ)
●絶版・廃盤扱いの作品は絶版マーク。18禁作品と一般作との区別もマークで明示した。

ここに紹介する作品は、現在までの約7年間に発売されたアダルト・アニメ作品です。アダルト以外の作品であっても、アダルト志向の作品やHシーンの登場する一般作も可能な限り掲載しました。レンタル全盛の昨今、たとえ7年前の絶版作であっても鑑賞不可能ではありません。あなたの「常連レンタル店に置いてあるアダルト・アニメの内容は？」という疑問にお答えできれば幸いです。

18禁

くりいむレモンPART1 媚・妹・Baby

美少女アニメヒロインNO.1、亜美♡

解説　〝くりいむレモン〟を、現在に続く息の長いシリーズとしたのは、ここに紹介する第1作目『媚・妹・Ｂａｂｙ』の成功が起因している。本作は当初第2作『エスカレーション〜今夜はハードコア〜』と15分ずつ1巻に収めたものにしようと考えられて製作された。ところが、おなじみのビデ倫の認定が下りなかった……。その理由は一つに主人公の年齢が幼いこと、もう一つはＳＥＸシーンが多過ぎること、だった。そこで、製作者側はビデ倫の意向に従い、それぞれにドラマ部分を15分ずつ加え、各30分の作品として再製作したのである。

血の繋がりのない兄と妹、この二人の関係が禁断のＳＥＸ描写をしつつも、先に登場したワンダーキッズ作品にみられた強姦シーンや暴力的な性行為を排除したストーリー展開を可能にしている。それが、後に続く〝くりいむレモン〟シリーズの核となり暴力性の極めて少ないＳＥＸシーンが、このシリーズの最大の売りとなった。

物語　亜美は血の繋がらない兄、ヒロシに憧れを抱く少女。ある日、彼女は兄を思いながらバスルームでオナニーしてしまう。しかし、その行為を目撃してしまったヒロシもまた亜美への思いを胸に抱いていた。やがて、二人はついに義兄妹の関係を越え肉体関係を結ぶことになるのだが……。

一口コメント

★亜美の記念すべき初登場作品。これを観て人生踏み外した人も多いのでは

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Ｐキャニオン、JHV
カラー25分、モノラル
V(X)98F-8161
￥9,631(税込)　￥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
Ｈ度	♥♥♥♥♥

⬅これぞＨアニメの女王さま亜美ちゃん

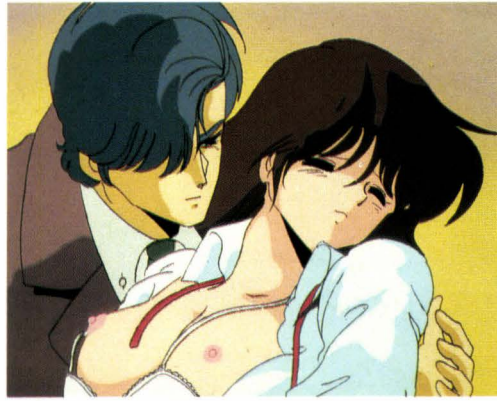
18禁

くりいむレモンPART5 亜美・AGAIN

衝撃デビューをした亜美のその後は⁉

解説 『媚・妹・Baby』で多くのファンを獲得したOAVヒロイン、亜美のその後を描いた続編。

物語 義兄ヒロシと肉体関係を結んだ亜美だったが、直後にそれは母親の知るところとなり、二人は離れ離れにさせられてしまう。外国に留学を余儀無くされる義兄。反対に亜美の義兄への思いはつのるばかりだった。そんなある日、亜美は友達に誘われて訪れたディスコで酒に酔い、プレイボーイとして名高い河野と出会う。そして、前後不覚のまま抱かれてしまうことに……。

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8165
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆ディスコに行くためドレスアップ

くりいむレモン パート5 亜美・AGAIN

18禁

くりいむレモンPART13 亜美Ⅲ

人気ヒロイン、亜美。その愛の結末は？

解説 好評の〝亜美〟シリーズの第3弾。一般公開用の劇場版とほぼ同時期に作られたアダルト版の完結編とも呼べる作品。

物語 河野と肉体関係をもってしまった亜美だったが、心はイギリスにいる義兄、ヒロシを思い続けていた。しかし、ふらりと日本に舞い戻ったヒロシの口から出たのは亜美の心を引き裂くような、残酷な別れの言葉だった。自暴自棄になり、河野のマンションに足を向ける亜美。出迎えた河野の命ずるまま、亜美はバスルームで河野に再び肉体を許してしまうのだった……。

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8173
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

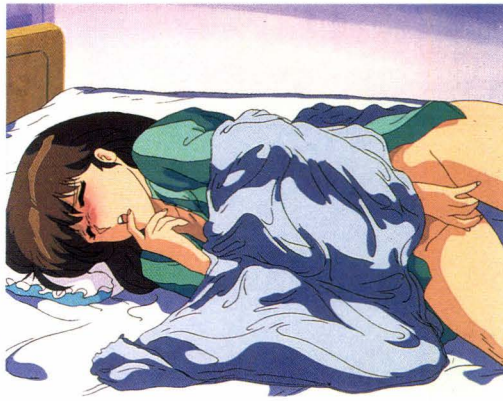
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆河野の精液を飲まされる亜美……！

くりいむレモン PART13 亜美III
いまゆれて亜美…

18禁

亜美・それから 第1部 ～哀しみのなかで～ くりいむレモン

まだまだ続く亜美の青春物語……！

解説 〝くりいむレモン〟『亜美』3部作で完結した亜美のさらにその後を描いた新シリーズ。新たなキャラクターを生み出せなかったフェアリーダストの苦肉の新作。

物語 義兄を追ってイギリスに旅立ち、そこで義兄、ヒロシの心を取り戻した亜美。一方、アイドル歌手としても成功しつつあった彼女は近く大きなコンサートを控え、猛レッスンの日々を送っていた。そんな彼女の前に芸能プロの若社長として、またしても現れる河野。そしてまた悲劇が始まった……。

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー40分、HiFiステレオ
V(X)98F-9036
￥9,631(税込) ￥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥♥

⬆ぐっと大人っぽくなった亜美ちゃん

18禁

亜美・それから 第2部 ～忘れたいのに～ くりいむレモン

いつ果てるのか、亜美の愛と苦難

物語 河野の芸能プロが亜美のコンサートのプロデュースを担当することになったため、亜美は不本意ながらも河野の下でレッスンを受けることになる。そんな時、義兄ヒロシが婚約者を連れて帰国。この衝撃の事実に、またしても自暴自棄になった亜美は、マネージャー中西の胸の中に飛び込んでしまった。中西との一夜でヒロシのことを忘れようとした亜美だったが、目覚めは哀しみと共に訪れた。さらに、これが河野に知れ、中西はクビを切られてしまう。そして、河野が再び亜美に接近する……。

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー40分、HiFiステレオ
V(X)128F-9037
￥12,576(税込) ￥12,210(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥♥

⬆目覚めればそこは中西のベッドの中

18禁

亜美・それから 第3部 ～抱かれたいのに～ くりいむレモン

亜美の前にまたしてもヒロシが……！

解説 好評の『亜美・それから』第3話。

物語 芸能プロの若社長となった河野は、亜美が最初に出会った頃とは違う紳士的な態度を身につけていた。しかし、一方では大人としてのズル賢さも兼ねそなえ、秘書ユキとの関係を続けながら、亜美にプロポーズを迫るのだった！ 思ってもみなかった河野の求愛に動揺する亜美。そんな時、彼女の前に愛しくも恨めしい、義兄ヒロシが現れる。そして、その煮え切らない言動が、忘れようと努めていた哀しい愛の記憶を亜美の心に再び甦らせてしまう。

データ	
発売元／フェアリーダスト 販売元／Pキャニオン、JHV カラー40分、HiFiステレオ V(X)128F-9038 ￥12,566(税込) ￥12,200(税抜)	
ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥♥

⬆新シリーズでは顔がどんどん変わる

くりぃむレモン 亜美・それから 第3部 ～抱かれたいのに～

18禁

亜美・それから 第4部 ～微笑のなかで～ くりいむレモン

亜美の青春Hストーリー、真の結末は？

解説 亜美・物語の本当(?)の完結編。

物語 コンサートの日がやって来た。河野のプロポーズ、ヒロシとの再会、様々な事柄による動揺を隠しつつ、亜美はステージに立つ。このコンサートが終わった時、河野とヒロシ、どちらの愛を受け入れるのか決断の時が訪れる。コンサートの終了後、亜美はヒロシのもとへと向かった。そしてついに彼から愛の告白を受ける。だが、その告白によってあらゆる束縛から開放され、一人の女にかえった亜美は、新しい愛を求めて二人の前から立ち去るのだった……。

データ	
発売元／フェアリーダスト 販売元／Pキャニオン、JHV カラー40分、HiFiステレオ PCVS(PCUS)-30004 ￥12,566(税込) ￥12,200(税抜)	
ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥

⬆ヒロシに会いに行く亜美の胸の中は

くりぃむレモン 亜美・それから 第4部・完結編 ～微笑のなかで～

18禁

くりいむレモンPART2 エスカレーション ～今夜はハードコア～

女の園で繰り広げられる強烈なH物語

解説　〝くりいむレモン〟シリーズのもう一つの原点となった名作。全寮制のミッション・スクールに集う美少女たちの禁断の性生活を描いた物語は、アニメーションのファンを始めとするH大好き少年たちにとって、一生見ることの不可能な神秘性に満ちあふれた魅惑的な世界だ。そんな世界を舞台に3人の少女たちが繰り広げる淫猥な行為を描いた内容は、過激でありながら犯罪的なイメージを微塵も感じさせない。好評を得て、全3部作が製作されたが、途中メイン・スタッフだった富本たつやが降番したため、キャラクター・デザインがみずまくらに変更。内容も絵柄に準じて大きく変わったためシリーズとしての統一制がなくなってしまったのが惜しまれる。

物語　小松崎リエが転校して来た全寮制のカトリック女学園は正に女の園だった。登校早々、学生会長の早川ナオミにみそめられたリエはナオミの画策により、やがて同室になる。その夜、ナオミの寵愛を受けるリエ。だが、やさしいばかりだと思っていたナオミにはかくされたS癖があった。女王様と化したナオミの攻めに苦悶の叫びをあげるリエ。さらに同級生のミドリも加わって、リエ、ナオミ、ミドリの3人による淫虐のフェスタはいつ果てるとも知らず、果てしなく続くのだった……。

一口コメント

★現在はマンガ家として活躍中の富本たつやが亜美やリエの生みの親

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、モノラル
V(X)98F-8162
￥9,631(税込) ￥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥♥

←小松崎リエは二股ディルドーで犯されてしまう！

美・少・女・ア・ニ・メ
くりいむレモン パート2
エスカレーション
フェアリーダスト

18禁

くりいむレモンPART6 エスカレーション ～禁断のソナタ～

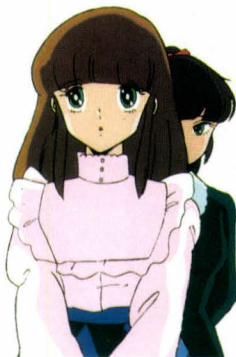
全3部作中最高の完成度を誇る名篇

解説　好評『エスカレーション』のシリーズ第2弾。一部のマニアの間ではシリーズ中最高の完成度、という声もある秀作。

物語　リエ、ナオミ、ミドリの3人によって繰り広げられた淫欲の饗宴も、ナオミの卒業に伴って終わりを告げた。だが、その喜びを忘れることができないリエ。そんなリエにミドリはナオミとの再会の可能性をほのめかす。そんなある日、ついにリエはナオミの招待を受けた。ところが、喜び勇んでナオミの邸宅に向かったリエをナオミの淫虐な罠が待ち受けていた……！

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8166
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥♥

⬆ナオミの屋敷でリエを待っていたものは？

18禁

くりいむレモンPART16 エスカレーション ～天使たちのエピローグ～

明るい学園青春物語になった完結編

解説　ここに来てキャラクターが富本たつや版からみずまくら版に変更され、ファンは大きく戸惑わされた。内容もそれにともなって変更されたので、陰湿な部分は消え去り、実に〝らしくない〟完結編となった。

物語　時が経ち、リエもまた卒業の時期を迎えようとしていた。そんなリエの前に、リエに憧れ、積極的なアタックをみせる後輩のアリサが現れる。リエはアリサの態度に面食らいながらも自らが姉さまとなって彼女を導く。また、ナオミを双頭の性具で犯し、リエはりっぱな後継者となる。

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8176
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆リエは後輩アリサにとってのお姉さまに…

18禁

くりいむレモンPART4 POP・CHASER

人気アニメーター多数参加による名作

解説 "くりいむレモン"シリーズの中でも特に、若手人気アニメーターがこぞって参加した一般アニメ・ファンに根強い人気を誇る名作。このPART4と3は、いわば実験的な意味あいを持つ作品で、シリーズの新たな方向性を見出すため、試行錯誤を繰り返していたフェアリーダストが、市場調査を兼ねてほぼ同時期に企画製作した傾向の違う2作品だった。

物語 流れ者のリオは訪れたネオ・カンサスシティで、街のセーラー服サロンの少女マイから用心棒を依頼されるのだが……。

↑流れ者のリオは用心棒を頼まれる

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8164
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

くりいむレモンPART11 黒猫館

富本たつやの魅力が光る異色作

解説 初期の"くりいむレモン"を支えたアニメーター、富本たつやの真骨頂ともいえる名作。舞台が昭和16年というのもスゴイが、山奥の洋館で繰り広げられる倒錯した性の世界がやけにマニアックである。

物語 東京の大学生・村上は、新聞の求人広告に誘われるように人里離れた山奥の洋館"黒猫館"にやって来た。だが、どこか異常なそこに住む3人の女たち。実は、書生のアルバイトというのは名目で、女主人冴子の本当の目的は、呼びよせた男を自ら性欲の虜にすることだったのだ。

↑黒猫館の女主人、冴子は性欲の虜

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8171
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥♥

18禁

くりいむレモンPART3 SF・超次元伝説ラル

計奈恵&孤ノ間和歩コンビの第1作目

解説 PART4と共に試作品的な要素を兼ねて製作された作品。美少女マンガの分野では草分け的な計奈恵と孤ノ間和歩のコンビがキャラクター・デザインを手がけている。ただし、後に登場する続編PART16ではキャラクターが変更になった。

物語 全宇宙の支配をもくろむ悪の魔法使いラモー・ルーが、伝説の剣リバースを求めて惑星ラルに降り立った。ラル王国の王女ユリアを拉致して剣のありかを聞き出そうとするラモー。そんな時、平凡な村娘として育ったキャロンに異変が起こった。

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8163
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆ラモーに拉致された王女ユリア

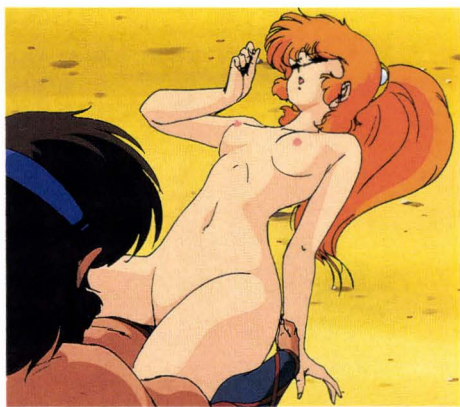
18禁

くりいむレモンPART15 超次元伝説RALL2 〜ラモー・ルーの逆襲〜

3年経ったら顔が変わった主人公？

解説 キャラクターの成長に伴って、デザインが変更され、登場した『ラル』の続編。全3部作の予定で作られた2作目なので、物語のラストで御親切に伏線まで張ってあるのだが、3作目はついに作られなかった。

物語 真の王女だったキャロンが、リバースの剣で葬り去ったはずのラモーだったが、3年の歳月を経て復活。村人を次々に洗脳して自らの部下に仕立てあげ、キャロンたちに復讐を開始した。再び伝説の力を得て戦いを挑んだキャロンは、見事にラモーを打ち破るが、ラルの危機はまだまだ続いていた。

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8175
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

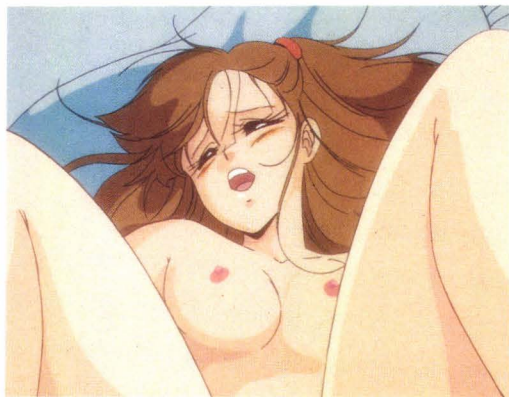
⬆成長したヒロイン、キャロン

18禁

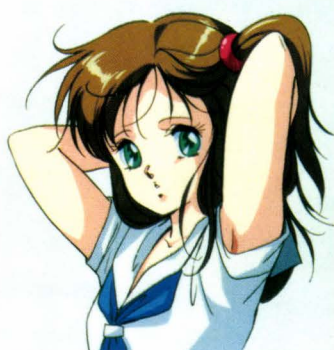
くりぃむレモンPART7 いけないマコちゃん ～MAKO・セクシーシンフォニー～前編

潔癖症マコちゃんが大胆少女に大変身

解説 この絵柄を観て、誰が作っているのか分からなければ、アニメファンを名乗る資格なし――と言ってもいいくらいの作品。ストーリーがSFっぽくなっているのも、その人ならではという感じだ。もちろん作画のグレードは物凄～く高い。

物語 マコは超潔癖症の女の子。BFのユウの告白にも平手で帰してしまうほどだ。そんなマコのもとへ一人の少女が現れた。少女レプレスの手引きによって、マコは性の喜びに目覚めてゆく。そしてマコの潔癖症も治ったかにみえた、が……。

⬆幕野内味美の原画が美しいマコ

データ	
発売元／フェアリーダスト 販売元／Pキャニオン、JHV カラー25分、HiFiステレオ V(X)98F-8167 ¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

くりぃむレモンPART12 いけないマコちゃん ～MAKO・セクシーシンフォニー～後編

フリーの力で、マコは性の奴隷に!?

解説 前作よりもさらにグレードアップした作画とアダルトシーンが最大の見物。さらに、幼い女の子から熟女まで、幅広い女性キャラが登場するのも、大きな魅力の一つと言えそうだ。

物語 潔癖症が治ったと思ったら、今度は反対に快楽の虜になってしまったマコ。その原因はフリーだった。そしてそれを止めさせようとするレプレス。二人はマコのセックスインパルスの奔放と抑制の精神の象徴だったのだ。レプレスはフリーによって快楽の虜となったマコを救えるか?

⬆マコの性衝動の化身レプレス

データ	
発売元／フェアリーダスト 販売元／Pキャニオン、JHV カラー25分、HiFiステレオ V(X)98F-8172 ¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

くりいむレモンPART8 スーパーバージン

男達から処女を守る美少女戦士登場!

解説 キャラクターの魅力がいかんともしがたいけど、設定は面白くて○。

物語 魔子は超能力者集団"スーパーバージン・グループ"の一人。しかし、学園内で対立するもう一つの勢力"超童貞倶楽部"があった。ある日、魔子は女子の集団に襲われている多魔気を助けたことから、二人の中は急接近。だが多魔気は童貞倶楽部の一員だった!!

データ	ストーリー	♥♥♥
発売元/フェアリーダスト	作画	♥♥♥
販売元/Pキャニオン、JHV	過激度	♥♥
カラー25分、HiFiステレオ V(X)98F-8168	美少女度	♥
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	H度	♥♥♥

18禁

くりいむレモンPART9 ハプニングサマー

この夏はドキドキ体験—できるかな?

解説 アダルトなシーンを外せば、モロに少女マンガの世界。コロコロと表情が変わる主人公が可愛くてベター。

物語 ユキは、幼馴じみのコージよりも姉の恋人、アキラのほうに思いを寄せていた。そんなある日、姉の部屋にいたはずのアキラがユキの部屋へ入ってきた。思いを打ち明けアキラに身をあずけるユキ。だが、何かがヘンだった……。

データ	ストーリー	♥♥♥♥
発売元/フェアリーダスト	作画	♥♥♥♥
販売元/Pキャニオン、JHV	過激度	♥♥♥
カラー25分、HiFiステレオ V(X)98F-8169	美少女度	♥♥♥♥
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	H度	♥♥♥♥

18禁

くりいむレモンPART10 スタートラップ

宇宙をまたに駆ける○ーティ・ペア?

解説 計奈恵、孤ノ間和歩の2大美少女漫画家、夢の共演の第2弾! タイトルで分かる通り、某外国映画のパロディ?

物語 ランとカナタは、銀河連邦艦隊に属するエスパー戦士。しかし、ドジばかりなので地上勤務になっている。そんなとき謎の植物惑星が女性のみを吸収しつつ、地球に接近してきた。二人は宇宙船に乗り込み、植物惑星へ向かうが……。

データ	ストーリー	♥♥♥♥
発売元/フェアリーダスト	作画	♥♥♥♥
販売元/Pキャニオン、JHV	過激度	♥♥♥♥
カラー25分、HiFiステレオ V(X)98F-8170	美少女度	♥♥♥♥
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	H度	♥♥♥♥

18禁

くりいむレモンPART14 なりすスクランブル

強化服を装着し、学園を守る純情少女!?

解説 主人公のなりすは、カワイイが魅力に乏しい。多分、脇キャラの個性が強すぎたのだろう。しかし、ガメ○の強化服と人形のカーリーちゃんだけで十分観る価値がある作品である。

物語 学園長の娘のなりすは、学園に危機が訪れると、無理矢理強化服を着せられ戦わされてしまう。今日も学園を支配しようとする悪いやつらが現れて……。

データ	ストーリー	♥♥♥
発売元/フェアリーダスト	作画	♥♥♥♥
販売元/Pキャニオン、JHV	過激度	♥♥♥
カラー25分、HiFiステレオ V(X)98F-8174	美少女度	♥♥♥♥♥
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	H度	♥♥

18禁

新くりいむレモンPART1 森山塔スペシャル
5時間目のヴィーナス

躍動感を出して、アニメなんだから！

解説 森山塔のくりいむレモン登場第1作である。そのため作者も気合が入っていたのだろう。自分の持ちキャラを放出し、画面にちりばめることにより、自分らしさを強調し、ファンサービス（？）もしている。ノン・ストップで繰り広げられるエロティックなシーンは、さすがの一言。

物語 しめじは裏ビデオに出演してしまう位のカゲキな女子高生。しかし、それが美術担任の苑子にバレてしまった。しめじは苑子のなすがままにモデルを引き受け、あられもない姿にされてしまう。

⬆主人公しめじの同級生、不京八千代

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8177
￥9,631（税込） ￥9,350（税抜）

ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥♥♥

18禁

ボディジャック
楽しい幽体離脱 完全版

いけない装置で、イケナイお遊び♡

解説 森山塔のアニメ化第1弾として発売され、好評を博した作品の18禁バージョン。恋愛ものの要素を含んだストーリー展開は、過激度こそ少ないが、妙にほのぼのしていてイイ。作画、演出度等がしっかりしているので、ギャグも笑える。エンディングに演歌を使用しているのも森山塔らしい!?

物語 塔山博士から幽体離脱マシーンを手に入れた阿佐ヶ谷は、早速、美少女こまばにのり移って、幼なじみの奈加乃にいたずらを始める。が、その後こまばの兄が、こまば（阿佐ヶ谷）を押し倒してきた。

⬆主人公阿佐ヶ谷君の幼なじみ、奈加乃

"BODY JACK"

データ

発売元／バンダイ
販売元／AE企画
カラー35分、HiFiステレオ
HOS-1001
￥9,476（税込） ￥9,200（税抜）

ストーリー	♥♥♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥♥

18禁

新くりいむレモンPART9 森山塔スペシャルII

放課後×××

罠にはまったお嬢様に救いの手はあるか!?

解説 森山＝美少女いじめ＝塔の真骨頂ともいうべき作品。森山塔お得意のキャラであるお嬢様を被害者にするところや、彼女をゆする男たちの表現手段、コミカルな動きなど見所は多い。パートIに登場したキャラ、八千代としめじが出ているところなどは、森山ファンには堪えられないだろう。

物語 大富豪のお嬢様、あすかは、数人の男たちにレイプされ、今またレイプの現場写真をネタにセックスを強要されていた。それを見た八千代としめじは、あすかを助けようと行動を開始する。

⬆よってたかって犯されるお嬢様、あすか

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-9030
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥♥

18禁

くりいむレモン 森山塔ベストヒット

そうかもしんない

拳銃を手に入れた少年の取るべき道は?

解説 森山塔の得意なアングラ調モノローグをフィーチャーしている。といってもモノローグはアダルトシーンのBGMのような感じ。4回もの強姦シーンがあるわけだが、いずれも濃厚でテンションも高い。

物語 ある日、公園で本物の拳銃をひろってしまったA少年。その瞬間、少年の中の狂気と願望が目覚めてしまった。電車の中で、公園で、喫茶店で、そしてテレビ局で少年は次々と女たちに拳銃をつきつけ、Hな行為を強要し、強姦して内なる欲望を満たしていく。

⬆喫茶店でオナニーさせられる女子高生

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー30分、HiFiステレオ
PCVS(PCUS)-30003
¥10,094(税込) ¥9,800(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥♥

18禁

新くりいむレモンPART2 ホワイトシャドウ

レオタード姿の新体操少女が登場

解説 新シリーズの中では、マニア人気の高い作品。新体操を物語の中に持ち込んだわりには、それが生きていないのが残念。もっとも、動画枚数を極力減らして制作費削減をはかる現在のアニメ制作状況では、動きが重要なポイントになる新体操を持ち込むことすら許されないのかも知れない。

物語 新体操部のエース、麻美はある日、恋人の祥太からもらった不思議なペンダントの力で鏡の世界に閉じ込められてしまう。彼女に変わって現世に現れた鏡の中の麻美は淫乱で、人の精気を吸う化け物だった。

⬆麻美は淫乱な少女になってしまう

データ

発売元/フェアリーダスト
販売元/Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-8178
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

18禁

新くりいむレモンPART7 二人のハートブレイクライブ

魔女っ子もののアダルトバージョン

解説 これも、シリーズ化を予定して製作され、結局続編が作られなかった作品。テレビの魔女っ子ものの完全なパクリで、作画も本家のスタッフが参加していると想像できる程類似している。ただし、内容も作画も良質で続編ができなかったのが不思議。

物語 早く大人になりたいと願うおませな女の子るり。そんなるりが不思議な魔法のパワーを手に入れた。アイドル歌手のこなみに変身して好きな男の子に会いに行ったまでは良かったけど、いきなり抱かれてしまったるりは大人の世界を垣間見ることに。

⬆ロリコン志向の方にオススメのルリ

データ

発売元/フェアリーダスト
販売元/Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-9029
¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

新くりいむレモンPART3 魔人形(madoll)

妖しい少女に魅かれる少年の運命は?

解説 斬新なアイデアを盛り込んだサスペンス・ホラー。キャラデザインのみばしあやこの感性は、この作品に登場する美少女、粧子で見事に花開いている。

物語 クリスマスで賑わう町で、広夢は不思議な少女と出会う。だが、その少女は、行方不明になっていた広夢の姉の友人の粧子だった。やがて、魔に憑かれたように、広夢は粧子に魅かれてゆく。

データ	ストーリー	♥♥♥
発売元/フェアリーダスト	作　画	♥♥♥♥
販売元/Pキャニオン、JHV	過激度	♥♥♥
カラー25分、HiFiステレオ	美少女度	♥♥♥
V(X)98F-9013 ¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	H　度	♥♥♥♥

18禁

新くりいむレモンPART5 ゆめいろBUNNY

BUNNYとタクミの倒錯した性生活

解説 いやらしさより、可愛らしさを目指したロリコン指向の作品。意味不明なギャグがなかなか笑えるが、ラストのオチだけはいただけない。

物語 タクミ少年は、ひょんなことから幸運を呼ぶ、ウサギのミルクを手に入れた。そんなウサギがいるわけない……と、半信半疑のタクミの前にカワイイ女の子たちが次々に近寄ってきた……。

データ	ストーリー	♥♥♥
発売元/フェアリーダスト	作　画	♥♥♥♥
販売元/Pキャニオン、JHV	過激度	♥♥
カラー25分、HiFiステレオ	美少女度	♥♥♥
V(X)98F-9015 ¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	H　度	♥♥

18禁

新くりいむレモンPART6 サマーウインド 〜少女たちが運んだ夏〜

夏少女たちのビーチ・ラブストーリー

解説 マジな展開で物語が進んでいくので、アダルトシーンが浮いてるかもしれない。が、洒落たラブストーリーは、誰が観ても楽しめるだろう。

物語 事故で死んだ恋人の思いを抱いて海に向かった陽。そこで、不思議な少女美奈と出会う。二人はお互いを求め会うように急接近。だが、美奈の行動には不信な点が多い。彼女の正体とは?

データ	ストーリー	♥♥♥
発売元/フェアリーダスト	作　画	♥♥♥♥
販売元/Pキャニオン、JHV	過激度	♥♥
カラー25分、HiFiステレオ	美少女度	♥♥♥
V(X)98F-9016 ¥9,631(税込) ¥9,350(税抜)	H　度	♥♥♥

18禁

くりいむレモンスペシャル DARK

新田真子のキャラが冴える本格ホラー

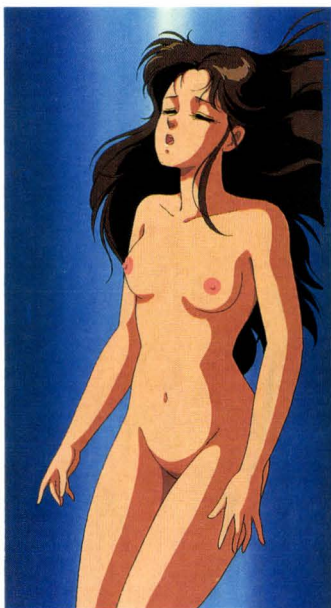
解説 ありがちだが、ホラーものの王道をゆくストーリーは見せるものがある。しかし、せっかく新田真子のキャラなのに、今イチ似てないのが残念。

物語 ある夜、ニールとネッドは森の奥にある古い城へと導かれた。二人は、古城の主マリアのみだらな罠に陥り、ネッドは殺されてしまう。ニールは召使のベスと共に古城から逃げ出すが……。

データ	ストーリー	♥♥♥♥
発売元/フェアリーダスト	作　画	♥♥♥
販売元/ジャパンホームビデオ	過激度	♥♥♥
カラー45分、HiFiステレオ	美少女度	♥♥♥
KA-1104(共通) ¥12,566(税込) ¥12,200(税抜)	H　度	♥♥♥♥

18禁

新くりいむレモンPART4 e・tude ～雪の鼓動～

ガラスの心臓を持つ美少女とくれば!?

物語 由梨香は外国帰りの帰国子女。しかし、彼女は生まれつき心臓に欠陥があり、その命は長くはなかった。その宿命が、由梨香の哀しみをやさしく包み込もうとする恋人、亮をも突き放そうとさせているのだった……。

解説 新シリーズの中でも作画や音響のレベルの高い作品。新たな〝亜美〟シリーズを作ろうと四苦八苦している製作者側の痛々しいまでの努力が見え隠れしている。だが、この作り方では亜美を越える存在はいつまで経っても生まれはしないだろう。ちなみにヒロイン由梨香の声優は亜美と同じ。

⬆珍しい病気持ちのヒロイン、由梨香

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-9014
￥9,631(税込) ￥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥

18禁

新くりいむレモンPART8 e・tudeII ～早春コンチェルト～

傷ついた由梨香の心を癒すのは誰?

物語 恋人の亮と別れてから数カ月、由梨香の心は今だに深い哀しみの中にあった。そんなある日、幼なじみで従兄弟のまさひろが由梨香の家へ遊びにやって来た。まさひろの明るさに、由梨香の心もやがて開かれていく。

解説 突然物語が明るくなったように感じられるのは、当初もっと長く続ける予定だった物語を急遽短縮して2話構成にしてしまった反動である。これに伴い、キャラクターの性格設定もシンプルになり、ストーリーも単純明快になってしまったため、かえって好感のもてる作りになった。

⬆果たして恋人たちの運命は……?

データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー25分、HiFiステレオ
V(X)98F-9018
￥9,631(税込) ￥9,350(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥

18禁

バイオレンスジャック 地獄街

原作者永井豪も協力、これこそジャック!

解説 青年誌に連載された永井豪の有名マンガが原作。原作マンガに忠実に作られた作品で、製作に原作者である永井豪も参加している。エロビデオとしてではなく、一般のドラマとしても楽しめる。

物語 地震により新宿の地下街にとじこめられた人々がいた。彼らは、この地獄街で3つのグループに分かれ、何とか生き抜いていた。しかし、そこに一人の巨人、バイオレンスジャックが現れたことにより、3つのグループの均衡が崩れさった！ 今、地獄街に暴力とSEXの嵐が吹き荒れる!!

⬇美女アイラ・ムーの運命やいかに？

データ

発売元／創映新社、JHV
販売元／ジャパンホームビデオ
カラー60分 ステレオHiFi
KL-2031
¥13,596(税込) ¥13,200(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥♥

一般

バイオレンスジャック ハーレムボンバー

アニメ・オリジナルのジャック!

解説 ジャックのアニメ化第1号作品。アニメ・オリジナルの設定を多数プラスした意欲作だったが、原作のファン受けは良くなかった。

物語 謎の彗星の衝突により無法者の住む世界となってしまった関東。そこを舞台に、暴力による力の支配をしようとするスラムキングと、謎の巨人バイオレンスジャックの対決を描く。

データ

発売元／創映新社
販売元／ポニーキャニオン
カラー40分 ステレオHiFi
V(X) 108F 8084
¥10,609(税込) ¥10,300(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

一般

バイオレンスジャック ヘルスウインド

バイオレンスなジャックが暴れまわる!

解説 地獄街につづき、再び原作者永井豪完全協力による原作に忠実なアニメ化。今回は18禁ではなくなり、エロティックな部分はやや減ったが、かわりにバイオレンスに比重がおかれている。

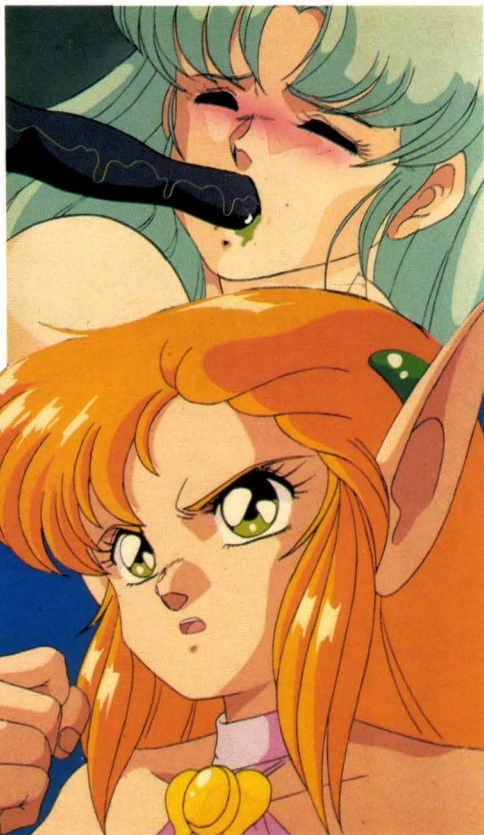
物語 関東を走り回る暴走族ヘルスウインド。やつらに襲われた町に現れたジャックは一人の少年三郎とヘルスウインドに恨みを持つ復讐鬼ジュンと出会う。

データ

発売元／創映新社、JHV
販売元／ジャパンホームビデオ
カラー60分 ステレオHiFi
KL-2076
¥14,008(税込) ¥13,600(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

くりいむレモン 魔道都市アスタロト

RPG感覚のアダルト・アニメ

解説　近年はやりの剣と魔法のRPGのノリで作られた作品。かなりおもしろい作品になるはずなのだが、なまじ設定がおもしろく出来てるだけに、はっきり言って食い足りない。主役をのぞく声優が、あまり上手くないというのも原因の一つだが、この作品の持つ雰囲気はほとんどコミケットの同人誌である。だったら、もうすこしキレた話作りにした方が良かったのではないだろうか？　誤解されては困るのだが、作品の出来は良い。それだけにあと一歩踏み出してくれなかったのが惜しい。続編が出そうな雰囲気なので期待して待ちましょう。

物語　剣と魔法が支配する世界。世界を滅ぼそうと魔王バローアが動き出した。その魔族にエルフの一族が戦いを挑み、一族の命と引き換えについにバローアを封じ込める。ところが、生き残りの魔族メルジーヌがバローア復活の為活動を開始する。次々と魔道士を襲っては力を強めていくメルジーヌ。エルフ族の生き残りメルは人間の作った魔道都市アスタロトの剣士見習いクラムと共に最後の魔族を封じ、魔王復活を阻止する為にメルジーヌに戦いを挑む。魔王を倒す事の出来る〝光の剣〟を巡って、アスタロトの神殿で激しい闘いが繰り広げられる…。果たしてメルは世界を救う事が出来るのか…。

一口コメント

★原作者、計奈恵先生には今回マンガをお願いしました。（P121を見てね♡）

データ

発売元／創映新社
販売元／Pキャニオン、JHV
カラー40分　ステレオHiFi
V(X)　125SC-9042
￥12,875(税込)　￥12,500(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作　　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　　度	♥♥♥

ASTALOT 魔道都市 アスタロト くりいむレモン

←エルフ族の生き残りメルの運命は……？

18禁

くりいむレモン 唯登詩樹ベストヒット

ヨーロッパの印象

ヨーロッパが本当にこうだったら…!?

解説 人気作家唯登詩樹を原作に持って来た佳作。ヨーロッパの印象とは言う物の、実際は別の世界の日本人が別の世界のヨーロッパへ旅行した時の話。訳の判らない異世界である。う〜ん。SFだ。

物語 日本からヨーロッパへ旅行に来た女の子（この子に限らず登場人物に一人も名前が無い）は空港を出た途端に雲助タクシーに襲われ、お金もパスポートも取られてしまう。砂漠をさまよい、たどりついた町で出会った美少女剣士と共に奪われたパスポートを取り返しに行くのだが…。

⬆ヨーロッパの怖さを思い知らされる"私"

データ	
発売元／フェアリーダスト 販売元／Pキャニオン、JHV カラー35分　ステレオHiFi PCVS(PCUS) 30005 ￥12,154(税込) ￥11,800(税抜)	
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

くりいむレモン 亜麻木硅ベストヒット

チェリーなゆううつ

明るいノリの青春美少女アニメ!!

解説 御存知亜麻木硅を原作に迎え、良く有るパターンで作られた一本。声優陣は豪華!!

物語 トモミとマサヒコは3度目のデートで初めてのベッドイン。が、ビギナー同士の為うまくいかない。友達のエリコにうちあけるとナツミ先輩が相談に乗ってくれると言う。そしてナツミ先輩は相談だけでなく、エリコと二人でトモミにも乗ってくれたのだった。そして先輩とエリコの教えを受けたトモミは、見事マサヒコとのＳＥＸに成功するのであった。

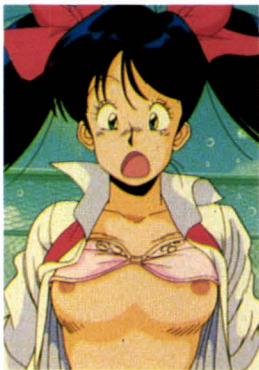
⬆初めてのＳＥＸに悩む純情な智美ちゃん

データ	
発売元／フェアリーダスト 販売元／Pキャニオン、JHV カラー40分　ステレオHiFi PCVS(PCUS) 30006 ￥12,875(税込) ￥12,500(税抜)	
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

一般

YJ版レモンエンジェル

第1話「メダカのハイスクールカーニバル」
第2話「メダカのタイムカプセル」

おヘソがくすぐったくなるような青春!!

解説 わたべ淳原作で、ヤングジャンプで連載していたレモンエンジェルのアニメ化作品。メダカ、理絵、里美の三人の日常が一話完結式のストーリーで描かれている。全体に良くまとまっていて、かなり良くわたべ淳の原作の雰囲気が出ている。ただ、やはりわたべ淳をアニメ化するのは、かなりむつかしいのではないかと思われる部分もあった。原作のマンガの方ではさほど気にならなかったセリフも、アニメ化されると妙にこそばゆかったりして…。いかにもジャンプっぽい作品です。

⬆主役、メダカの声優は矢島晶子

データ

発売元／ネクスタート
販売元／ポニーキャニオン
各カラー30分　ステレオHiFi
PCVF-30001 PCVF-30002
各￥10,094(税込)　￥9,800(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥♥
H　度	♥♥♥

一般

校内写生

やっぱり女の子は魔物です

解説 これは絶品!!女の子をかわいく描く事だけにマンガ家生命のすべてをかけている様な遊人を原作に、かわいい女の子を描く事ではアニメファンに定評の有る森山雄治をキャラデザイナーに、ぶっ飛んだ感覚で描くオムニバス形式の30分。これでおもしろく無ければ嘘だ!!

第一話　通勤電車の幸福、第二話　マッチ売りの少女、第三話　女子高生看護婦、の三本各10分ずつで構成されているが、どれ一つ取っても、ムダをすべて削ぎ落とした迷作!!　見ておいて損は無い。

データ

発売元／創映新社
販売元／イメージファクトリーIM
カラー40分　ステレオHiFi
HVJV-064
￥10,094(税込)　￥9,800(税抜)

ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥

⬆男心を惑わす淫乱なマッチ売りの少女

一般

レモンエンジェル

今はなつかしの深夜テレビの5分間……

解説 87年、石油ショック以来低迷していた深夜番組に力を入れようと、各TV局が申し合わせたようにのり出し、多種多様な深夜番組の企画・制作が流行した。その中にこの美少女アニメがあった。これはフジTVが創映新社の協力の元に生み出した好企画で、その夏オーディションで選ばれたばかりの美少女アイドルトリオ〝レモンエンジェル〟を声優として起用したアニメ帯番組だった。もっともその時間帯は約5分。さらにCMを除くと約3分あまりの短い番組だった……。にも関わらず視聴率はうなぎ昇りに上昇して、深夜の隠れた人気番組となってしまったのである。それを数本ずつビデオ数巻にまとめたものがこれ。

その内容は、ミキ、トモ、エリカ3人の美少女たちの青春学園物語であったり、イメージ・シーンの連続であったり、はたまたMTVのようであったりと、どちらかといえば実験的な作品が多かった。が、キャラクターは可愛らしく、H度はTV番組にしてはかなり高かった。

○レモンエンジェルPART1〜4
（全4巻中PART2のみ廃盤、各30分）

○ミッドナイトアニメスペシャル
（全3巻、各20分）

○あぶないビデオTV(3巻)
（全3巻、各40分。ただしアニメは一部）

一口コメント

★ビデオだから、深夜でなくてもレモンエンジェルに会えるのがいいネ。

※データ詳細は巻末の〝アダルト・アニメ・パーフェクト・データ・ファイル〟参照。

データ

発売元／創映新社
販売元／ポニーキャニオン
カラー20分〜40分 ステレオHiFi
¥3,440〜¥7,663(税込)
¥3,340〜¥7,440(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥

18禁

リヨン伝説フレア

亜美ちゃんに正面から闘いを挑んだ意欲作

解説　もっぱらAVで有名だった宇宙企画がアニメに進出した第一作。過激なバイオレンスエロと、高い作画水準で、当時全盛だったくりいむレモンシリーズに真向から太刀打ち出来た唯一の作品。

また、覆面が当たり前だったアダルト・アニメで、声優をふくむスタッフ・クレジットをきちんと載せた初めての作品でもある。この『リヨン伝説フレア』が出た当時、くりいむレモンシリーズは『ポップチェイサー』『亜美AGAIN』など絶頂期にあり、同時にアダルト・アニメと言う新しいジャンルが定着し、ファンも制作サイドも、ノリにノッていた時期であった。そこにこの『フレア』や『ドリームハンター麗夢』(18禁版)等、数社が加わる事により、アダルト・アニメ全体が一気に頂点を迎える。もし、このテンションの高さがもう一年続いていたら、今の高年齢向けオリジナルビデオ・アニメ界も、少し違った方向へ進んでいたかも知れない。が、実際は乱作乱熟へ向かってしまい、一部『イクサー1』の様な名作を残しつつも、再びテンションの高い作品が登場するのは『うろつき童子』まで待たねばならないのである。

物語　平和なリヨン王国に突如宇宙から襲って来た魔物の群れ。女を襲い国を滅ぼす魔物の前に女王フレアの運命や如何に…。

一口コメント

★大胆にも宇宙企画は宣伝の一環としてスタッフ&キャストの公表を試みた

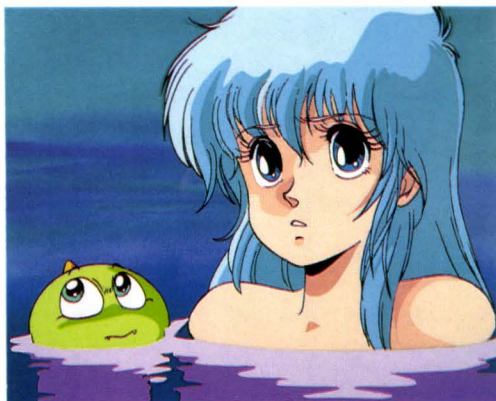
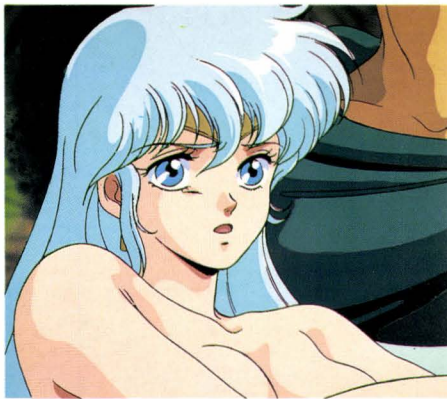
データ

企画・製作／フレンズ
発売・販売元／宇宙企画
カラー30分　ステレオHiFi
FF-02
¥9,682(税込)　¥9,400(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
Ｈ　度	♥♥♥♥

←可哀そうな目に遇うリヨン王国の王女フレア

リヨン伝説
フレア

18禁

リヨン伝説 フレア2 ～禁断の惑星～

人気のあった前作のパート2

解説 大ヒットした『リヨン伝説フレア』の後、あまりパッとしなかった宇宙企画が2匹目のどじょうを狙って出して来た作品。が、前作のフレアに比べると、ややテンションが落ちているのは否めない。

作画水準は相変わらず高く、むしろ前作をうわまわっているし、フレアのファックシーンも増えているのだが…スケベビデオで一番重要だと思われる〝ノリ〟が落ちている。これが非常に残念と言えば言える。

しかし、90年以降に発表されたアダルト・アニメ・ビデオの中では文句無くトップクラスの出来を誇っているのは確かである。（90年10月現在）

スタッフ・クレジットと豪華声優陣は健在。レンタルビデオ屋へ行ったら借りて来てもまあ、損はしない一本だと思います。

物語 前作で、死んだと思われていたグローデが復活して、女剣士ネリスの弟イオの体を乗っ取り、再びフレアを手に入れようと密かに画策する。フレアの持つ力をあと一歩で手に入れる、と言う所でイオの意識がグローデを押さえ込む。危機一髪でネリスの剣に倒れるグローデ。だが、グローデは滅んではいなかった。その時、フレアの怒りが爆発し、フレアの持つ真の力の前にグローデは滅びさるのだった。

一口コメント

★先頃、1と2の合併版LDも限定発売された。（※完売。現在入手不可）

データ

企画・製作／フレンズ
発売・販売元／宇宙企画
カラー30分 ステレオHiFi
FF-12
¥9,682(税込) ¥9,400(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥

⬅フレアの侍従ネリス。声は声優の井上遙

リヨン伝説 フレア2

18禁

SFバイオレンス・アクション・アニメ ガイ

SFスペオペエロビデオ!?

解説　自前でブランドネームを持とうと頑張る宇宙企画の第二弾。作画水準は高く、声優も豪華。ただストーリーが有りがちになってしまったのが、他が良いだけにやや残念。

物語　ガイとレイラは気ままな宇宙海賊。ある日、金目の物を求めて乗り込んだ難破船の中で怪物に出会う。その怪物がDrベールの研究と関係のある事を知った二人は、不老不死の謎を求めてジオ刑務所星へ乗り込んで行く。そこは女所長ヒールの支配する恐怖と背徳の惑星であった…。

データ	
企画・製作／フレンズ 発売・販売元／宇宙企画 カラー30分　ステレオHiFi FF-11 ¥11,536(税込)　¥11,200(税抜)	
ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥

⬆主人公ガイの有能なパートナー、レイラ

18禁

バルテュス ～ティアの輝き～

まるで同人誌のような遊びの雰囲気

解説　一躍『フレア』で名を売った宇宙企画が第二弾として発表した作品。ちょうど世間では「ラピュタ」が公開された後であり、その「ラピュタ」のエロビデオ的な作風が話題となった。が、パロディにも真面目にも徹し切れず、どっち付かずの作品になってしまった。

物語　工場王モーロックの支配する国バルテュス。そこで工員たちの反乱が起きる。ルジュテ村に住むティアは反乱を起こした者の一人ユードを助けた事により、否応なしに巻き込まれて行く…。

データ	
企画・製作／フレンズ 発売・販売元／宇宙企画 カラー30分　ステレオHiFi FF-10 ¥9,682(税込)　¥9,400(税抜)	
ストーリー	♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥♥
H　度	♥♥♥

⬆独裁者モーロックの手中におちたティア

18禁

シンフォニー 夢・物語

リトル・マーメイド・シリーズ総集版

解説 〝リトル・マーメイド・シリーズ〟とは、美少女アニメ・ビデオの初期全盛時代にムービックから発売されていた人気シリーズで、流通は好調だったらしいが高い評価は得られずに早々に徹退、廃盤扱いとなっていたシリーズである。中では、4作目にあたる『シャイNING・めい』がいましもアイドル歌手としての第一歩を踏み出そうとする少女、めいのナーバスな日常と芸能界の汚れた裏面を描いて一部マニアの間で評判を呼んだ作品である。

この4作の中から、新たにバンダイ・ビジュアル販売が、評判の良かった3作を選び……というよりは評判の悪かった3作目『PUNKY FUNKY BABY』を外して1巻にまとめ再発売したのが本作。

「何故再発売したのか?」とかの理由は定かではないが、こういう形での再発売はビンボーなマニアやコレクターにとって、うれしいものがある……ハズである。

ちなみに、複数の作品を同時収録して再度発売したケースには、他にも『亜美・青春グラフィティー』や『MAKOセクシーシンフォニー』『エスカレーション総集編』などがあるが、この作品のように独立した3作品を1巻にまとめてしまったのは、他に例をみない珍しいケースである。

※個々の作品解説はP77を参照のこと。

一口コメント

★メイは、某有名アダルト・アニメ・ヒロインのボツ設定から生まれたとか

データ

発売元／バンダイ
販売元／AE企画
カラー75分 ステレオMoNo
HOS-1003
¥10,444(税込) ¥10,140(税抜)

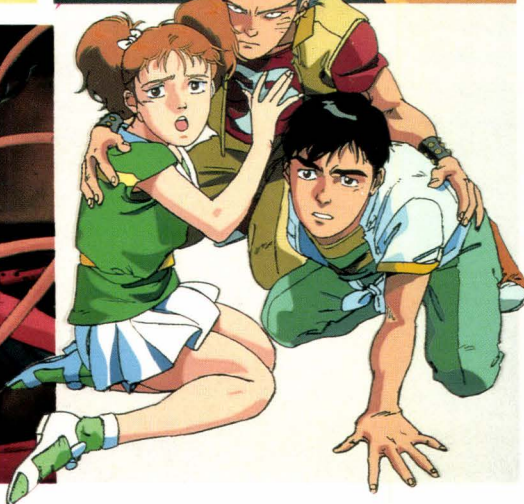
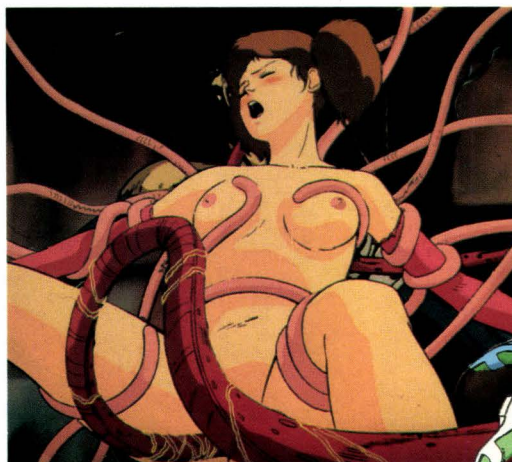
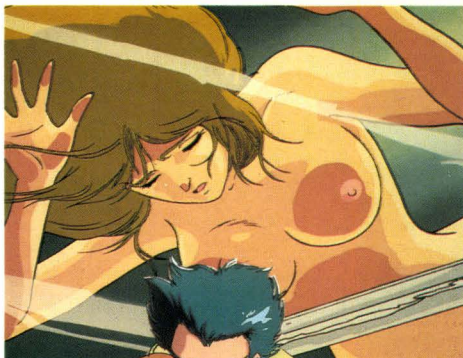
ストーリー	♥♥
作画	♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥

作画監督 森下宏明

←『シャイニング・MAY』のヒロイン、メイ

ORIGINAL VIDEO ANIMATION
PROHIBITS UNDER EIGHTEEN YEARS OLD
シンフォニー
CONTAINS THREE EXCITING STORIES
夢・物語
SYMPHONY YUME-MONOGATARI
INCLUDING 3 FANTASTIC EPISODE
SHINING MAY
IQ PSHYCO
SUASHI NO HOUKAGO
NO KIDS!

18禁

超神伝説うろつき童子 超神誕生編

真の意味でのAAVと言える傑作

解説　非常に過激なSEX描写と、きっちり押さえられた構成、やる気満々の制作側の熱気が伝わって来る様なハイテンションの作品……真の意味でアダルト・アニメ・ビデオと言えるのはこの作品ぐらいしか無いのではないだろうか。

もちろんアダルト・アニメと言うジャンルを確立したのは、くりいむレモンシリーズである事は間違いない。しかし、くりいむレモンはあくまで、高年齢化したアニメファン層をターゲットにした物であったと言える。したがってマニアックな面白さは有るが、予備知識の無い一般の大人、つまり普通のおじさん達には理解しがたい世界であるのも確かな事である。ところがこの『うろつき童子』はアニメファンをうならせただけで無く、一般のおじさん達にも、普通のエロビデオを見る感覚で受け入れられたのである。これはかなり偉大な事で、アニメであるなしにかかわらず、その気さえ有れば、AVだろうが文芸大作だろうが、おもしろい物が作れると言う証明みたいなものである。

物語　三千年に一度現れると言う伝説の超神を捜して、天の邪鬼が人間界へやって来て三百年。ようやくそれらしい人間を捜しあてる。その男、南雲は実にさえない男であった…。

一口コメント

★某名作アニメのプロデューサーが成長したファンに贈るアダルト・アニメ

データ

発売元／J.A.V.N.
販売元／J.A.V.N.
カラー40分　ステレオHiFi
JA-16005
￥12,524(税込)　￥12,160(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥♥
作　画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥♥♥

←名作大アニメの声優が声を担当する美少女明美

18禁

超神伝説うろつき童子2 超神呪殺篇

傑作の続きはやはり少し辛い!?

解説 一作目があまりにも出来が良すぎた為に、二作目としてはつらい所。この作品自体の出来は良いのだが…。
シリーズの真ん中と言う事で、物語を進める関係上どうしてもストーリーに重点を置かざるをえず、SEXシーンが減ってしまった。とは言え、並のアダルト・アニメよりはるかに上。

物語 南雲の彼女アケミにほれた男がいた。その男、仁木は魔界の力を借りて超神を倒す為の魔物として南雲の前に現れる。さらわれたアケミははたして…。

データ

発売元／J.A.V.N.
販売元／J.A.V.N.
カラー54分 ステレオHiFi
JA-16095
¥12,524(税込) ¥12,160(税抜)

ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥♥

⬆原作とはまた違った物語展開が楽しめる

18禁

超神伝説うろつき童子3 完結地獄篇

超神伝説の本当の姿とは?

解説 傑作シリーズの完結編。前2作を上回るスケールの大きさと、1作目以上のSEX描写で、シリーズ物にありがちな尻すぼみとはまったく無縁のすばらしい出来!!

物語 南雲は仁木を殺したショックで身を隠してしまうが、アケミの愛により立ち直る。一方、天の邪鬼に倒された水角獣は風角鬼に助けられ、再び超神打倒の為に動きはじめる。
超神の造る新しい世界とはなんなのか、そして超神伝説の本当の姿とは? タイトルのうろつき童子の意味が今明かされる。

データ

発売元／J.A.V.N.
販売元／J.A.V.N.
カラー45分 ステレオHiFi
JA-16127
¥12,772(税込) ¥12,400(税抜)

ストーリー	♥♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆前田俊夫っぽくないキャラもGOOD

一般

極黒の翼 バルキサス

全OAVトップクラスの作画の良さ!!

解説　キャラクターデザイン、作画監督に各種オリジナル・ビデオで人気の、うるし原智志をむかえて、めちゃくちゃに絵が良い作品に仕上がってます。

はっきり言って、ストーリー的には大したもんじゃ有りません（話だけなら駄作と言っても良い）が、この絵を見るだけでも、ビデオ屋へ行く価値はあります。

物語　カナンの地には金、銀、青銅の勇者の伝説があった。各勇者のバランスが崩れた時、極黒の翼バルキサスが世界を滅ぼすと…。

バロールの戦士狩りの為に両親を殺され、親の敵を討つ為に大魔道ガーディンを追うレムネアは、どれい商人ブーアンに捕らわれ、そこでセン導士に出会い、自分が銀の勇者である事を知る。

ブーアンを倒したレムネアはガーディンを追ってバルキサス城へ乗り込み、ガーディンがバロールの右腕にすぎない事を知る。銀の勇者レムネアは、青銅の勇者メッシュと共に、金の勇者であったバロールに戦いを挑む。

魔道に魂を売り、人である事を捨てたバロールの強大な力にはたして勝ち目はあるのか？

バルキサスの力が解放される中、勇者の闘いが始まる。

一口コメント

★作画のうるし原智志は人気急上昇中のアニメーター。本誌カバー絵も担当

データ

発売元／双進映像
販売元／アスミック
カラー45分　ステレオHiFi
A-11H-8398
¥12,154(税込)　¥11,800(税抜)

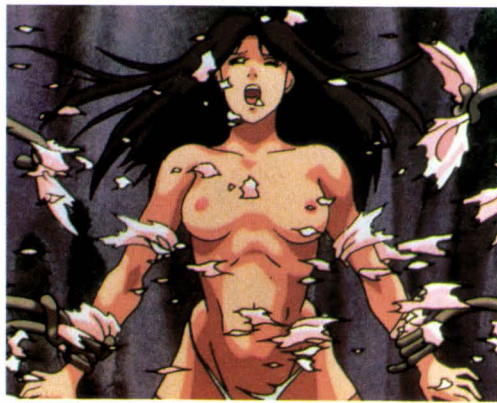
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥

←ヒロイン、レムネアの声は、あの山田栄子だ

LEGEND OF LEMNEAR
極黒の翼 バルキサス

18禁

オリジナル・ビデオ・アニメーション 妖獣教室

『うろつき童子』の七光り!!

解説 『うろつき童子』と同じ、前田俊夫が原作をやっているのだが、残念な事に作画があまり良く無い。ストーリーやキャラデザイン的には『うろつき童子』と比べても、それほど遜色は無いのだが…。

物語 宇宙からやって来た妖獣。それは女を犯し、人を食らう、とんでもない化け物だった。地球征服の先見隊としてやって来た妖獣を相手に、惑星相互観察機構のエージェントが戦いを挑む。今、夜の街の中で、ひそかに地球の運命を賭けた闘いがはじまる。

データ

発売元／大映映像
販売元／大映
カラー50分 ステレオHiFi
SIH-1004
￥12,360(税込) ￥12,000(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

⬆朝倉加代の声はＡＶ女優の野坂なつみ

18禁

オリジナル・ビデオ・アニメーション 妖獣教室2

七光りも3本までは許される!?

解説 全体としては一作目と印象は変わらない。相変わらず『うろつき童子』の七光りと言うイメージが強く、凡作と言う感じは拭いきれない。原作が同じだからしょうが無いのかも知れないが、話の流れも『うろつき童子』シリーズに良く似ている。スタッフのノリさえ良ければ、これも傑作シリーズになれたのに、と思うと非常に残念である。

物語 前作で妖獣は倒されたかに見えた。しかし、妖獣に襲われた加代の体の中には、妖獣の子供が残されていたのだ。

データ

発売元／大映映像
販売元／大映
カラー50分 ステレオHiFi
SIH-1005
￥12,360(税込) ￥12,000(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

⬆妖獣に犯され、妖獣の子を身籠もる加代

抱かれたい女

女性をターゲットに新境地を開拓

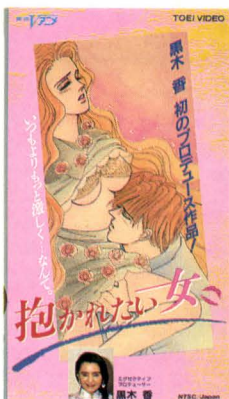
解説　アニメ・ビデオの新たな方向性を見出すことに意欲的な東映ビデオが、90年代の女性をアダルト・アニメのユーザーに迎えるべく取り組んだ自信作。エグゼクティブ・プロデューサーに黒木香を起用するなど話題作りも十分だが、作画の美しさを含む完成度の高さには感心させられる。これが女性のために作られたものとは……男性にとっては寒い時代なのかも……。

物語　第1話「もっと激しく抱かれたい！」と第2話「もっと淫らに抱かれたい！」の2話分を収録。どちらもかなりHな物語だ。

データ

発売元／東映
販売元／東映ビデオ
カラー45分　ステレオHiFi
TM01025
￥10,444(税込)　￥10,140(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆本当のエクスタシーを知らない珠子

抱かれたい女 金曜日のエクスタシー

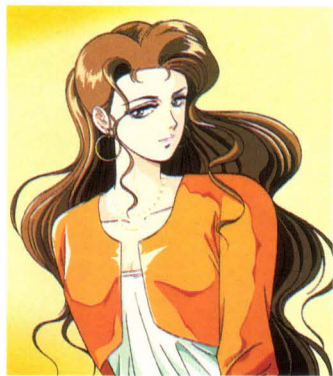
本当に、女はみんな抱かれたいの……？

解説　予想外の完成度に、ビックリしている男どもを尻目に、またまた登場した第2弾。黒木のアネゴのプロデュースはなくなったものの、今度は実写編とアニメ編の2部構成になっている。ここでは実写編についてはふれないが、たまには実写も観てみたいという〝女の子〟には恰好のビデオ。

物語　結婚式を間近に控えた蛇枯たがりは未だに婚約者から求められていないことに物足りなさを感じていた。結婚してしまえば……。という期待も裏切られ、ついにたがりは先輩のもとへ相談に行くことに。

データ

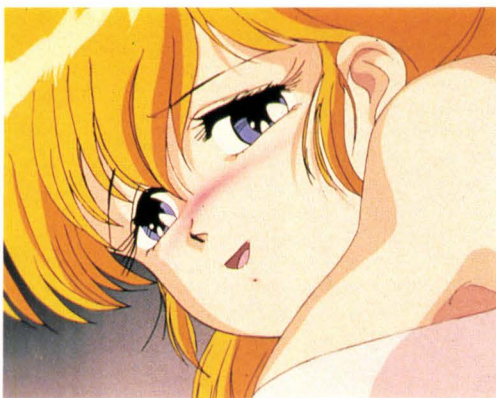
発売元／東映
販売元／東映ビデオ
カラー45分　ステレオHiFi
TM01062
￥10,444(税込)　￥10,140(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆夫がしてくれないので不安を抱くたがり

一般

1+2=パラダイス

あっちもこっちもプリンプリン

局部描写がないだけにイヤラシイ!?

解説 局部を描かない分強引ともいえる演出でH度を盛り上げる上村純子の少年向けエロマンガをアニメ化した作品。アニメの演出はマンガよりさらに強引。というか、マンガは過程を省略できるので、強引な展開も気にならないことが多いが、アニメは動きでそれを追わなければならないので、より強引な展開が目立ってしまうのだろう。

物語 女性恐怖症で産婦人科の跡取り息子、優介は父親の策略で双子の姉妹と同居することに。だが、その姉妹こそ優介を女性アレルギーにした元凶だったから大変。

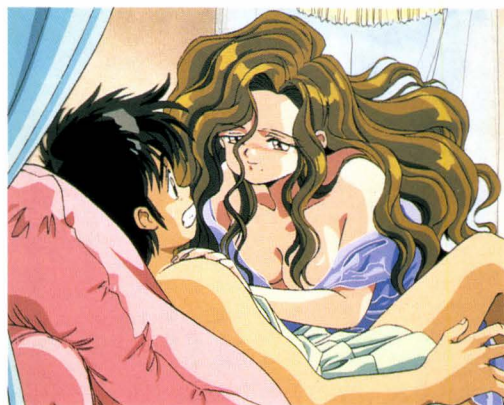
データ	
発売元／東映 販売元／東映ビデオ カラー30分　ステレオHiFi TM01009 ¥8,508(税込) ¥8,260(税抜)	
ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥♥

⬆双子姉妹の到来で優介はパニックに……

一般

1+2=パラダイス2

対決!!桃色姉妹V.S.好色女王蜂

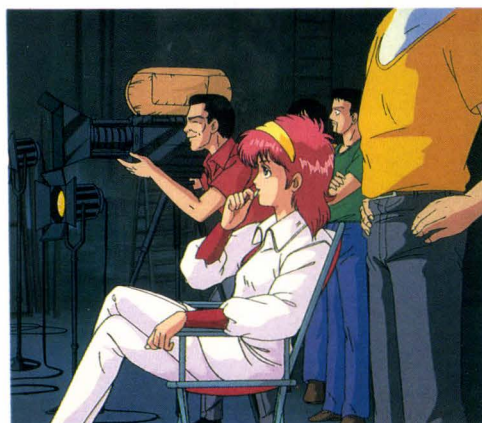
ギャグタッチのHアニメに3段カゲ

解説 好評の第1弾に引き続いて、若手人気アニメーターのわたなべぢゅんいちが監督を担当した第2弾。それにしてもスゴイのは作画。人手不足で四苦八苦しているこの御時世に何と力の入った作画であることか。カゲを強調した絵柄は、人によっては好き嫌いもあるだろうが一見の価値あり。

物語 優介の通う高校に転校して来た大財閥の令嬢、松菱薔薇子。ひょんなことから彼女に一目惚れされてしまった女性恐怖症の優介は、またしても女の子から逃げまどうはめに陥ってしまう。

データ	
発売元／東映 販売元／東映ビデオ カラー30分　ステレオHiFi TM01026 ¥8,508(税込) ¥8,260(税抜)	
ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥♥

⬆Hが大好きな結花と梨花、双子の姉妹

一般

冒険してもいい頃VOL.①
初挑戦！AV業界!!

森村あすかの声が聞きどころなのだ

解説 みやすのんきの代表作といって真っ先に浮かぶのは『やるっきゃ騎士』のような気がするのだが、このマンガは未だアニメ化されていない。そういえば上村純子の代表作も『あぶない！ルナ先生』のはずだがこれもまた同様……何故だろう。それはさておき、3部作として製作された『冒険してもいい頃』なのだが、この作品で注目したいのは声なのだ。最近頻繁に行われているAV女優の起用がこの作品にもある。それもヒロインの女流AV監督、若葉美和役がそれで、声の主は森村あすか。いくら役者とはいえ素人からいきなりプロになれるAV業界のこと、必ずしも演技力があるとは全く言えない。ところが、このあすかちゃんがなかなか良い。それどころか3作続けて見ていただくと一目瞭然、巻を追うごとに確実に上手くなっているのだ。そんなワケでAV女優起用も功を奏することも。

物語 世界的大映画監督を目指す純平が先輩のつてで入社試験を受けにやってきたのは、こともあろうにAV製作会社だった。ところが、その会社、アポロ企画専属の女流監督、美和に一目惚れしてしまう純平。なりゆきで、男優として働くはめに陥ってしまった彼は、恋する女性の監督するAVに本番出演することになってさらにパニックに……。

一口コメント

★原作者のみやすのんきはH美少女コミック・ブームの先駆け的マンガ家

データ

発売元／Knack
販売元／ジャパンホームビデオ
カラー45分　ステレオHiFi
KL-2057
¥12,978(税込)　¥12,600(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥

←美少女で、かつAV女流監督の若葉美和

一般

冒険してもいい頃VOL.②

青春！燃えてクランクイン

Hとドラマの適度な融合が人気作の秘訣

解説 好評の第1弾に続いて発売された第2作目。主演の若葉美和役の森村あすかもようやく声優になれてきた感がある。プロの新人声優でもこれほど著しい成長がみられる人は少ない。実は森村には演技派女優の素質があるのではないだろうか。

物語 経営不振のアポロ企画を救うため社員総出でホストクラブのアルバイトに出向。そのホストクラブで、純平は女優の美那佳子と知り合い、純平が憧れていた本編映画のスタッフに抜擢されてしまう。だが現実はそんなにあまくいかないのだ……。

⬆現実にはとてもいそうにないＡＶ監督

データ

発売元／Knack
販売元／ジャパンホームビデオ
カラー45分　ステレオHiFi
KL-2058
￥12,978(税込)　￥12,600(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥♥
H　度	♥♥♥

一般

冒険してもいい頃VOL.③

アポロ軍団 ゲリラ撮影隊参上！

3部作完結。純平&美和、愛の結末は？

解説 恐れ多くもこの作品、音楽プロデューサーが内田裕也なのだ。さらにすごいことに、大泉滉が声優として参加している。大泉といえば声優では「サンダーバード」のブレインズ役が代表作の名脇役。大泉の怪演が本作で試聴できるのだ。

物語 ＡＶ女優を求めていたアポロ企画・氏木社長の前に、一人の女性がやって来る。その少女、真砂子の起用に猛反対の氏木を説き伏せるため、純平たちはある作戦を実行する。それは真砂子の色気と演技力を利用して氏木を罠にかけるというもの。まんまと罠にはまった氏木は真砂子の出演をしぶしぶ承知する。ところが、真砂子が映画監督渋谷の秘書で、渋谷が保護者としての責任を背負っていたから大変なことに。怒った渋谷は真砂子を拉致してしまった！

⬆ＡＶ女優志願の真砂子は拉致されてしまう

データ

発売元／Knack
販売元／ジャパンホームビデオ
カラー45分　ステレオHiFi
KL-2059
￥12,978(税込)　￥12,600(税抜)

ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H　度	♥♥♥

18禁

ロリータアニメI

雪の紅化粧/少女薔薇刑

これが記念すべき第1号AVアニメだ!

絶

解説　ワンダーキッズが世に送り出した美少女アニメ第1号にして、日本の歴史的にも最初の一本となった記念碑的アダルト・アニメ・ビデオ作品。内容的には美少女アニメが世に溢れてしまった現在から見れば特筆すべき部分はなく、絵柄は劇画タッチで物語もひたすら暗い。しかし、アダルト・アニメ史を語る上では重要な作品である。

　原作は、アダルト劇画界で幅広いファン層を持つ中島史雄。その中島原作から初期の陰湿な作品を原作に起用したところが失敗となった。一部のアダルト劇画ファンの関心はつかんだものの、肝心なアニメのファン層には受け入れられなかったからである。しかし、この失敗がステップとなり結果的に現在の状況を作り出したことになるわけだから、単純に失敗作とは呼べない。

物語　山村で病気の父と共に暮らす少女、葉子。父の身をあんずる葉子は、この里から脱出して東京に出ようという恋人和夫の誘いを断ってしまう。このことが原因で、葉子は和夫を含む3人の少年に雪の中で犯され悲惨な運命をたどる。「雪の紅化粧」

　下校途中、京子は見知らぬ男たちに誘拐され"鬼バラの館"と呼ばれる洋館に連行される。親の借金のかたに、多くの少女たちがそこで調教され、肉奴隷として外国に売られる運命にあった。「少女薔薇刑」

一口コメント

★作画はともかく、しっかりとした演出は学校教材を思わせる作りなのだ

ロリータアニメ
雪の紅化粧
少女薔薇刑

←アダルト・アニメ・ヒロイン第1号の葉子

データ

発売元/ワンダーキッズ
カラー30分
W-0001
現在入手不可

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥
H度	♥♥♥♥

18禁

ロリータアニメII 何日子の死んでもいい/いけにえの祭壇

ストーリーを明るくして挑戦の第2弾

解説 アダルト・アニメの先駆者として、ワンダーキッズの尽力がうかがえる作品。前作のひたすら暗かったという欠点を補うべく、本作では犯罪的な部分の少ない中島の原作を選択。前作同様に15分ずつ2作を収録した点と劇画タッチはそのまま。

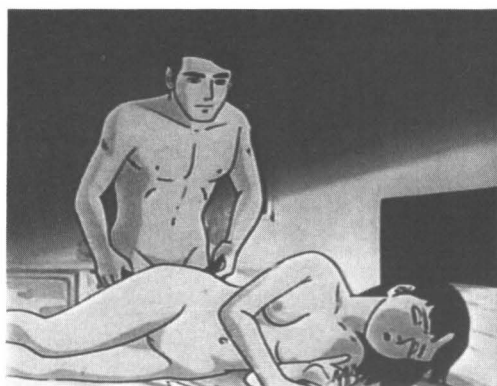
物語 テニス部の早坂先輩に憧れる何日子は、先輩の大会優勝の日にアタックを試みるが……。「何日子の死んでもいい」

全寮生女学院に通う知世は小悪魔のような美少女。彼女は周囲の人々を次々とその魅力の虜にしてゆく。「いけにえの祭壇」

絶

ロリータアニメII
何日子の死んでもいい
いけにえの祭壇

⬆いけにえの祭壇のレズシーン

データ

発売元/ワンダーキッズ
カラー30分
W-0002
現在入手不可

ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

ロリータアニメIII 仔猫ちゃんのいる店

これがすべてのはじまり的名作

解説 これまでアダルト・アニメ2作品を製作してきたワンダーキッズが、前2作をふまえた上で新たに製作した作品。明るく罪のない内容に加え、いかにもアニメ調のキャラクター(MIU)と作画が世の注目を浴び、大評判を呼んだばかりでなく、以後のオリジナル・ビデオ・アニメの流れを決定してしまった感がある。

ちなみに、これとほぼ同時期にフェアリーダストの〝くりいむレモン〟が進行しており、両者が各々独自にこのタッチに行き着いたことは注目に値する出来事だった。

⬆元祖ナンバーワン美少女MIU

仔猫ちゃんのいる店

絶

データ

発売元/ワンダーキッズ
カラー25分 ステレオHiFi
W-0003
現在入手不可

ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

ロリータアニメⅣ

変奏曲

Ⅱの知世とはキャラがまるで違うのだ！

絶

解説　ロリータアニメの開発（？）にあくなき尽力を注ぐワンダーキッズは「子猫ちゃんのいる店」の大ヒットに溺れず今度は作画をアニメ調に、内容を当初のアダルト劇画調のものにという合体を試みた。しかし、これは作画と内容のバランスが悪く、好評とはいえなかった。

物語　誕生祝いに西脇教師に招かれた知世は待ち受ける西脇の罠の中に……。

データ		
発売元／ワンダーキッズ カラー30分　ステレオHiFi W-0008 現在入手不可	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥♥♥
	過激度	♥♥♥
	美少女度	♥♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

ロリータアニメⅤ

サーフ・ドリーミング

一人歩きを始めたMIUの行方は？

絶

解説　「子猫ちゃんのいる店」で美少女アニメ・ヒロインのナンバー1の座を獲得したMIUの主演第2弾。前作よりもさらに可愛らしくなったMIUだったが物語はマニアックに走りすぎ、平凡な美少女に見えたMIUが実は宇宙人だったという設定まで登場。このあたりから、再びワンダーキッズの狙いが外れはじめ、ついにはファンの心は離れてしまう。

データ		
発売元／ワンダーキッズ カラー30分　ステレオHiFi W-0009 現在入手不可	ストーリー	♥♥
	作画	♥♥♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥♥
	H度	♥♥

18禁

ロリータアニメⅥ

シーサイドエンジェル・MIU

幻の作品も収録されたクライマックス集

絶

解説　〝くりいむレモン〟の台頭で行き場を失ったワンダーキッズ〝ロリータアニメ〟最期の作品。試行錯誤を繰り返し初期の美少女アニメの存在を確立させた功績のあるワンダーキッズ作品。その名場面をAVヒロインMIUが、DJ風に紹介している。中でも注目すべきは「子猫ちゃんのいる店」と同時収録予定で製作され、路線変更で闇に消えた劇画調作品「生えいずる悩み」が収録されている点だ。

ちなみにワンダーキッズ作品は作画に比して撮影状態が悪いのが最大の欠点である。

データ	
発売元／ワンダーキッズ カラー60分　ステレオHiFi WV(WB)　128-001 現在入手不可	
ストーリー	♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

⬆幻の作品『生えいずる悩み』も収録

18禁

美少女アニメ スケ番商会キューティーレモンPART1 ヴァージン・ロード

無謀にも"CL"に戦いを挑んだ意欲作

解説 王者"くりいむレモン"に戦いを挑んだ作品は多々あるが、これほど真っ向から立ち向かって玉砕した作品はこのシリーズぐらいのものである。

物語 れもんグループのリーダー・レモンは正義のスケ番。グループには男と付き合ってはいけないという掟があった。ところがレモンは転校生のアキラに一目惚れ、グループを叩き出されてしまう。それを知った対立グループ・ブラックエンジェルは、アキラを人質にレモンを呼び出す。単身敵地にのり込んだレモンの運命は?

⬇レモンは正義のスケ番(?)なのだ!

データ	
発売元/笠倉出版 カラー30分 ステレオHiFi CA-3005 ¥1,740(税込) ¥1,689(税抜)	
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

18禁

美少女アニメ スケ番商会キューティーレモンPART2 グラデュエイション

時おり飛び出す美しい原画は何だ!?

物語 レモンが幼なじみの裕之とデートしている頃、れもんグループの仲間は、血桜組のチンピラと喧嘩になり、あげくの果てに犯されてしまう。助けに駆けつけたレモンも捕まって同じ目に…。しかし、血桜組の組員となっていた裕之の手引きで脱出に成功するレモンたち。身代わりとなった裕之を救出し、オトシマエをつけるためレモンたちは反撃を開始!

データ		
発売元/笠倉出版 カラー30分 ステレオHiFi CA-3006 ¥1,740(税込) ¥1,689(税抜)	ストーリー	♥♥
	作画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

美少女アニメ スケ番商会キューティーレモンPART3 ラストセレナーデ

大好評!? 第3弾。ほとんどヤケ?

解説 シリーズ完結編。この種の作品でしっかり完結させた点は高く評価できる。ちなみに、部分的な作画の良さが評判になったため否か、88年に低価格バージョンが笠倉出版から発売された。

物語 スケ番を辞めさせるため、両親はレモンを妹のいる名門校に転校させてしまう。ところがそこで、またまた事件が巻き起こり、レモン最後の大爆発。

データ		
発売元/笠倉出版 カラー30分 ステレオHiFi CA-3007 ¥1,740(税込) ¥1,689(税抜)	ストーリー	♥♥
	作画	♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

ファンタスティックアニメーション
直子のトロピックエンジェル／漂流

オレンジビデオハウスの隠れた傑作

絶

解説 謎の女子高生、津田直子が原作・プロデューサーとして製作にタッチしたと言い伝えられる隠れた名篇。ミョーに明るいノリと、あっけらかんとしたSEXシーンが不思議と面白い。

物語 ナミは中学生。高校生の兄とアメリカから日本に帰国途中、機がグレムリンに襲われ堕落。孤島に流れ着いた時には米国人のジェニーと兄の3人だけになっていた。やがて孤島で始まる明るく、楽しい3人暮らし。しかし、抑えきれない性欲がいつしか3人の中に渦巻きはじめて……。

データ

発売元／オレンジビデオハウス
カラー25分　ステレオHiFi
AD-501
現在入手不可

ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥♥
H　度	♥♥♥♥

⬆中学生のナミは無人島に、流されて……

18禁

ドリームハンター
麗　夢

業界一の出世頭。一般版より面白いかも

絶

解説 美少女Hビデオの中でも、物語・作画・演出と三拍子そろって面白い数少ない名作中の名作。しかも明るい！ これらの総合評価をファンが見逃すはずはなく、そのパワーが一般作バージョンを作らせてしまった。ただし、一般版が発売されてしまったことで、伏せられていたスタッフ名が明らかになってしまったのは幸い中の不幸というべきか……。ちなみに、待たれていた新作が90年12月に発売されることになった。もちろん一般作としてだけどネ。（詳しくは本誌116ページ参照のこと）

物語 都会の片隅にある古びたボロビル。その一室に少女探偵、麗夢の事務所がある。ある日、そこを一人の男が事件解決の依頼で訪れた。男が仕える家の一人娘が夜毎悪夢にうなされ淫乱な姿をさらしているというのだ。そこで、夢の中に入ることができる特殊能力を持つ麗夢が事件解決に出動！

データ

発売元／オレンジビデオハウス
カラー25分　ステレオHiFi
AD-601
現在入手不可

ストーリー	♥♥♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥

⬆AAVキャラの出世頭、綾小路麗夢ちゃん

18禁

絶

スーパー・アダルト・アニメ
青い体験
女子大生が家庭教師先で見たモノは?

解説 ワンダーキッズの中島史雄に対抗してか、オレンジハウスビデオは当初、アダルト劇画家路線を狙った3作品を製作。その第1弾が羽中ルイ原作の本作。

物語 家庭教師のバイトをしている美貴は、バイト先でその家の母親が浮気しているのを覗き見てしまう。そのせいで感じてしまった美貴は、生徒を相手に性教育の授業を始めてしまうのだった……。

データ	ストーリー	♥♥♥
発売元/オレンジビデオハウス	作画	♥♥♥
カラー25分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥
AD-101	美少女度	♥♥
現在入手不可	H度	♥♥♥♥

18禁

絶

スーパー・アダルト・アニメ
青い体験2 聖女隊ロストバージン
2といっても前作とは何の関わりもない

解説 劇画路線を断念した後期のオレンジビデオハウスは作画のリアリティーを体験記的なシナリオのリアリティーに移行した感がある。だから物語の面白さやリアリティーは高く、演出もユニークだ。

物語 マイは友達二人とシーズン・オフの軽井沢へやって来た。そこで知り合ったステキな中年男性にひかれた彼女は初めての肉体をカレに捧げる決心をする。

データ	ストーリー	♥♥♥♥
発売元/オレンジビデオハウス	作画	♥♥♥
カラー25分 ステレオHiFi	過激度	♥♥
AD-701	美少女度	♥♥♥
現在入手不可	H度	♥♥♥

18禁

絶

スーパー・アダルト・アニメ
ザ・サディス・ファクション
猟奇とSMの怪作。埋もれた名作かも?

解説 こちらはセーラー服とその中の成熟した肉体とのアンバランス感がとてもHな、あがた有為原作の猟奇的作品。さすがにあがた作品、かなりハードです。

物語 学園のマドンナ麗子は授業中、魔物に犯される夢をみる。それ以来、麗子は夢とも現実ともつかない性の地獄へと堕ちていく。はたしてこれは処女の欲望が生み出した幻想なのだろうか……。

データ	ストーリー	♥♥♥♥
発売元/オレンジビデオハウス	作画	♥♥♥
カラー25分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥♥
AD-202	美少女度	♥♥♥
現在入手不可	H度	♥♥♥♥♥

18禁

絶

スーパー・アダルト・アニメ
堕天使たちの狂宴
ダーティ松本の超バイオレンスロマン

解説 偉大なる先人、ダーティ松本の原作で贈る、完全にブッちぎれた作品。免疫のない人にはかなり衝撃的に映るはず。昭和を代表する発禁劇画家ダーティ松本の、その発禁原作を元にアニメ化しただけのことはある犯罪色の濃い作品。

物語 暗黒街のボスに誘拐された美少女めぐみと母、そして姉。この3人の美女たちに迫るおぞましく悦虐な行為の数々。

データ	ストーリー	♥♥♥
発売元/オレンジビデオハウス	作画	♥♥♥
カラー25分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥♥
AD-401	美少女度	♥♥♥
現在入手不可	H度	♥♥♥♥♥

18禁

ペロペロキャンディ

これは笑える！ 思いっきり笑える!!

絶

解説 これは変だ!! 本気で冗談を作ると、こ～いう面白い作品が出来る。初期黄金期のアダルト・アニメにはこ～いう妙な面白さを持った作品が数多く見られたのだが……。余談だが、この作品には珍しく声優テロップがある。ヒロインの声を知ると驚く人がいるかも……ネ。

物語 受験生のタケシは欲求不満。愛犬モモエはそんな主人のために大活躍。

データ		
発売元／富士アート	ストーリー	♥♥
カラー25分 ステレオHiFi	作画	♥♥♥
FAV-001	過激度	♥♥♥
現在入手不可	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥♥

18禁

ミルキィギャル① キャッツ・愛

タイトルはパロディでも内容は違います

絶

解説 女の子が3人だから……という安易なノリでタイトルを決めたとしか思えない作品。それにしても、ラストが妄想オチになっているのはヒドイっ!!

物語 アコ、ヒロミ、キョウコの〝ミルキィギャル〟。下校途中、3人は12時までに誰が一番カッコイイ男の子と付き合えるかという〝シンデレラゲーム〟を始めようと町に繰り出すが……。

データ		
発売元／富士ビデオ	ストーリー	♥
カラー30分 ステレオHiFi	作画	♥♥
FA-1	過激度	♥♥
現在入手不可	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

フルーツバージョン お姉ちゃんとわたし

ウブなマキちゃんのカゲキな性生活

絶

解説 基本的なコンセプトは、亜美シリーズの焼き直しだが、キャラの魅力はなかなかのもの。止めのアップはかなり水準の高い作画をしているが、動きだすとグレードが落ちてしまうのが悲しい……。

物語 マキは平凡な女子高生。しかしある日、電車で痴漢に遇ってから身体がモヤモヤしてくる。従姉妹のナミに相談するが、そのナミがいきなり迫ってきた。

データ		
発売元／SHOWA	ストーリー	♥♥♥
カラー25分 モノラル	作画	♥♥♥
SOW-2007	過激度	♥♥♥♥
現在入手不可	美少女度	♥♥♥♥♥
	H度	♥♥♥♥

18禁

フルーツバージョン お兄ちゃんとわたし

マキの次なるお相手は……お兄ちゃん!?

絶

解説 1作目よりも動きや絵の質は向上しているが、前作にはなかったモザイク処理が入り、過激度が減ってしまった。ストーリーもラストの展開に疑問がある。

物語 マキの痴態を見た兄は、自分がマキを愛していることに気付く。そしてマミもその思いを受け入れた。しかしナミは、兄にマキをとられたと思い込み、ある計画を実行するのだが……。

データ		
発売元／SHOWA	ストーリー	♥♥
カラー25分 モノラル	作画	♥♥♥
SOW-2008	過激度	♥♥♥♥
現在入手不可	美少女度	♥♥♥♥♥
	H度	♥♥♥♥

18禁

魔法のルージュ りっぷ☆すてぃっく

同人誌の大物がAAV界へ殴り込み!?

絶

解説 今や商業同人誌と言われるスタジオ・アウォークのメンバーが、森野うさぎを切り込み隊長に白夜書房の協力を得てやりたい放題の勢いで製作した作品。ほとんど同人誌そのままのノリ!?

物語 宇宙から来たブタのセールスマンに、大人になる魔法を秘めたルージュをもらった少女。その少女は魔法を利用して憧れのお兄ちゃんに急接近。

データ		
発売元／白夜書房	ストーリー	♥♥♥
カラー25分 ステレオHiFi	作画	♥♥♥♥
Mc-001	過激度	♥♥♥
絶版	美少女度	♥♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

ロリコン・エンジェル 蜜の味

ほ〜ら、メリーゴーランドだよ!

解説 一言で言ってとんでもない作品。この時期の最高傑作かも知れない……。あまりのぶっとびように、笑い過ぎて腹筋が痛くなっても責任もちましぇ〜ん。

物語 ナミ、アイコ、ユカの3人がシャワー室でレズってるうちに、ユカのお小遣いが校内の誰かに盗まれてしまう。3人は3人の容疑者を割り出し、それぞれに調査を開始するのだが……。

データ		
発売元／ジャパンホームビデオ	ストーリー	♥♥
カラー25分	作画	♥♥
KA-1014	過激度	♥♥♥
¥9,682(税込) ¥9,400(税抜)	美少女度	♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

バトルキャン2

もう少し気楽に作れば良かったのでは?

解説 真面目なSFアダルト・アニメに仕立てようとして、話がからまわりしている。もっと軽いノリで作ればウケが良かったのでは、と思えるので残念だ。

物語 宇宙海賊に奪われた貴重品を手段を選ばず回収する保健会社の特別チーム、バトルキャン2。彼女たち腕っこきに新たな指令が下った。それは、海賊に奪われた宇宙蛍の化石を取り戻すことだ。

データ		
発売元／にっかつビデオ	ストーリー	♥♥
カラー30分 ステレオHiFi	作画	♥♥♥
NA-503	過激度	♥♥♥
¥9,476(税込) ¥9,200(税抜)	美少女度	♥♥
	H度	♥♥♥♥

18禁

超能力少女 バラバンバ

永井豪原作のアニメ・ビデオ化第一号!?

解説 最近頻繁にアニメ化されているHマンガの中にあって、特に重宝がられているのは何はさておいても永井豪作品。製作サイドやアニメ・ファンに馴染み深いためか、早くからアニメ・ビデオ化作があった。この作品はその第1号とも呼べるものだが、物語は原作に忠実ではない。ただ、永井ファン向けのお遊びがあったりするので、ファン必見かも。

データ		
発売元／ジャパンホームビデオ	ストーリー	♥♥
カラー30分 ステレオHiFi	作画	♥♥♥
KA-1025	過激度	♥♥♥
¥9,682(税込) ¥9,400(税抜)	美少女度	♥♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

リトルマーメイドシリーズ ステージ1 裸足の放課後

絶

美少女Hアニメ初期の代表例的作品

解説 かなり初期の作品なので、まだアングラの雰囲気が大きく残っているが、つうに言わせると、そこが良いとのこと。当時としては作画は悪い方ではない。

物語 ミコとナミはレズだった。だが、ナミに彼氏が出来、ミコは公園で二人のSEXを目撃してしまう。ショックで夜の町をふらつくミコ。幸い、しずか先生に拾われたミコだったが……。

データ		
発売元／オールプロダクツ カラー26分　モノラル AP-001 現在『シンフォニー夢・物語』(P65参照)に収録	ストーリー	♥♥
	作画	♥♥
	過激度	♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

リトルマーメイドシリーズ ステージ2 テレパシスト愛Q315

絶

世界を救えるのはカオリ、キミだけだ！

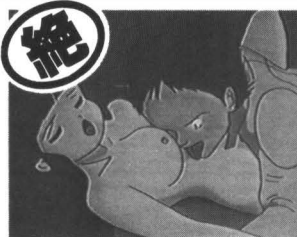
解説 初期のノリでも、こちらは悪例。残念ながらどうしようもないとしかいいようがない。クライマックスでお釈迦様が登場するシーンはある意味で圧巻だ。

物語 サイキック世界を支配しようと、IQ三百以上の少女ばかりを狙う、ミダラ教の教祖ダミア。恋人のサイコガード、ジョリィに頼まれたカオリは、囮としてミダラ教の本部へと潜入するが……。

データ		
発売元／オールプロダクツ カラー26分　モノラル AP-002 現在『シンフォニー夢・物語』(P65参照)に収録	ストーリー	♥
	作画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

リトルマーメイドシリーズ ステージ3 PUNKY FUNKY BABY

絶

良くも悪くもこの頃の典型的作品

解説 予算がないな〜というのが露骨にわかってしまう作品だが、金が無いなりに遊びが入っていてけっこう楽しめる。シリーズ中一番面白いのかも知れない。このシリーズを一本にまとめた『シンフォニー夢・物語』に収録されていないことからも、異色作であることが伺える。

物語 ファミとシアンは、ショッピングの帰り道、暴走族に襲われて大ピンチ！

データ		
発売元／オールプロダクツ カラー26分　モノラル AP-003 現在入手不可	ストーリー	♥♥
	作画	♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

リトルマーメイドシリーズ ステージ4 シャイNing・めい

絶

芸能界とは怖い所だったんだね〜

解説 プロモーション・ビデオのような始まり方をするから、そ〜いう作品なのかと思うと、いきなりD級エロビデオのノリになるという、何だかよくわからない作品。シリーズ中人気は高く、キャラクター作画もかなりの線までいっている。

物語 新人歌手のメイは、芸能界で身体を汚される前に……、とボーイフレンドと最後の夜を過ごすことに。

データ		
発売元／オールプロダクツ カラー26分　モノラル AP-004 現在『シンフォニー夢・物語』(P65参照)に収録	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

学園源氏物語

はだかのゲンちゃん一発入魂

やっぱりAAVはこうでなくちゃ！

解説 高校生ゲンちゃんが、源氏物語の筋にそって色々な女と犯るだけのストーリーなんだけど、やっぱりアダルト・アニメはこうでなくっちゃいけません。作画も悪くないし、話も良くまとまっている。この作品のノリこそ大切にしたいもの。アダルト作品は、結論テンションとノリで勝負の世界だから。

とにかく、これはおススメの一本。

データ	ストーリー	♥♥
発売元／映像企革 コロニー	作画	♥♥
カラー30分 モノラル	過激度	♥♥♥
CS-10	美少女度	♥♥
¥2,884(税込) ¥2,800(税抜)	H度	♥♥♥

18禁

学園浮世絵物語

ウタコちゃんのマタグラ太鼓

……これは単なる紙芝居では……？

解説 前作『源氏物語』はあれほど面白かったのに……。意欲作であることは認めますが。AAVで実験アニメをやる必要はないのでは……それとも予算が原因なのか、N○K教育じゃあるまいし、本物の浮世絵ばかりを見せられても、その分野のつうでなければ興奮できません。

個人的には笑かせてもらったけど、アニメファンならずとも受けないと思う。

データ	ストーリー	♥
発売元／映像企革 コロニー	作画	♥♥
カラー30分 モノラル	過激度	♥♥♥
CS-11	美少女度	♥♥
¥2,884(税込) ¥2,800(税抜)	H度	♥♥

18禁

学園平家物語

平先生の盛者必衰のオカマホリ

平家物語をおちょくって大丈夫かナ？

解説 コロニーの古典原作(?)のアニメシリーズ第3弾。これまでのブッとんだシナリオと、みょうなノリに加え、ちょっとレベルアップした作画が楽しめる。1、2作目の異常さはなくなったが、内容のわりには整った構成がとってもふ・し・ぎ。

物語 時は現代。夜毎出没しては美少年をさらっていく謎の鎧武者。BFを誘拐された二人の少女が、親友熊谷の助けを借りて捜索に乗り出したが、逆に鎧武者に拉致されてしまう。犯人は教師の平で、彼こそ平敦盛の怨霊が実体化した姿だった！

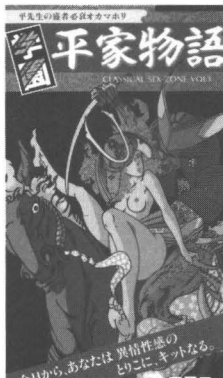
データ

発売元／映像企革 コロニー
カラー30分 モノラル
CS-12
¥2,884(税込) ¥2,800(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥

⬆授業中にオナるスキもののミドリちゃん

18禁

ピンクのカーテン

いかにもジョージ秋山原作らしい快作

解説　ジョージ秋山キャラクターの魅力を再認識させてくれるなかなか良く出来た作品。AVでは老舗のVIPが実験的に製作した唯一の作品だが、この完成度でもっとAAVを続けて製作して欲しかった。(今からでも遅くはありませんよVIPさん!)

物語　さえないスーパー店員、奥山のアパートに、妹のノリコが転がり込んで来た。成熟したノリコの身体にドギマギする奥山だったが、当のノリコは兄を男として意識していない。その日から奥山の地獄のような悶々とした日々が始まった……。

⬇AV女優の小林ひとみがノリコの声を担当

絶

データ	
発売元／VIP カラー30分　ステレオHiFi 128PK-1 廃盤	
ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H　度	♥♥♥♥

一般

青春夫婦物語 恋子の毎日

Hは少なくても物語はジョージ秋山

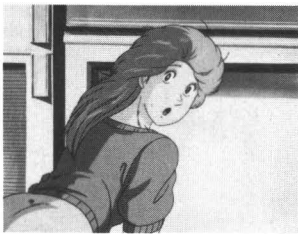
解説　パック・イン・ビデオの〝ビデオ・コミックス・シリーズは原作選択がバラエティーに富んでいて目が放せない。『恋子の毎日』は秋山作品の中では明るい方。確かにH度こそ少ないが、人情味溢れる秋山作品の良さを忠実に打ち出している。

物語　ヤクザの女房恋子は、天使のように天真爛漫な女の子。だからなのか、いつもトラブルがついてまわってしまう。

データ		
発売元／パック・イン・ビデオ 販売元／日本エイ・ブイ・シー カラー50分　ステレオHiFi RVE-391 ¥12,381(税込)　¥12,020(税抜)	ストーリー	♥♥♥
	作　画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥
	H　度	♥♥

一般

青春夫婦物語 恋子の毎日2

シリーズ続編の発売は人気の証!?

解説　このシリーズは現在も続々と新作を発表している人気シリーズだが、同じ作品のパート2が作られるのは、人気のある証拠だ。作画のレベルはあまり良いとはいえないが、やはり物語がイイ。

物語　天真爛漫な恋子が、ひょんなことから亭主サブの組長を助けることになる。これが原因で夫婦はヤクザ抗争に巻き込まれ、ついには身に危険が迫ることに。

データ		
発売元／パック・イン・ビデオ 販売元／日本エイ・ブイ・シー カラー50分　ステレオHiFi RVE-391 ¥12,381(税込)　¥12,020(税抜)	ストーリー	♥♥♥
	作　画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥
	H　度	♥

一般

みんなあげちゃう♡

御存知、弓月光の大ヒット作をアニメ化

解説「わたしの処女いりませんか?」の一言でヤングジャンプにセンセーショナルなデビューを飾ったヒロイン、悠乃が活躍する弓月光のアニメ化第1号作品。発売当時は完成度に疑問があったものの、今観ると結構いける。物語は、原作の美味しい部分を食い散らかした感があり、今ひとつ。

物語 貧乏浪人生の地下中六郎の所へ、おしかけ女房よろしく、処女の悠乃が転がり込んで来た。それが、世間知らずの大金持ち御令嬢で、とびきりの美少女だったからさあ大変、六郎は大パニックに……。

データ

発売元/SVI(CBSソニー)
カラー45分 ステレオHiFi
98ZS4003 (98QS4003)
¥9,476(税込) ¥9,200(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆弓月光原作を無難にアニメ化した秀作

一般

シンデレラ・エクスプレス

純正の弓月キャラ、ちまちゃん登場!

解説『みんなあげちゃう』に続いて久々に登場した弓月光原作もの。だが、どうも弓月ものは受けが良くないようで、大掛かりな宣伝展開のわりにパッとしないまま続編も作られずに消えてしまった。もっとも、演出は凝りに凝っているので気軽に観賞する作品としては申し分ない。

物語 結婚式前夜、友人の計らいで深夜特急に乗った島野は、女子高生娼婦、ちまのサービスを受ける。ところが、翌日式場でちまと再会してビックリ! 何とちまは婚約者の妹だったのだ!!

データ

発売元/パック・イン・ビデオ
販売元/日本エイ・ブイ・シー
カラー50分 ステレオHiFi
RVE-381
¥12,381(税込) ¥12,020(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H度	♥♥♥

⬆大胆ステキな女子高生娼婦ちまちゃん

一般

神州魑魅変 巻之壱〜四

とっても楽しいチャンバラアニメ

解説　谷恒生お得意のスーパー伝奇小説を全4巻でアニメ化した、これぞまさしく大人（アダルト）向けアニメといえる作品。演出はこの種の作品を手堅くこなすことで定評のある出崎哲。時代劇もののアニメは日本のアニメ史の中でも数少ないが、それは演出に細かな気くばりを必要とされる厄介な代物だからである。ここでは、大ベテラン、出崎哲監督の手により、じっくり楽しめる娯楽作品として仕上がっている。

ちなみに魑魅とは女の形をした悪霊の意。

物語　葉月藩に伝わる〝黄金の竜〟、それを手にした者は天下を握ると言われていた。

元禄十六年。五代将軍綱吉の世を妬む綱豊は、黄金の竜を手に入れようと、側用人間部を使って画策する。一方、幕府の方も葉月藩をとりつぶし、同じく黄金の竜を手に入れようと、柳沢吉保の配下、夜叉衆を使って陰謀を張り巡らせていた。さらに、紀乃国屋文左エ門も不気味な動きを見せる。

葉月藩主の妾弟で、天流不動剣の使い手、葉月影七郎は、黄金の竜の謎を握る女、織絵を巡って、忍びの者、妖怪、謎の剣豪、もろもろの輩の入り乱れる中、魑魅の謎に迫って行く。

果たして、魑魅の謎を解き、黄金の竜を手中にするのは誰か？　謎が謎を呼び物語は意外な方向へと進んで行く。

一口コメント

★Hがなければ物語は展開しないが、Hアニメではない、一般作。

データ

発売元／徳間ジャパン
販売元／徳間コミュニケーション
各巻カラー30分　ステレオHiFi
98SH-71〜74（98SB-5071〜74）
各¥9,476(税込)　¥9,200(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥
H度	♥♥♥

←脇役として活躍する寒月一凍は番外編で主役に

一般

神州魑魅変異聞 寒月一凍悪霊斬り 巻之上

『神州魑魅変』の寒月一凍が主役

解説 この作品は『神州魑魅変』に脇役として登場した寒月一凍を主人公とした物語。しかし『魑魅変』のような伝奇ものの要素はなく、どちらかというと江戸で人気の草双子、寒月一凍の推理アクションものといったところ。

物語 一凍はある夜、浪人に襲われている女を救う。この女から手渡されたタロットカードが彼を事件に巻き込むことに。

データ	ストーリー	♥♥♥♥
発売元／徳間ジャパン	作　画	♥♥♥♥
販売元／徳間コミュニケーション	過激度	♥♥
カラー45分　ステレオHiFi	美少女度	♥
108SH-108	H　度	♥♥
¥11,124(税込) ¥10,800(税抜)		

一般

神州魑魅変異聞 寒月一凍悪霊斬り 巻之下

江戸を脅かす悪に一凍の鉄扇がうなる！

解説 下巻になっても変わらずグレードの高い作画で楽しませてくれる。物語の展開も、一事件を解決しただけで『魑魅変』のような迫力があるわけではないが、寒月一凍が主役の外伝としてみれば、スッキリとまとまっている。

物語 一凍を巻き込んだ事件の裏に、既に死亡しているはずの江戸の影将軍の存在が。深まる謎に一凍の推理が炸裂する。

データ	ストーリー	♥♥♥♥
発売元／徳間ジャパン	作　画	♥♥♥♥
販売元／徳間コミュニケーション	過激度	♥♥
カラー45分　ステレオHiFi	美少女度	♥
108SH-109	H　度	♥♥
¥11,124(税込) ¥10,800(税抜)		

18禁

愛しのベティ 魔物語

東映ビデオ初期の暴投……カナ？

解説 初期のアダルト・アニメ・ビデオに対抗して東映ビデオが放った冒険作。ちょっとスタッフを見ただけでも唖然とさせられるはず。総監督に小池一夫を配し、主題歌を伊藤かずえが歌い、主役の声を三宅裕司が担当しているという驚きの作品だ。だが、残念ながらキャラクター、物語共に初期のアダルト・アニメの層をよみ違えた感があり、単なる異色作として終わった。

物語 さえないヤクザの胆平は、親分の仇を討ちに行く途中、変な女の子を助ける。ところがその女の子、ベティは魔女だった。

絶

⬆叶精作のキャラはアニメ向きではない？

データ	
発売元／東北新社／東映ビデオ 販売元／東映 カラー53分　ステレオHiFi TE-B176 廃盤	
ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥
H　度	♥♥♥

18禁

微・笑・女 あにめうマ
ミユキちゃんSOS ―Hしちゃうゾー
レンタル店に出ないセルスルータイプ

解説 低価格と、書店で手軽に買えることが売りのセルスルーもの。作品の作り方としては、実写とアニメの合体もの。通常の世界では実写にアニメを合成してあり、キャラクターが異世界に入ると完全にアニメーションになる。予算上製作不可能なセットと主役の女の子ができないSEXシーンをアニメーションで補っているという感じのアイデア商品。

データ		
発売元／大陸書房	ストーリー	♥♥♥
カラー30分　ステレオHiFi	作　画	♥♥♥
PV-1151	過激度	♥♥
¥1,980(税込) ¥1,923(税抜)	美少女度	♥♥♥
	H　度	♥♥

18禁

せくしいあにめうマ
みなみの私の♡にタッチして…
18禁ならもう少しHでもいいのでは？

解説 どこから見ても『〇ッチ』のパクリ。キャラが違うと言われればそれまでだが、タイトルを見てムショーに見たくなってしまう人に罪はないゾ。

物語 テニス大好き少女みなみは、幼なじみのタッちゃんが好き。ある日ついにCまで行ってしまうが、そこに昔の恋人でタッちゃんの双子の弟、カッちゃんがあらわれて……。

データ		
発売元／大陸書房	ストーリー	♥♥
カラー30分　ステレオHiFi	作　画	♥♥
PV-1155	過激度	♥
¥2,300(税込) ¥2,233(税抜)	美少女度	♥♥♥
	H　度	♥♥

18禁

せくしいあにめうマ
まなみの未知との遭入!? ★ムチムチ探偵大冒険!!
軽薄な内容がやがて快感を誘う!!

解説 実写＋アニメのセルビデオ、シリーズ第3弾。この安っぽさと、くだらなさが気持ち良い。こ～いうのがクセになってしまうと泥沼なんだよネ。

物語 処女連続誘拐事件を調査する少女探偵まなみ。ところが犯人は宇宙人だった。彼らは種の繁栄のため、地球の女の子を母星に連れて行くという。そこで、まなみと宇宙人のSEXバトルが始まる。

データ		
発売元／大陸書房	ストーリー	♥♥
カラー30分　ステレオHiFi	作　画	♥♥
PV-1157	過激度	♥♥
¥2,300(税込) ¥2,233(税抜)	美少女度	♥♥♥
	H　度	♥♥♥

18禁

せくしいあにめうマ
ごっくんドール ♥超次元ピッコちゃん登場!!
男優がいかにもスタッフしてて笑える

解説 4作目にして主役の女の子以外にオリジナル・アニメ・キャラクターのピッコちゃんが登場。話をHに盛り上げる役割を担っている。しかし、この作り方ならば、もっと真面目な作品もできそうなのだが……。

物語 セミ星人に恋人をさらわれたあけみは、ス～ハ～マンの娘、ス～ハ～ドール、ピッコの力を借りて、異次元世界へ。

データ		
発売元／大陸書房	ストーリー	♥♥♥
カラー30分　ステレオHiFi	作　画	♥♥
PV-1164	過激度	♥
¥2,300(税込) ¥2,233(税抜)	美少女度	♥♥♥
	H　度	♥♥♥

18禁

内山亜紀のおビョーキ亜紀ちゃん ミルクのみ人形

ボクらにロリコン・アニメはいらない!?

解説 初期アダルト・アニメ・ブームでは製作者側に、今のような〝美少女Hもの〟という感覚がなく、多くの人が〝ロリータ〟が求められているのだと勘違いしていたフシがある。だから、天下のにっかつビデオが最初に作ったアニメはロリータ色の濃い内山亜紀原作による3作品だったワケだ。しかし現実には、ユーザーの求めていた作品との微妙なズレがあった。だから、残念ながらヒットには至らなかったのだ。

しかし、さすがに作品の作り方は当時らしいユニークなものだった。3作それぞれにキャラクター・デザインを変え、3作が違うイメージの作品に仕上がっている。中でも2作目にあたる『ミルクのみ人形』は傑作で、思春期を迎えた少女の幻想を現代ではなく大正頃の異国情緒あふれる土地を舞台に描いている。キャラクターも他の2作とは異なり、あまりロリロリでなく、今ウケしそうな美少女になっている。美少女Hアニメファンには、食わず嫌いせずに観ていただきたい、オツな一編だ。

現在、この3作品のテープは全て廃盤になっているが、幸い『おもらしゴッコ』を除く2作を収録したLDがまだ発売中だ。

ちなみに、にっかつビデオがこの後、時期を置いて発売した『バトルキャン2』は逆にキャラがアダルト過ぎた感がある。

一口コメント

★内山亜紀のアニメ化は、現在に至るも、この3作品のみに止まっている

データ

発売元／にっかつビデオ
カラー50分 モノラル
NDL-00
¥9,538(税込) ¥9,260(税抜)
※現在LDでのみ発売中！

ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥♥

⬆『おもらしゴッコ』は現在絶版(未LD化)

18禁

SFロリータファンタジー OME-1 ペニウス基地は拷問城の巻

絶

予想出来そうで出来ない展開が凄い

解説 真面目に遊んでいる、と言う感じに好感がもてる一本。これならレンタル料金ぐらいは惜しみなく出せる。

物語 時は未来。宇宙へ人類がガンガン進出している時代。一見、ごく普通の女学生美里モモコは、JCIAのエージェント。何を考えてるんだか判らない長官と、変な上司に囲まれつつも、とりあえずモモコは腕利きスパイとして活躍中。

データ		
発売元／ピクソン カラー30分　ステレオHiFi OMD-001 現在入手不可	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥
	過激度	♥♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

SFロリータファンタジー OME-1 モデルさんはソープ嬢の巻

絶

もう少し作画が良ければ言うことなし

解説 ストーリー自体に含まれた、とんでもないセンスのギャグが素晴らしい。

物語 クラスメート、桜田ユウコが立体ウラ本のモデルをやっている事を知ってモモコは驚く。その直後、そのユウコが行方不明に。どうやら、裏ではオマコン星人が宇宙ソープ嬢集めをしているらしい。モモコは、健一と共に、ソープ嬢として潜入捜査を開始する。

データ		
発売元／ピクソン カラー30分　ステレオHiFi OMD-002 現在入手不可	ストーリー	♥♥
	作画	♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

ラブリーシリーズ 宇宙元年

絶

アダルトものの強みは自由度なのかも？

解説 〝くりレモ〟『媚・妹・Baby』のパクリのような設定と思いきや、舞台が宇宙植民地時代に突入した未来と知って、のっけからドビックリさせられる。作品の発想や展開の中に、新しい何かを作ろうと真面目に打ち込んでいる製作者の感性の輝きが見え、好感が持てる。

物語 未来の地球を舞台に、不思議な力を持つ少女ラブの運命をたどる。

データ		
発売元／富士アート カラー25分　ステレオHiFi FAV(FAB)-002 現在入手不可	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

ラブリーシリーズ 創世記

絶

結構マジメな人類創世の物語…

解説 アダムとイブの物語に、SFとアダルトの要素を盛り込んで作られた作品。細部の描写や設定が意外としっかりしているので、この手の作品にありがちなチープな感じを受けないところが良い。

物語 異星人の宇宙船が次元の割れ目に飲み込まれ、過去の時代の地球へと不時着した。宇宙船に乗っていた少女ラブはそこで、青年アダムと出会う……。

データ		
発売元／富士アート カラー25分　ステレオHiFi FAV(FAB)-003 現在入手不可	ストーリー	♥♥
	作画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥

一般　絶

魔女でもステディ

峠兄悟の人気不条理小説のアニメ化

解説　初期のOAVは、美少女とHが支え、かつもり立てていたといっても過言ではなく、その種の素材はマンガに限らず広く求められていた。この作品は峠兄悟のヤング向け人気SF小説が原作で、挿絵のとり・みきがキャラクターを担当。

物語　平凡なサラリーマンの部屋に突如出現した裏世界の少女が巻き起こす、スラップスティックなラブ・ストーリー。

データ		
発売元／ヘラルド・ポニー	ストーリー	♥♥♥
カラー42分　ステレオHiFi	作　画	♥♥♥
V(X)88F-8124	過激度	♥♥
絶版	美少女度	♥♥
	H　度	♥♥

一般

パンツの穴 まんぼでGANBO!

ファンの声を取り入れたHなオムニバス

解説　某学研のアイドル写真誌『ボム!』が読者から、作品原案から声優に至るまでのさまざまなアイディアを募集した画期的なOAV。のわりには発売された後の反響がなく、尻すぼみな企画として終了した実験的な作品だった。内容は、学園を舞台に描いたちょっとHなショート・ストーリーをオムニバス形式で一巻にまとめている。

データ		
発売元／創映新社	ストーリー	♥♥♥
販売元／ポニーキャニオン	作　画	♥♥♥
カラー35分　ステレオHiFi	過激度	♥
V(X)88F-8181	美少女度	♥♥
¥8,508(税込)　¥8,260(税抜)	H　度	♥♥

一般

青き炎

アンチ・ヒーロー"海津龍一"颯爽登場

解説　柳沢きみおが生んだ80年代の最後を飾るアンチ・ヒーロー海津龍一。大藪春彦のというより、邦画『蘇る金狼』で故・松田優作が演じた主人公を彷彿とさせる青年の生きざまを描いている。

物語　クールで無口な高校生の海津は女生徒たちの憧れの的。しかし、その心の中には冷たく青い炎が然えていた。海津は人の心の弱さを利用してのし上がる。

データ		
発売元／日映エージェンシー	ストーリー	♥♥♥
販売元／パック・イン・ビデオ	作　画	♥♥♥
カラー50分　ステレオHiFi	過激度	♥♥♥
RVE-405	美少女度	♥♥
¥12,381(税込)　¥12,020(税抜)	H　度	♥♥♥

一般

ミキ・カスミ・ショーコのはじめまして♡

言わずと知れたゲーセン美少女のアニメ

解説　予約特典のぱらぱらマンガが欲しいばっかりに、レンタルで済まさずに買ってしまった人が何人いる事やら…。
御存知スーパーリアル麻雀PII、PIIIの三人娘の日常を捉えると言うスタイルで描かれたノン・ストーリー・アニメ。欲を言えば、ゲーセンじゃ結局脱いでくれないんだから、せめてビデオでぐらいもう少し脱いで欲しかったな、と。

データ		
発売元／ポリスター、ピクチャーランド・フィルム	ストーリー	♥♥
カラー32分　ステレオHiFi	作　画	♥♥♥
PSVX-1001	過激度	♥
¥5,800(税込)　¥5,631(税抜)	美少女度	♥♥♥♥
	H　度	♥

一般

Call Me Tonight
コール・ミー・トゥナイト

メーカー独自に15禁を提示したHアニメ

解説 初期作品でここまで出来れば上等。逆に制約の少ない初期の作品だからこそ、自由な話作りが出来たとも言える…。

物語 テレクラマドンナの女子高生オーナー、ナツミは欲情すると怪物になってしまう。杉浦と言う青年と知り合う。面白がったナツミはやがてこの青年にひかれて行く。ところが、そこへ杉浦に横恋慕する不良グループが現れて…。

データ		
発売元／バンダイメディア事業部	ストーリー	♥♥♥
販売元／バンダイビジュアル販売	作　画	♥♥♥♥
カラー30分　ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥
NRS(NRB)-2001	美少女度	♥♥♥♥
¥9,188(税込)　¥8,920(税抜)	H　度	♥♥♥

一般

学園特捜
ヒカルオン

渡辺宙明の音楽が気持ち良い

解説 東映特撮TV"宇宙刑事"のノリで豪華に遊んで作られた作品。いかにもという雰囲気のオープニングは特に良いが、モロパクリなので批判的意見も多い。

物語 自殺者の相次ぐ凌徳学園に転校してきた四方堂光。事件の裏には邪教集団ウラーの陰謀があった。生徒会副会長の椎名やよいが危ない！烈列空せよ!!　戦え！　学園特捜ヒカルオン！　てな感じ。

データ		
発売元／バンダイメディア事業部	ストーリー	♥♥♥
販売元／バンダイビジュアル販売	作　画	♥♥♥♥
カラー30分　ステレオHiFi	過激度	♥♥♥
NRS(NRB)-2003	美少女度	♥♥♥♥
¥9,188(税込)　¥8,920(税抜)	H　度	♥♥

一般

DEMON HUNTER
魔狩人

毛羽毛現初のアニメ化作品

解説 『ロリポップ』で連載していた毛羽毛現の原作をもりやまゆうじ、わたなべぢゅんいちといったメンバーでアニメ化。マニアなら泣いて喜ぶ一本。ハーピーのデザインが素晴らしいんだ♡

物語 魔界、人間界、神界のバランスが崩れかけている。夜魔王は六道夜魔として人間界にやって来る。人間が自ら呼び込んだ魔を狩るために。

データ		
発売元／バンダイメディア事業部	ストーリー	♥♥♥
販売元／バンダイビジュアル販売	作　画	♥♥♥♥
カラー30分　ステレオHiFi	過激度	♥♥♥
NRS-2017	美少女度	♥♥♥♥
¥9,188(税込)　¥8,920(税抜)	H　度	♥

一般

気ままにアイドル

変に明るくノリが良い。結構いけるかも

解説 『コミックバーガー』で小谷憲一が連載中の美少女サクセス（?）もの。

物語 京都の平凡な女子高生はるかとなつきは9千万円の宝クジを当ててしまう。そのまま家出して東京へ来た二人は、自殺志願のふみを助けて、勢いでアイドルを目指すことに……！　しつこい大手プロダクションの妨害を振り切って無事アイドルになることが出来るか…？

データ		
発売元／バンダイメディア事業部	ストーリー	♥♥♥♥
販売元／バンダイビジュアル販売	作　画	♥♥♥
カラー50分　ステレオHiFi	過激度	♥♥
NRS-2018	美少女度	♥♥♥
¥12,360(税込)　¥12,000(税抜)	H　度	♥

一般

江口寿史の なんとかなるでショ!

アニメ+実写で、なんとかなってる作品

解説 アニメ+実写のオムニバス形式で江口寿史の迷作漫画を映像化。アニメパートの力の入れようは特筆もので、中でもHものじゃないけど〝地獄少年うしみつくん〟がモノスゴイ! 話が馬鹿馬鹿しいだけに、丁寧な作画とみごとな演出効果が大爆笑もの。全体的にHが売りではないから、Hシーンを期待している人向きではないがアブノーマルなのは確か。

データ		
発売元/バンダイメディア事業部	ストーリー	♥♥♥♥
販売元/バンダイビジュアル販売	作画	♥♥♥♥♥
カラー40分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥♥
BES-408	美少女度	♥♥♥
¥8,034(税込) ¥7,800(税抜)	H度	♥

一般

九鬼谷温泉艶笑騒動譚 まんだら屋の良太

おしゃれな作品じゃないけど、意外と○

解説 ひなびた温泉町を舞台に、旅館の息子で巨漢のませガキ、良太の日常を描く。都会人には想像もできない良太のぶっとびの毎日が予想外にリアルで、興味深かったりする。

物語 温泉町の旅館まんだら屋の息子、良太は並外れたドスケベェな少年。今日も女の尻をでかい体で追いかける。だが、そんな良太にも純粋な心が宿っていた。

データ		
発売元/バンダイメディア事業部	ストーリー	♥♥♥♥
販売元/バンダイビジュアル販売	作画	♥♥♥
カラー40分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥
NRS-2061	美少女度	♥♥
¥10,300(税込) ¥10,000(税抜)	H度	♥♥♥♥

一般

Beat Shot!! ビートショット!

池沢さとし+ガイナックス=Hアニメ!?

解説 きをてらった行動でファンを混乱に巻き込むことが大好きなガイナックスが、これまたわけのわからない池沢さとしのHゴルフ漫画をアニメ化してしまったのだから当然不可解な作品となった。

物語 ゴルフの天才児、流石今日一はHなことに目がない童貞青年。だから彼の天才的プレーも女の子の妨害の前には、めちゃくちゃになってしまうのだった。

データ		
発売元/バンダイメディア事業部	ストーリー	♥♥♥
販売元/バンダイビジュアル販売	作画	♥♥♥
カラー30分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥
NRS-2014	美少女度	♥♥
¥9,476(税込) ¥9,200(税抜)	H度	♥♥♥

一般

聖ミカエラ学園漂流記(上)

イマイチ、ストーリーが掴み辛い

解説 最近はやりのアンドロギュヌス物。キャラクター・デザインを人気沸騰中の菊池通隆が担当しているのが話題に。

物語 美村亜維子が転校した学校は、めちゃくちゃに規律の厳しい、私立聖ミカエラ女学園。そこは少女十字軍やら、タイムトンネルを通じて第二次大戦中の軍人やらが入り乱れ、それぞれに陰謀を張り巡らす魔空間だった。

データ		
発売元/バンダイメディア事業部	ストーリー	♥♥♥♥
販売元/バンダイビジュアル販売	作画	♥♥♥♥♥
カラー40分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥
NRS-2030	美少女度	♥♥♥♥
¥12,360(税込) ¥12,000(税抜)	H度	♥♥♥

一般

魔龍戦紀

Hが売りのシリーズ第1話のはずが……

解説 ストーリーの展開、キャラクターの持つ雰囲気を含め、作品全体が、ほとんど夢枕獏の世界。

物語 その昔、鬼道を以て裏から政治を操る一族があった。そして現代、その一族の末えいは、鬼道衆を名乗り、勢力復活のため、吉の封印を解き、四聖獣、青龍、白虎、玄武、朱雀の力を呼び出した。四聖獣を体内に封じられた四人の若者は、青龍を持つ美鬼以外、それを持つことにすら気付いていなかった。鬼道衆頭領、美鬼は、他の三人を捜し出し、手に入れようと画策する。

⬇朱雀の化身、詩穂は運命に翻弄される

PINK NOISE VOLUME 3
魔龍戦紀

データ	
発売元／バンダイメディア事業部 販売元／バンダイビジュアル販売 カラー30分　ステレオHiFi NRS-2004 ¥9,188(税込) ¥8,920(税抜)	
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥♥
H度	♥♥

一般

魔龍戦紀2 魔龍変生

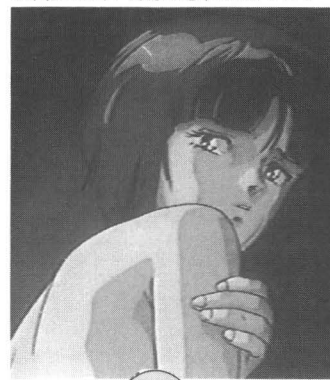
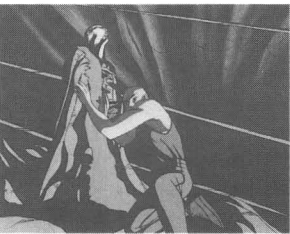
Hはどこへ行ったのか？の第2話

解説 一作目より完成度は高いが、発売時期が離れ過ぎたため、内容が多少変更された。残念ながら一作目のオマケにあった予告のH場面は姿を消してしまった。

物語 詩穂を助けるため、美鬼と戦い、行方不明になった白虎、恭一の捜索に出た詩穂と玄道法師。ようやく詩穂の勘で恭一を発見できたのも束の間、美鬼の配下、死夜化によって詩穂が拉致される。

データ		
発売元／バンダイメディア事業部 販売元／バンダイビジュアル販売 カラー30分　ステレオHiFi NRS-2012 ¥9,188(税込) ¥8,920(税抜)	ストーリー	♥♥♥♥
	作画	♥♥♥♥♥
	過激度	♥♥♥
	美少女度	♥♥♥♥
	H度	♥♥

一般

魔龍戦紀3 魔龍神伝

ついに完結編。でもカタルシスがなーい

解説 内容より体裁を選んだ演出が仇となって、感情移入出来ない作品になってしまった。ただし斬新な演出に作画がよく応えていて、その辺は見応えあり。やけにマネキン人形みたいなヒロインより、敵役のほうが色っぽいゾ♡（男だけど）

物語 愛する詩穂を取り戻すため、美鬼の根城に乗り込む恭一。今明かされる、3人を結ぶ宿命の縁――!!

データ		
発売元／バンダイメディア事業部 販売元／バンダイビジュアル販売 カラー30分　ステレオHiFi NRS-2013 ¥9,188(税込) ¥8,920(税抜)	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥♥♥
	過激度	♥♥♥
	美少女度	♥♥♥♥
	H度	♥

一般

バイオレンス劇画 堕靡泥の星 第1部 悪霊誕生

佐藤まさあきの不朽の名作がアニメに!

解説 古色騒然たる佐藤まさあきの原作をどうして、今さらアニメ化する必要があるのか? もちろん内容がつまらないワケではない。製作にもう少し時間とお金を費やせば、名作になったかも。

物語 元華族の令嬢と脱獄囚の間に生まれた宿命の子、神納達也。彼の悪業と淫虐の旅の行く手に待つのは……?

データ		
発売元/コアラブックス	ストーリー	♥♥♥
販売元/アポロン	作画	♥♥♥
カラー45分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥♥
APVD-5005	美少女度	♥♥
¥10,094(税込) ¥9,800(税抜)	H度	♥♥♥

一般

バイオレンス劇画 堕靡泥の星 第2部 アイドル凌辱

このネタで動画がもう少し良ければ……

解説 シリーズ第2話。佐藤まさあきの得意とする誘拐・拉致、そして強姦、拷問のパターンである。せっかくのネタがこの動画枚数の少なさではもったいないの一語につきる。

物語 悪業の第一歩として神納達也がターゲットに選んだのは、アイドル歌手の八潮路ジュン。誘拐、監禁され恥辱されるジュンに明日はあるのか。

データ		
発売元/コアラブックス	ストーリー	♥♥♥♥
販売元/アポロン	作画	♥♥♥
カラー45分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥♥
APVD-5010	美少女度	♥♥♥
¥10,094(税込) ¥9,800(税抜)	H度	♥♥♥♥

一般

バイオレンス劇画 堕靡泥の星 第3部 陰獣の砦

シリーズもののパターンを踏襲した3話

解説 第3話はライバル登場ということで、4話完結の作品としては、なかなかうまいシリーズ構成になっている。

物語 旅行中の女性が次々と失踪している北海道の地に、達也は自分と同じ臭いを嗅ぎつける。案の定そこには、アウシュビッツ収容所の再現を夢見る狂気の男がいた。この男に対峙した時、達也はこの男を滅ぼすために戦う決心を固める。

データ		
発売元/コアラブックス	ストーリー	♥♥♥
販売元/アポロン	作画	♥♥♥
カラー45分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥♥
APVD-5016	美少女度	♥♥♥
¥10,094(税込) ¥9,800(税抜)	H度	♥♥♥

一般

バイオレンス劇画 堕靡泥の星 第4部 悪霊は永遠に

そして悪霊は死なずただ消え去るのみ

解説 神納達也のラストを描くシリーズ最終話。原作を知らなければ、ラストは圧巻。物語に比べアニメの完成度が低いのが惜しまれてならない。

物語 淫虐の限りを尽くして生きながらえてきた神納達也。そんな悪魔のような達也を愛した女がいた。その女が日本の黒幕と呼ばれる男に汚された時、達也の復讐の血が燃えあがった!

データ		
発売元/コアラブックス	ストーリー	♥♥♥♥
販売元/アポロン	作画	♥♥♥
カラー45分 ステレオHiFi	過激度	♥♥♥♥
APVD-5022	美少女度	♥♥♥
¥10,094(税込) ¥9,800(税抜)	H度	♥♥♥

一般

ぷっつんメイクLOVE VOL.I～VI

雨宮淳のアブノーマルではない物語!!

解説　雨宮淳と言えば、少女まんが出身の美少女Hマンガ家で、美少年と女教師の倒錯した愛を描くことを得意とすることで有名。最近ではもっぱら、Hありの青年向け作品の方で活躍中の漫画家だ。

『ぷっつんメイクLOVE』はその雨宮淳がヤング向けH漫画家としての新境地開拓の第一歩となった記念すべき一般ヤング向け作品。原作では、得意の女教師の倒錯した性行為も登場しているが、アニメ版ではかなりノーマルに描かれていて、爽やかHアニメといった印象の作品になっている。東映ビデオ独自のHアニメの方向性の一つとして生み出された感があるが、それはある意味で成功したと言えるだろう。だから人気シリーズとなり1話完結もののHアニメとしては画期的な本数となる6作品が製作された。また以後の作品に与えた影響も大きく『1＋2＝パラダイス』に続く青少年向けHアニメの路線を切り開いた。

物語　共学校でありながら、男女が隔離され教育を受けるシステムになっている私立城華学園。そこに通うスケベ大好き少年、坂崎裕司は得意のスペシャルメイクのテクニックを駆使して女生徒にHを仕掛ける。ところが、その裕司に内心恋心を抱いている幼なじみの萩原さおりが裕司の行動を阻止するために奮闘することに……。

一口コメント

★ぷっつん演技を得意とする富沢美智恵の声は庶民的な魅力で親しみやすい

データ

発売元／東映
製 作／エイジェント21、東映V
各カラー25分 ステレオHiFi
TE-M215、222、275、284、629、644
￥9,476(税込) ￥9,200(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

←スケベな裕司はスペシャルメイクの天才だ！

一般

イケナイBOY

こんなパワーなら私も欲しい…ってか

解説 Hアニメでは一般作でも声優が名前を伏せているケースが多いが、この作品は有名声優がAV女優と共にもだえ声を披露してくれるのがうれしいネ。ちなみにAV女優は樹まり子、藤木流花。声優の方は…自分の耳で確かめよう。

物語 真面目で一見平凡な大学生の上川誠一は実は不感症の女性を治療する上川流性感マッサージの達人だった。家に帰ると、マッサージ師ドクターKとなって日夜自らの性欲と闘いながら女性を介抱する誠一。そんな彼に受難の時が。

データ

発売元／日映エージェンシー
販売元／パック・イン・ビデオ
カラー50分 ステレオHiFi
RVE-495
¥12,381(税込) ¥12,020(税抜)

ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

⬆主人公、上川誠一にイカされる女の子たち

一般

イケナイBOY イカす㊙ハンドパワー

AV女優の起用には一考の必要あり！

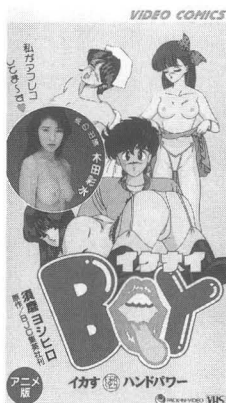
解説 ラフに楽しめる前作に引き続き、好評第2弾の登場だが、ゲストAV女優の演技が……。AV女優の起用といっても、最大の魅力である顔と身体が画面に登場するわけではないのだから、せめてもう少し演技力に重点を置いた人選をしてもらいたいものである。

物語 上川流の総本山より誠一の元に使者としてエキゾチックな美女がやって来る。その目的とは誠一に〝女絶ちの行〟をさせることだった。そんな誠一の前に処女を捧げようとする女の子が現れて！

データ

発売元／日映エージェンシー
販売元／パック・イン・ビデオ
カラー50分 ステレオHiFi
RVE-510
¥12,381(税込) ¥12,020(税抜)

ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥
H度	♥♥♥

⬅誠一のハンドパワーは女の子に幸せを呼ぶ

一般

独身アパート どくだみ荘

福谷たかしのベストセラーをアニメ化

解説 『週刊漫画TIMES』で現在も連載中の超ロングセラー漫画のアニメ版。連載開始時から時代も移り変わっているが、住居がタイトルになっているだけに主人公はいつまで経っても独身のアパート暮らし。その辺りに多少古さを感じるものの、その哀愁がまた魅力の一つになっている。アニメ版は、その古さや、哀愁の部分も含め映像化した秀作である。

物語 スケベで独身青年のヨシオくんが独り暮らしするアパートに突然、変な美少女が転がり込んで来たからさあ大変！

⬅彼が万年貧乏暮らしで独身青年のヨシオくん。人並み外れたスケベ根性と柄にもない純な心を持つ男

データ

発売元／日映エージェンシー
販売元／パック・イン・ビデオ
カラー50分　ステレオHiFi
RVE-321
￥12,381(税込)　￥12,020(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥
H度	♥♥♥♥

一般

独身アパート どくだみ荘II

発売元が変わってもヨシオ君は健在

解説 主人公役に、ピタリはまった二又一成の声も手伝って好評だった前作に引き続き製作された第2弾。

物語 ヨシオが、死ぬ○ん女とやって危険な目に遇う「デストラップ」と狸女に化かされる「突撃！奥多摩探検隊」の2本。

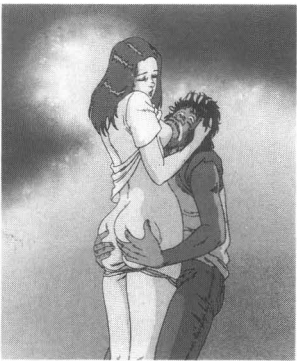
データ

発売元／日本コロムビア
カラー47分　ステレオHiFi
HC-399
￥10,094(税込)　￥9,800(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥♥

一般

独身アパート どくだみ荘III

都会の冷たさを描く、好評第3弾

解説 第2話は、今までとがらりと変わって、まるで水木しげるの世界。真夜中に一人で観て欲しい。

物語 深夜ヨシオの部屋を訪れた美女。それは彼の幼なじみだった。飲みに出かけたヨシオだったが「真夜中の訪問者」他1本収録。

データ。

発売元／日本コロムビア
カラー45分　ステレオHiFi
HC-481
￥10,094(税込)　￥9,800(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥
H度	♥♥♥

18禁

やる気まんまん 秘技芸者篇

これこそ本当のアダルト・アニメかも

解説 『日刊ゲンダイ』に連載されている人気漫画のアニメ化。ソープ・チェーン跡取り息子のSEX修行の旅を描いた、これぞ正真正銘のアダルト向けアニメーション。しかも、所々に実写による場面(ただしHじゃなくて風景など)を挿入してみたり、かなり真面目な風俗産業に関する解説が入ったりと凝った作りがなかなか楽しい。

物語 神能数馬は、父親の持つソープランドチェーンを継ぐためのSEX武者修行を命じられる。父親譲りの自慢のオットセイ(イチモツ)と共に諸国行脚の旅に出た数馬は最初に熱海温泉の芸者と闘うことに。

←こいつがウワサのオットセイ。数馬の分身(つまりイチモツの事)で数馬とは師弟関係(?)なのだ

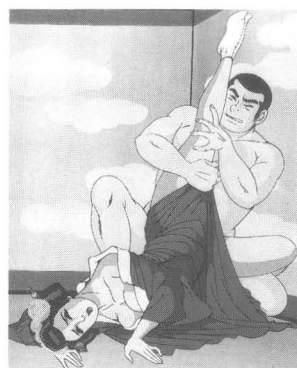
データ

販売元/東映
発売元/Knack
カラー30分 ステレオHiFi
VSZF-00301
¥9,476(税込) ¥9,200(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥
H度	♥♥♥♥

18禁

やる気まんまん2 昇天!ソープ嬢

豊丸のアニメ・アフレコ初体験作品

解説 AV女優、豊丸のアニメ声優初体験作。その演技力はなかなかのものだ。ただ、ハスキーな声がキャラに合っていないのが残念。

物語 岐阜・金津園のソープ嬢マリーとSEX武者修行第2ラウンドを行う数馬。だが、彼女は強者だった。

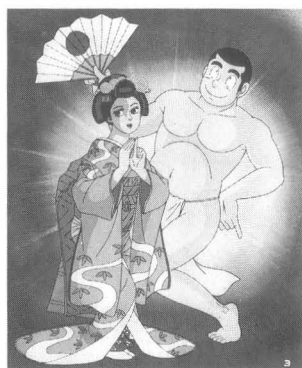
データ

販売元/東映
発売元/Knack
カラー45分 ステレオHiFi
VSZF-00302
¥11,412(税込) ¥11,080(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥♥

18禁

やる気まんまん3 KYOTOハーレムナイト

好調第3弾は京都・祇園の舞妓さん♡

解説 声優に村上麗奈と工藤ひとみを迎えて贈る3弾。京都・祇園を舞台に芸妓、舞妓に金髪ギャルも登場。

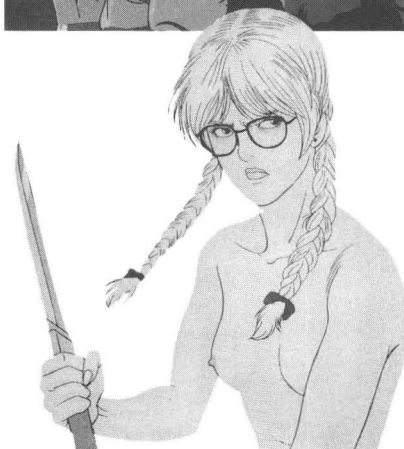
物語 数馬は第3の修業場として京都の祇園にやって来た。だが、そこには数馬に復讐心を抱いている芸妓が待ち受けていた!

データ

販売元/東映
発売元/Knack
カラー40分 ステレオHiFi
VSZF-00303
¥11,412(税込) ¥11,080(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥
作画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥
H度	♥♥♥

一般

傷追い人 ACT1〜5

池上遼一の絵がそのまんま動いてる！

解説 小池一夫原作、池上遼一作画によるコンビで人気の高い劇画を原作に忠実にアニメ化。劇画タッチのアニメでも十分商売になることを世間に知らしめた。

等1巻 舞台はゴールドラッシュにわくブラジル。ガリンペイロの取材にそこへやって来た日本のテレビ取材班の中に、人気キャスター草加夕子がいた。彼女の目的は、リオ・バラキこと茨城圭介を取材するためだった。ところが取材のため近づいた圭介に犯され、それが原因で夕子は圭介に惚れてしまう。そして、夕子は圭介と共に生きるため、ブラジルに残ることに。

第2巻 ブラジルで莫大な財宝を手に入れた圭介は、愛する人を殺したGPXへの復讐のために動き始める。アメリカへ密入国する目的でペギーと組んだ二人は、ブラジル出国の際に、財宝の事を嗅ぎつけたブラジル・マフィアに夕子を殺されてしまう。

第3巻 アメリカに渡った圭介とペギーは財宝を資金に財界とマスコミへ売り出し、GPXが近づいて来るのを待った。そして見事GPXを罠にはめた圭介だったが、ペギーを失ってしまうことに。

第4巻 GPXのNo.2を倒し、コーザノストラを手に入れた圭介は、GPXの鍵を握る少女ミスティを捉えるが……。

第5巻 最終話は自分で見て下さいね。

一口コメント

★第1巻の作画は妥協を許さない製作会社マッド・ハウスが担当している

データ

発売元／バンダイメディア事業部
販売元／バンダイビジュアル販売
カラーHiFi①⑤40分、②③④30分
NRS(NRB)-2002、2006〜2009
￥9,476（税込）￥9,200（税抜）

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥♥

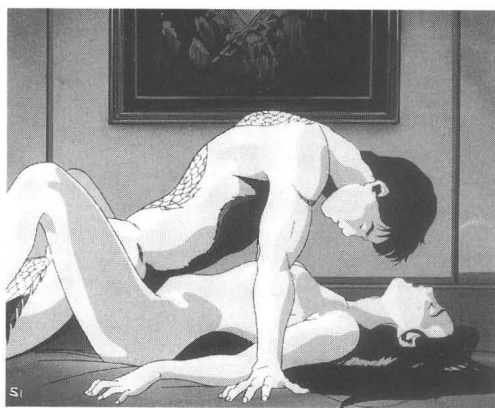
←圭介の最初の妻となる夕湖。圭介にプライドを傷つけられたことにより、憎しみが愛へと変わる

18禁

Crying フリーマン

池上遼一の絵がそのまんま動いてる2

解説 これまた小池一夫と池上遼一の劇画原作のアニメ化作品。といっても、製作が違うので『傷追い人』とはノリが多少違っている。だが、逆にそれと知らずに観たならば、同じシリーズと見間違えそうなほどこちらの完成度も高い。

物語 チャイニーズ・マフィアの陰謀で、強靭な殺し屋に仕立てられた元、陶芸家の青年、火野村窯。フリーマンと呼ばれる彼の殺人現場を目撃したフィクサーの娘、日野絵霧との出会いが二人の運命を変えることになる。

⬇日野絵霧と哀しき殺し屋フリーマンとの出会いが、二人の運命を変えてしまうことに

データ

発売元／東映
カラー50分 ステレオHiFi
VSTM-00762
¥12,381(税込) ¥12,020(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥

一般

Crying フリーマン2 風声鶴唳

副題、ふうせいかくれいは殺しの手口！

解説 チャイニーズ・マフィアの後継者となり"竜太陽"の名をもらったフリーマンの活躍を描くシリーズ第2弾。

ちなみに、サブタイトルの風声鶴唳とはチャイニーズ・マフィアの殺しの手口で、相手を殺さずに風の音や鶴の鳴き声にも驚くほどビビらせ、仲間のもとへ走らせて、いもづる式に敵の仲間を殺していく方法なのだそうです。

データ

発売元／東映
カラー50分 ステレオHiFi
VSTM-00304
¥12,381(税込) ¥12,020(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥

一般

Crying フリーマン3 比翼連理

うるし原智志の作画監督による第3弾

解説 第3弾はフリーマンとゲリラ集団の対決から、使う者の心を狂気に変える妖刀村正をめぐって起こる奇談までバラエティーに富んだ展開をみせる。作画監督を『バルキサス』のうるし原智志が担当していることで、劇画色が多少抜けて異質なイメージは感じるが、遜色はない。

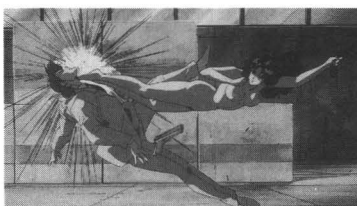
物語 本拠をゲリラに襲われ、幹部たちを殺されたフリーマンは復讐を誓う。

データ

発売元／東映
カラー50分 ステレオHiFi
VSTM-01042
¥12,381(税込) ¥12,020(税抜)

項目	評価
ストーリー	♥♥♥♥
作画	♥♥♥♥
過激度	♥♥♥
美少女度	♥♥♥
H度	♥♥

一般

モモコ PART1

大人向け電気紙芝居

解説 動画を一枚も使わない静止画による映像作品、名付けてコミック・ビデオ・ピクチャー。これは非常に大胆な手法だが、下手にギクシャクしたアニメを見せられるよりは、逆に味があって良いかもしれない。

物語 ファッションヘルスでバイトをしているモモコ。実は、彼女の本当の目的は弟・ジュンの仇を捜すことだった。その人物は右の脇腹にアザのあるやくざ風の男だった。

データ		
販売元／クラリオンソフト カラー45分　ステレオHiFi CLS-1093V ¥9,800(税込)　¥9,515(税抜)	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥♥
	H度	♥♥♥

一般

モモコ PART2

静止画が美しいのだ

解説 動かない分、作画はグレードが高い。だから、雑誌紹介のスチール写真では他の作品より絵がきれいに見えるのだ。ちなみに原作は『コミックBE!』で連載されたほそかわ春の同名マンガ。

物語 モモコはとうとう小判型のアザを持つ男を見つけた。そして、その男の尻尾をつかもうと接近するが、逆に誘拐され、ピンチに。しかし男のあざはニセ物だった……!

データ		
販売元／クラリオンソフト カラー45分　ステレオHiFi CLS-1096V ¥9,800(税込)　¥9,515(税抜)	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

一般

SHOKING♡PINK GIRL MOMOKO Vol.1モモコをさがせ!

特に可もなく、不可もない佳作

解説 まとまりの良い佳作。原作は『週刊漫画サンデー』に愛川哲也が連載したもの。

物語 女優志願のモモコは、バイト中に不良にからまれている所を大手電気メーカーのエリート社員、南健太郎に助けられる。健太郎が気に入ったモモコは、そのまま彼の部屋に転がり込んでしまうのだが、彼の彼女が現れて大騒動に。

データ		
発売・販売元／アポロン カラー45分　モノラルHiFi APVD-4013 ¥10,094(税込)　¥9,800(税抜)	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

一般

SHOKING♡PINK GIRL MOMOKO Vol.2オーディション　わたしこそヒロイン

明るくポップなノリで、ラフに楽しめる

解説 モモコ役の声優は『ドリームハンター麗夢』をはじめヒロイン役も数多くHアニメも得意な松井菜桜子。

物語 電気会社のモデル・オーディションに合格した女優志願のモモコ。なんとそこは健太郎の会社だった。そこには健太郎の♡を狙う女の子たちもいて大変。だがモモコは気立ての良さとお色気で健太郎にせまるのだ。

データ		
発売・販売元／アポロン カラー45分　ステレオHiFi APVD-4014 ¥10,094(税込)　¥9,800(税抜)	ストーリー	♥♥♥
	作画	♥♥♥
	過激度	♥♥
	美少女度	♥♥♥
	H度	♥♥♥

18禁

ANGEL

ビデ倫審査でトラブった久々の強者!?

解説　噂によるとビデ倫審査でトラブって発売が遅れたという。おかげで、遊人原作のアニメ化としては2番手となった。全体としては良くまとまっていて楽しめる作品になってはいるものの、印象は薄いかも。

物語　幼なじみの静香と康介は静香の家の引っ越しで離れ離れに。時が経ち、高校生になった静香は康介との再開に胸をはずませながら再び康介の住む街へ戻って来た。ところが、憧れの白馬のナイトだったはずの康介は学園一のスケベ野郎になっていた。果たして二人の関係はどうなるのか？

データ	
発売元／ハミングバード カラー46分　ステレオHiFi HBVA-60050 ¥12,800(税込)　¥12,427(税抜)	
ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥♥

⬆康介との再開を楽しみに、幼い頃を過ごした街に帰って来た静香。だが、康介は……！

一般

究極のシェフは美味しんぼパパ

延期に次ぐ延期でついに半年遅れ発売に

解説　この本が発売されるころには、すでに発売中になっているはずの作品だけど、なんとまるまる半年遅れの偉業を達成してしまった作品なのだ。これ、ひとえにアニメーションの製作事情の悪さからくる遅れなわけでメーカーさんの苦労がしのばれる。

物語　ヤングの街・吉祥寺。ここにある食堂"珍珍軒"のシェフ、西方謙三は実は裏の必殺料理人!?　依頼人の要望に応じて憎い相手を殺し、その肉を好みの料理にして依頼人に吟味させるのが彼の裏稼業だ。今日もアルバイトの女子高生、彩ちゃんと共に謙三は特別メニューを料理する。

データ	
発売元／日本コロムビア カラー45分　ステレオHiFi HC-535 ¥12,360(税込)　¥12,000(税抜)	
ストーリー	♥♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥♥♥♥
美少女度	♥♥♥♥
H　度	♥♥

⬆西方謙三は必殺料理人。今日もイヤがるアルバイト女子高生の彩ちゃんと共に、依頼された殺しを実行に移す。そして、殺した人間の一部を料理して、依頼人に食べさせるのだ

一般

道玄坂愛の城

ちょっとHな女性向けアニメなのだ

解説　東映ビデオに続いて大陸書房から発売された森園みるく原作のアニメ。もちろん、原作が森園だから男性向けのHアニメじゃない。ラブ・ホテルの経営を突然まかされてしまったOLが苦戦しながらもその中で自分の幸せをつかんでいくという女性向けサクセス・ストーリー。Hシーンはちょびっとしかないし、作画は谷口守泰だからそのつもりで観てネ。

データ	
発売元／大陸書房 販売元／セガ・エンタープライゼス カラー30分　ステレオHiFi SVC-5002 ¥8,034(税込)　¥7,800(税抜)	
ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥♥
美少女度	♥♥
H　度	♥

一般

100%

Hを期待すると肩透かしを食らうぞ

解説　こちらは『週刊漫画アクション』で柳沢きみおが好評連載中の業界もの。TV局の女性キャスターをヒロインに描くコメディタッチの作品だが、Hを期待している人向きではないから、そのつもりで。ヒロインの新人キャスター、畑和世にほんまもんの女性アナ、長峰由紀を起用しているのも話題。長峰は声優の他に主題歌もこなす起用ぶりを見せている。

データ	
発売元／日映エージェンシー 販売元／パック・イン・ビデオ カラー50分　ステレオHiFi RVE-503 ¥12,381(税込)　¥12,020(税抜)	
ストーリー	♥♥♥
作　画	♥♥♥
過激度	♥
美少女度	♥♥
H　度	♥

一般

漫画江戸艶ばなし①～⑤

おなじみ落語をアニメ化

解説　これはHだが、美少女ではないからそのつもりで。（当然か）JHVが発売した『艶笑昔ばなし』に次いで登場した落語原作によるHコメディ・アニメ。

江戸時代の性風俗をネタにした面白可笑しい、人情味あふれる落語話を芝山努を始めとするベテランスタッフがアニメ化。おなじみの落語が日本昔ばなし調の作画と展開で楽しめる。一見の価値あり。

収録作品は『湯屋番』『紙入れ』他有名な話ばかり。

データ

発売元／東宝
各カラー44分　ステレオHiFi
TX-1883、1884、1978、1983、1999
各¥11,536(税込)¥11,200(税抜)

一般

くりいむレモンクライマックス全集①～⑤

"くりレモ"の名場面集

解説　フェアリーダストがつもりにつもった"くりぃむレモン"のシリーズを再利用して作り上げたアイディア商品。クライマックス・シーン、つまりHなところだけを5作品ずつ5巻にまとめたもので、見方次第では、苦肉の策とも言えるが、ファンの中にはそれだけを楽しみにしている人もいるのだから、問題ないのかも知れない。

この他にも、『亜美・それから』篇と『人気マンガ家』篇の2巻が発売されている。

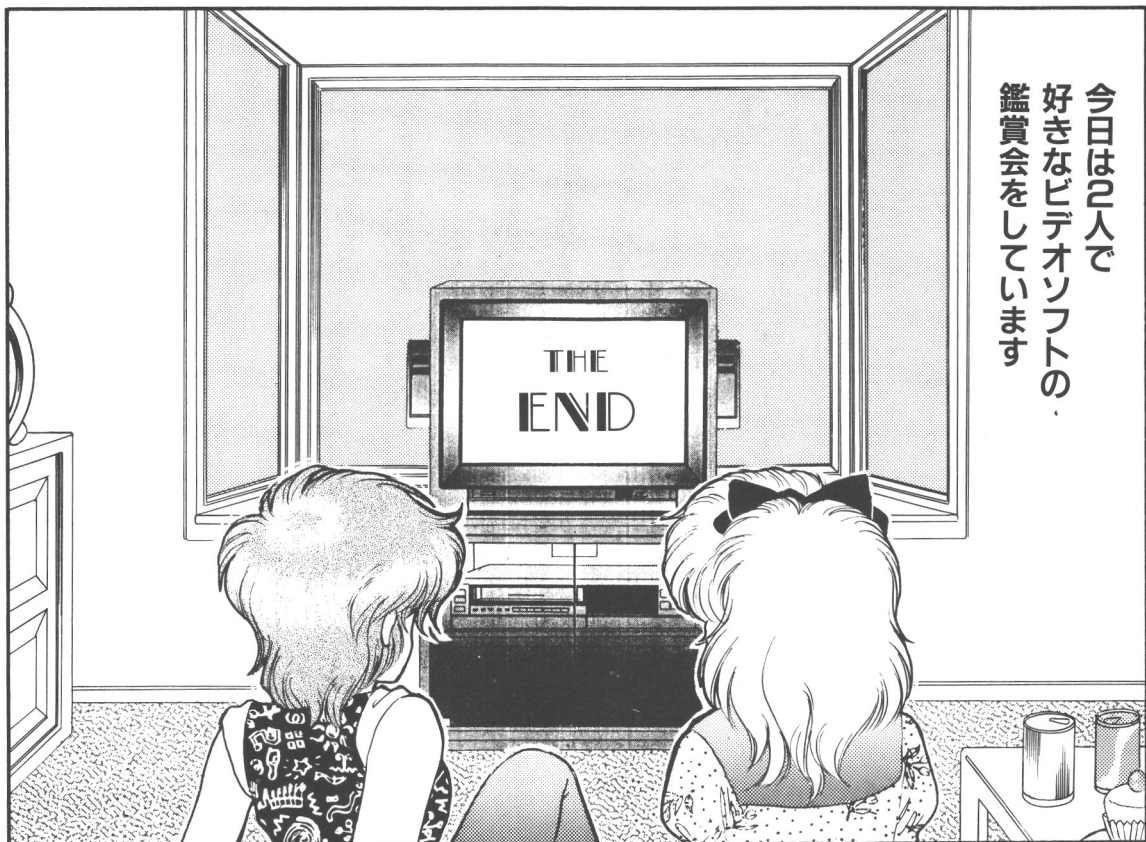
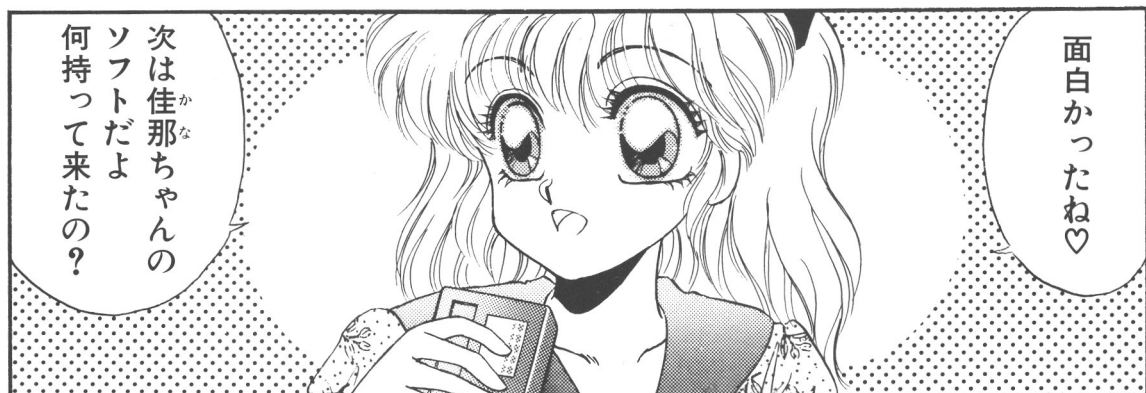
データ

発売元／フェアリーダスト
販売元／JHV、Pキャニオン
各カラー50分　ステレオHiFi
V128F(X128F)-9031～9035
各¥12,576(税込)¥2,210(税抜)

アダルト・アニメ・ビデオ オールカタログ180TITLE使用上の注意

■さて、以上がここ7年余りの間に発売されたオリジナル・アダルト・アニメーションのビデオ作品です。このカタログでは美少女ものにこだわらず、Hシーンがある作品を中心に一般作を含めたAAVを網羅しました。
■一般作と成人指定作品はそれぞれマークで区別しましたから、未成年の方はくれぐれも18禁作品を観たりしないようにネ。
■絶版・廃盤作品も可能な限り掲載しましたが、これらの作品に関してのメーカー及び、当編集部へのお問い合わせは御遠慮ください。
■また、他の作品に関しての問い合わせも、節度を持ってメーカー側の迷惑にならないようにして下さい。ユーザーの正しい態度が明日のOAVを育てるのだと思いますから。
■『哀しみのベラドンナ』等の劇場作品はあえて除外しました。いずれ機会があれば、その時に掲載したいと考えています。
■作品解説にはライター個人の主観を多少含んだ評価が加えてあることを御了承下さい。

（構成：海槌　啓）

今日は2人で
好きなビデオソフトの
鑑賞会をしています
THE
END
面白かったね♡
次は佳那ちゃんの
ソフトだよ
何持って来たの？
ひ・み・つ♡
にまっっ
ピッ

あ゜ぶ゜な゜い

VIDEO NIGHT♡

猫島 礼

やめ…て
はぁ はぁ
ピキ
本当は こういう事 されるの 好きなんでしょ？
くちゅ くちゅ
ちがう…… …もん
ぱくっ♡
はいって 言ってごらん
言わないと こうよ
ペロ
あっ
はっ はい…… あうっ

息が荒いわよ
美名ちゃん

えっ
そっそんな事
ないよぉ

どきっ

ニッ

これ(VIDEO)と
同じ事
して欲しいんでしょ?

ニヤニヤ

ニヤニヤ

ちがう
も———ん!!

そこまで言われちゃ
仕方ない
やってあげるわ

誰も
そんな事
言って
な———いっ!!

なによっ
その変な
格好っ

うそつきは
漫画家の
始まりよ♡

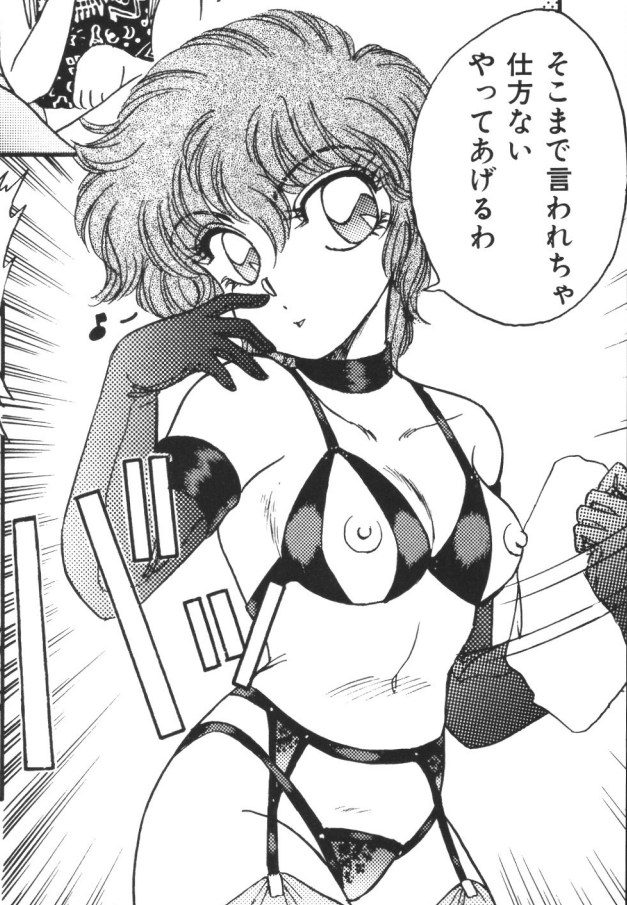
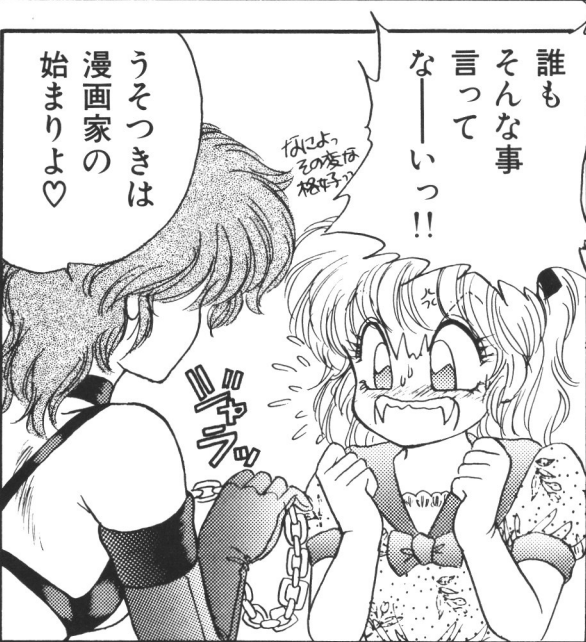
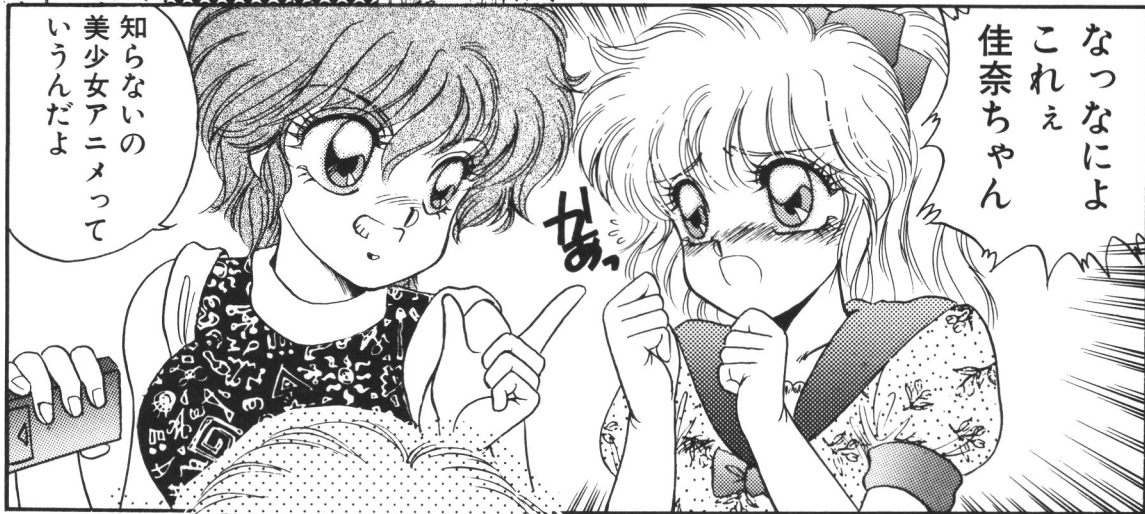
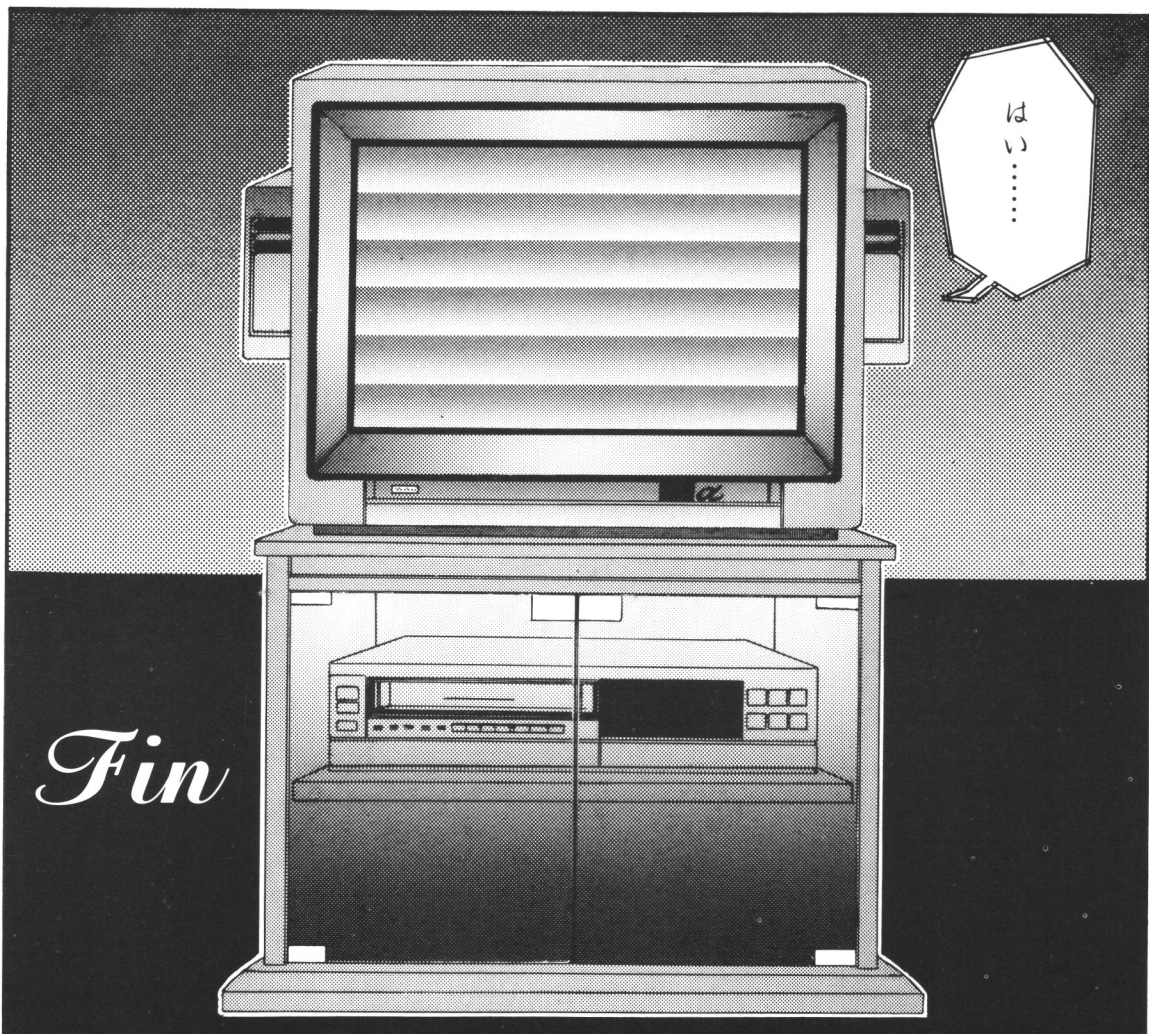
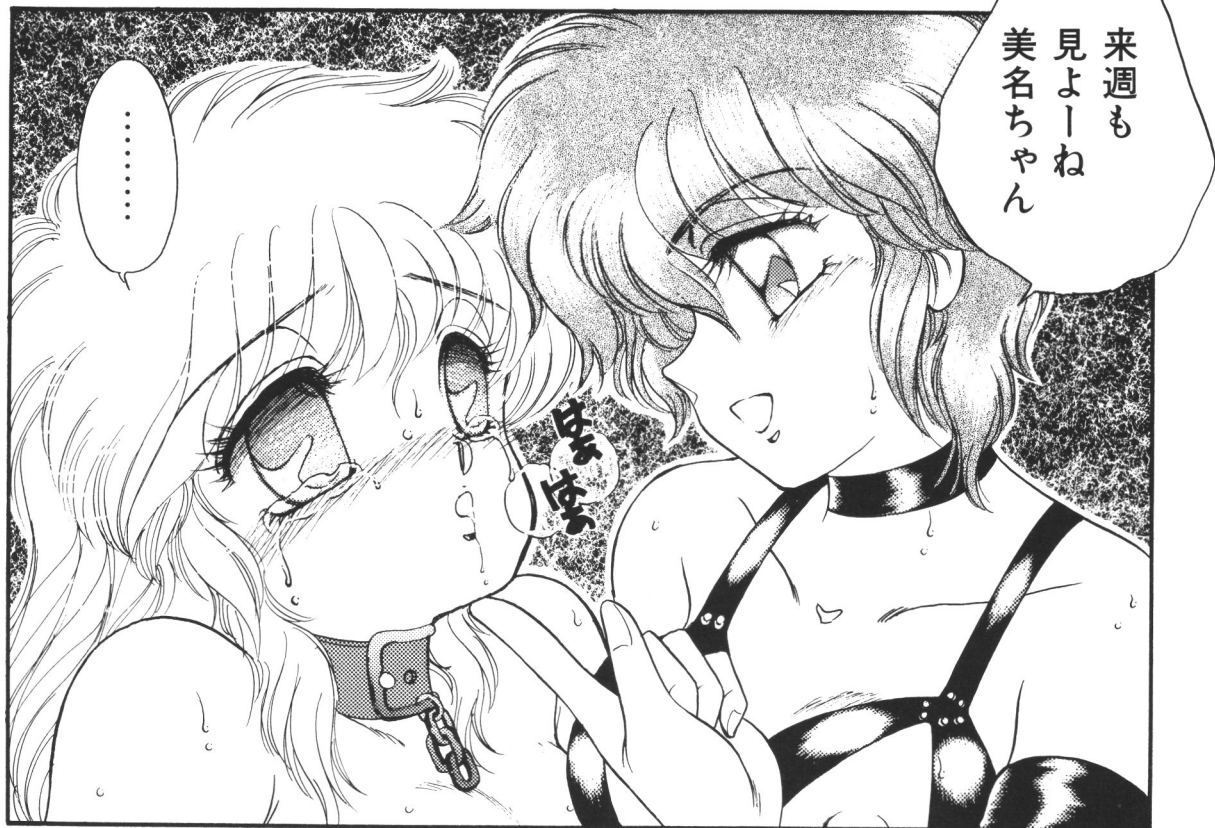
ジャラッ

おいおいそりゃあないよ・・・

ああん
いやぁ〜〜〜っ
いやって
言うわりには
もう濡れちゃってる
ぴちゅ
ん!ん!
ペロペロ
美名ちゃんて
Hね♡
こんな事されて
感じるなんて

パッ
ああ―――ん♡
!?
なっなによ これぇ 佳奈ちゃん
知らないの 美少女アニメって いうんだよ
がぁっ
え―――っ こんなの あつたんだ……

ピクッ
あっ
ぐちゅ
ぐちゅ
ぐちゅ
ふふっ
いっちゃいなさい
ああーーーっ!!
プシャッ
もうだめ
いっちゃう
——!!
ビクッ
ビクッ

来週も見よーね美名ちゃん
……………
はぁ はぁ
はい……
Fin

'90年末から'91年春に発売の新作を先行レヴュー!!

オリジナル・アニメ・ビデオ

新作美少女OAVはこれだ!

12/1 ON SALE

真・超神伝説 うろつき童子 魔胎伝[上] 狂王復活の祈り

■発売　J.A.V.N
■販売　日本コロムビア

★ステレオHi-Fi・50分・¥12,772(税込)・¥12,400(税抜)

―STAFF―

原作…前田俊夫(ワニマガジン社)
脚本……………………会川 昇
監督……………………高山秀樹
キャラクターデザイン…山下明彦
美術監督………………長尾 仁
音楽……………………天野正道
プロデューサー…………山木泰人
企画・製作……ウェスト・ケープ・コーポレーション

近年の美少女OAV中でも、極めつけの過激なエロティック・シーンとダイナミックなストーリー展開で話題を呼んだ同シリーズの番外編(上巻)が、今月初め発売された。

すでにOAV『うろつき童子』は、昨年の完結編により本編全3話が完結。今回発売された作品は、獣人・天邪鬼の妹である恵が主人公となって、南雲の血を受けた従兄弟、武昭と繰り広げる愛のエピソードを描いたもの。30分に約2万枚のセル画を使用するというクオリティや前作以来の一流スタッフの導入には、美少女OAVファンならずとも気になる作品となっている。

第二次世界大戦末期、敗戦の陰が見え始めた第3帝国ナチス・ドイツでは、カール・ハウスホッファーと共にヒトラーにつかえた悪魔主義者、ミュンヒハウゼンにより、起死回生の一大プロジェクトが行われた。超神誕生と共に復活するという〝狂王〟をメカニズムと魔道を合体させた力により復活させようというのが、そのプロジェクトであったが、実験は失敗に終わり、ミュンヒハウゼンは、カールの弾丸によって処刑されてしまった……。

そして、現代。海外から帰国する南雲の従兄弟・武昭は、飛行機事故により瀕死の重傷をおってしまう。南雲の輸血を受け、九死に一生を得たものの、その結果超神の血を授かってしまう。飛行機事故の背後に魔界の動きを感じた恵は、武昭の監視を始めるが、その心にひそかに武昭への愛情が生まれていた。

だが、その陰でミュンヒハウゼンの息子2世は、〝珠〟の霊力を使って魔界より虎鵬鬼を解き放ち、再び狂王を復活せんと、活動を始めていた。首都を恐怖へ落とす美女連続誘拐事件、その背後では狂王復活のための不気味なプログラムが始動していたのだ……。

'91春発売

バーンナップ

■制作 AIC
■発売 NCS

★時間未定・価格未定・発売日未定

原画

さやか

▲人身売買組織のボスに可愛がられるマスコット的存在の少女。実は、敵役なのだ。女性を誘拐する時には、協力するなど、すすんで組織に入っているらしい。

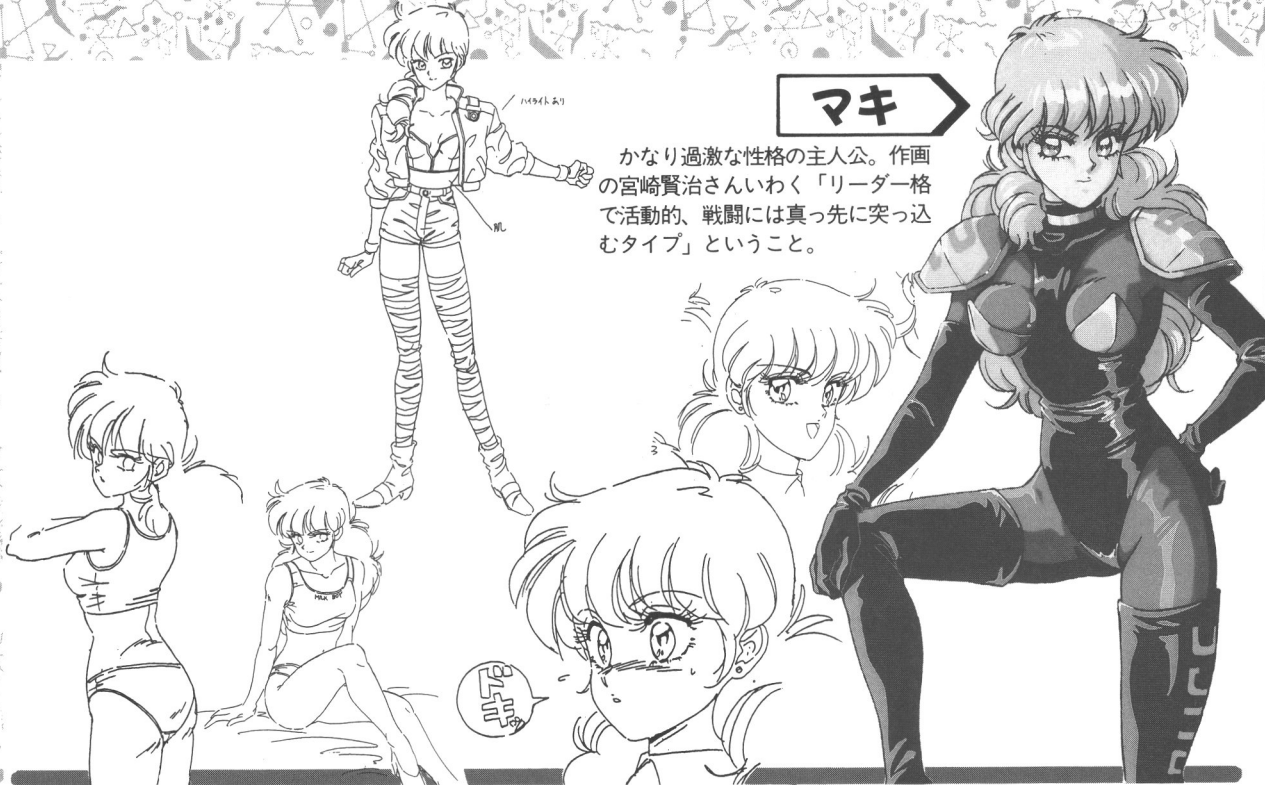
'90春の『ソルビアンカ』よりOAV業界に参入したNCS。ファミコン、PCエンジンなどのソフト会社として知られる同社が、『レモンエンジェル』などのキャラクターデザインで美少女アニメ業界に根強い人気の宮崎賢治を迎え、新作OAVを来春発売予定している。制作は、大手のAICが担当。

今も昔も、美少女とメカは、アニメに欠かせない要素。その2大要素を充分に満足させながら、本格的なアメリカン・ポリスアクションものを目指したというこの作品、未来の東京を舞台に、"CITY POLICE"の3人のレディオフィサーたち――マキ・レイミ・ユカが活躍する痛快なSFアクションが期待される。現在「コミックNORA」(学研)にて本田将がコミックを連載。来年に向けてOAV制作の動向が気になるところだ。

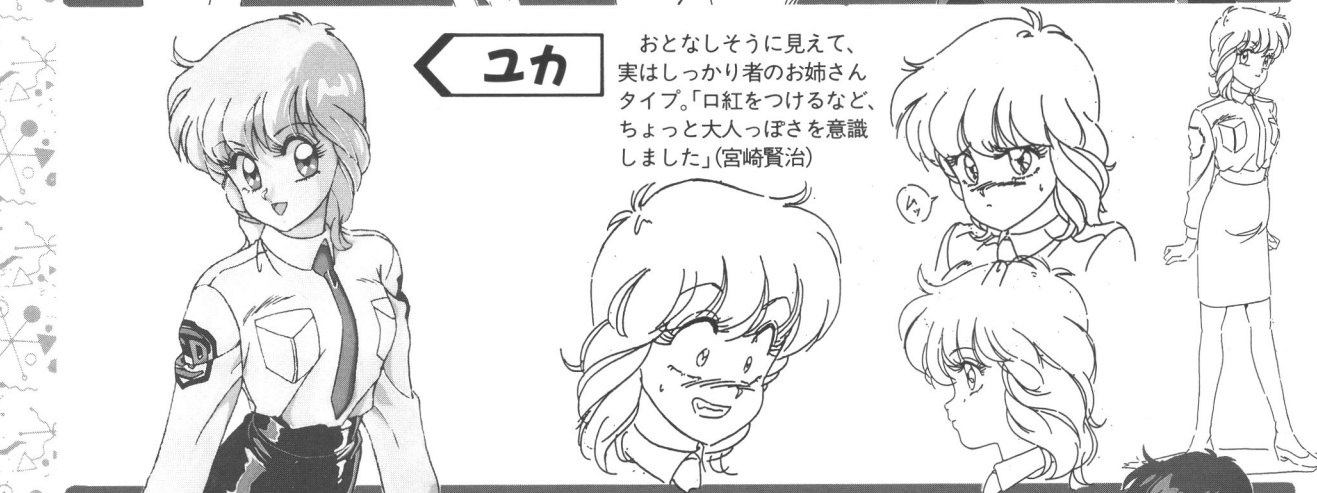
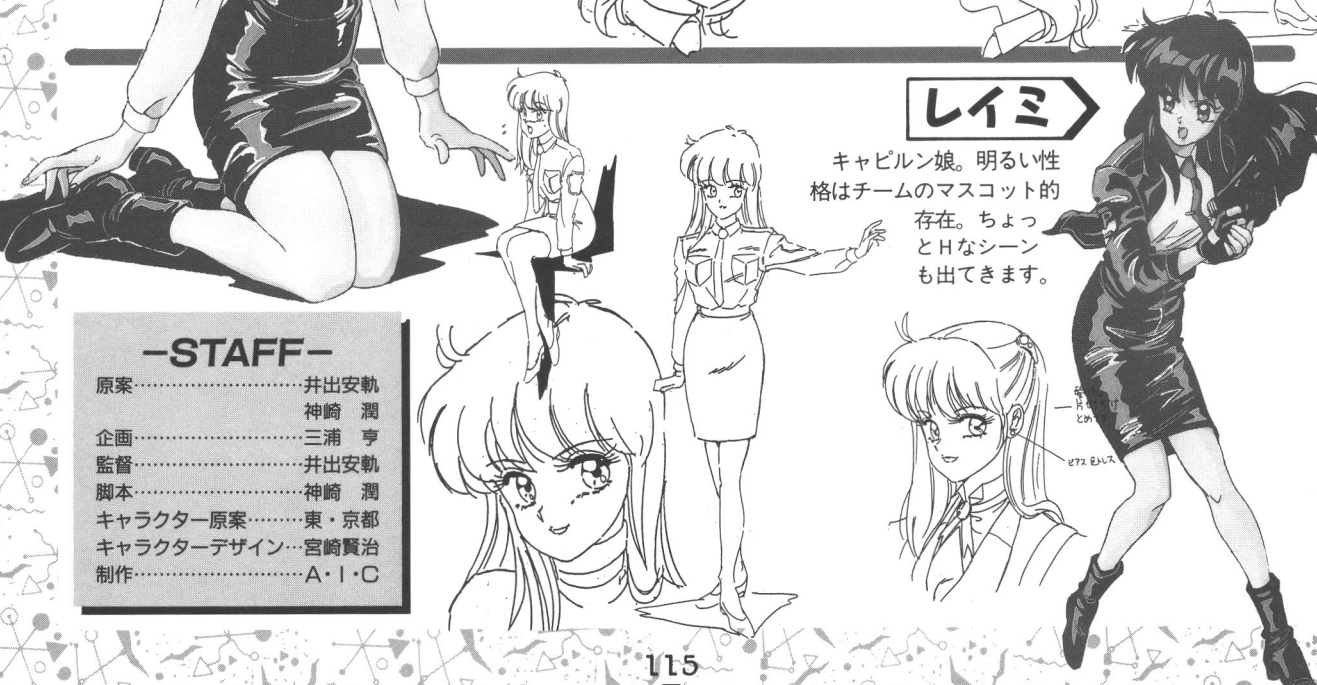
TOKYO・CITY……犯罪マフィアが横行するこの大都市では、治安を維持するため警察はテクノロジーと重武装を極めた「CITY・POLICE」と呼ばれる組織を作り上げていた。ここに勤務する過激な女性警察官、マキは、真面目なレイミ、キャピルン少女のユカと組んで、犯罪取締りに務めていた。

そんなある日、マキが逮捕した犯罪者が、最近ちまたを騒がせている女性誘拐事件の人身売買組織に関係あることが判明した。シティポリスの特捜課が、事件解決に乗り出したが、拘置所の中で容疑者が暗殺され、捜査は行き詰まりを見せる。マキたちは、捜査の手がかりを求め、誘拐現場のプレイセンターへと潜入するが、逆にメンバーのユカが組織に拉致されてしまった。ユキが危ない！ 腰の重い上層部に業を煮やしたマキは、装甲車を無断で持ち出し、レイミと共にマフィアのアジトへと特攻を開始した!!

マキ

かなり過激な性格の主人公。作画の宮崎賢治さんいわく「リーダー格で活動的、戦闘には真っ先に突っ込むタイプ」ということ。

ユカ

おとなしそうに見えて、実はしっかり者のお姉さんタイプ。「口紅をつけるなど、ちょっと大人っぽさを意識しました」(宮崎賢治)

レイミ

キャピルン娘。明るい性格はチームのマスコット的存在。ちょっとHなシーンも出てきます。

－STAFF－

原案	井出安軌 神崎 潤
企画	三浦 亨
監督	井出安軌
脚本	神崎 潤
キャラクター原案	東・京都
キャラクターデザイン	宮崎賢治
制作	A・I・C

綾小路麗夢

他人の夢の中に入り込み、自由に活動する力を使って、不思議な事件を解決して行く少女探偵。お供に猫のアルファ、犬のベータを従えて、今日も難事件へと挑んで行く！

12／16 ON SALE

NEW DREAM HUNTER
ドリームハンター麗夢 夢の騎士達

■発売　メルダック　★ステレオHi-Fi・45分・¥9,800(税込)・¥9,515(税抜)

綾小路麗夢は、夢の中に入り込み、その中で発生する事件を解決する少女探偵。ベータとアルファを従えたその雄姿が、ふたたびオリジナルアニメとして'90年末、画面を賑わせようと待ちかまえている。美少女アニメに人気のヒロインは数あれど、未だにファンコールの声高いキャラクターは、決してそう多くはない。第一話は、アダルト路線として発売され、以来、販売元を代え、一般作として発売。その後、制作プロジェクトが休息してもなお、いまだファンからのラブコールが衰えないというパワーに、麗夢の潜在的な力がかいまみられるだろう。

美奈は、事故で足を悪くして歩けないまま、入院生活を続ける少女だ。人形と一人遊びすることで寂しさを紛らわせる美奈に、母親はそんな心の弱さが美奈の怪我の直りを妨げていると、心を痛めていた。

そんな美奈にも友人がいた。夢の中で会うことのできた麗夢が、時折見舞いに訪れてくれるのだ。そう、人形と一人遊びを続ける内に、美奈には夢の中で自由に行動する力が備わっていたのだった。

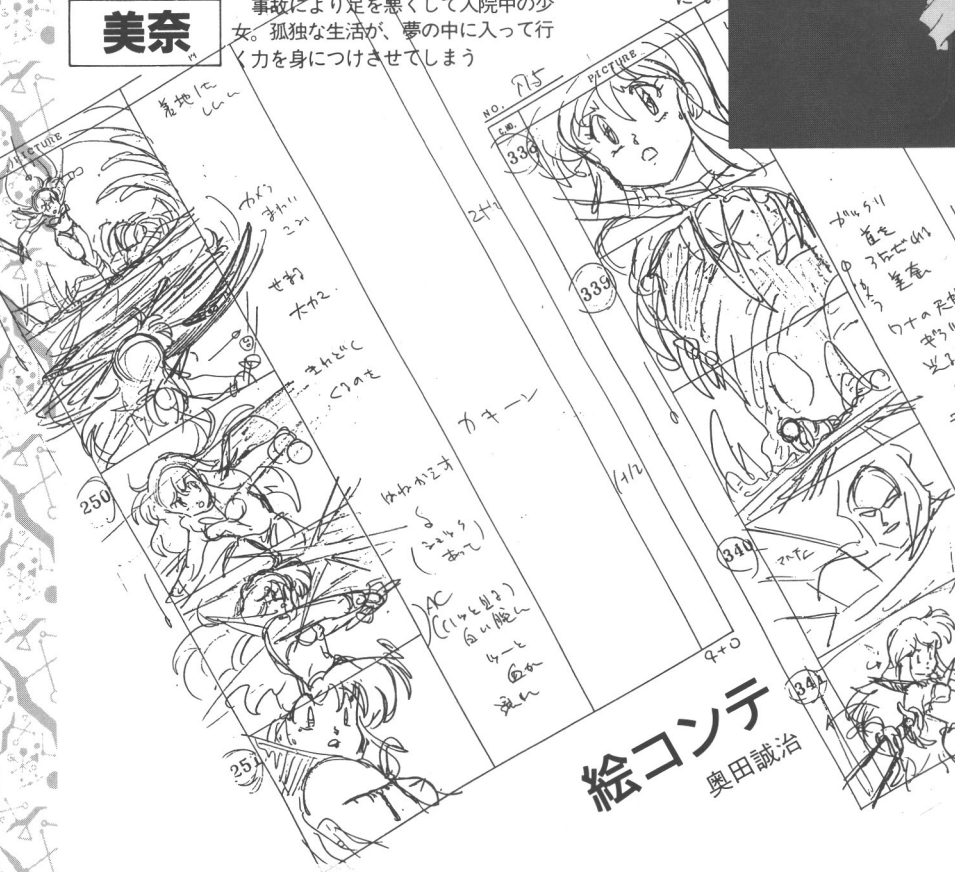
一方、夢の中で最も美しいと自負する仮面の魔女は、麗夢の美貌に嫉妬していた。毒入りのリンゴを持って麗夢の夢を訪れた魔女は、ダイエット中の麗夢に毒入りリンゴを食べさせ、麗夢を夢の世界の虜にしてしまう。さらに現実世界にも本物の時限爆弾を送り込まれ、麗夢の安否を気遣う榊警部、円光、鬼童たちの身にも危険が降り掛かる。現実世界の爆弾のため、自由に力を振るえない麗夢に魔女が挑む。だが、そこに麗夢の夢の中に入ってきた美奈が現われた。美奈にまで危害を加えようとする魔女に人形たちが一斉に攻撃を開始した！　麗夢は？　そして美奈の運命は!?

仮面の魔女

夢の世界で最も美しいのは麗夢と知り、猛烈に嫉妬する。今回の悪役

美奈

事故により足を悪くして入院中の少女。孤独な生活が、夢の中に入って行く力を身につけさせてしまう

絵コンテ
奥田誠治

—STAFF—

原作・脚本・監督……………奥田誠治
キャラクターデザイン…毛利和昭
モンスターデザイン………井上　宣
メカデザイン………………渡部　隆
明貴美加
作画監督……………………柳沢まさひで
制作…………………………スタジオザイン
作画監修……………………谷口守泰

ちょっと気になる 宇宙企画

『リヨン伝説フレア』『バルテュス〜ティアの輝き』『ガイ』など、寡作ながら質の高いアダルトOAVを発売してきた宇宙企画。この宇宙企画の新作はないのか？　OAVファンなら誰でも気になるところだが、残念ながら現在、'91年春までの発売予定はない。ただし、『ガイ2』の企画が来年夏ごろを予定として進行中との話だ。これは「より一般の人たちに『ガイ』の世界を楽しんでもらえる内容にする予定」（宇宙企画）とのこと。ちょっと気になる話だね。

さてビデオ以外にも、内田順久監督作品で話題の『リヨン伝説フレア2—禁断の惑星』のレーザーディスクが発売中だが、この度、『リヨン伝説フレア』『ガイ』の2作も同時に再プレスで発売されている。またフレアのオリジナル・サウンドトラック版CDも同社より発売中だ。そして、内田順久描き下ろしによる『宇宙企画アニメカレンダー』（'91版）も発売中。こちらは通販・各書店・アニメショップなどで購入可能だぞ。

リヨン伝説フレアII

来春予定

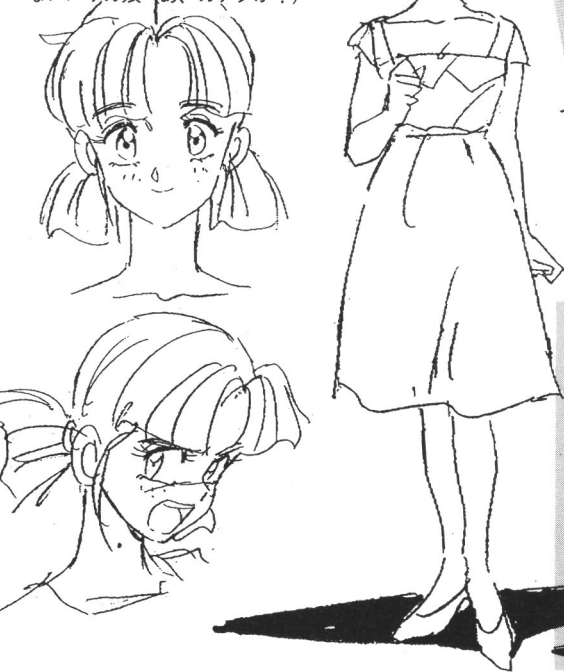
くりいむレモン新作〈題未定〉

■発売　フェアリーダスト　★時間未定・価格未定・発売日未定

㊙ラフ設定公開!!

キャラクター設定　悶々

エディ

江藤とローズの間に生まれた次女。ローズ譲りのブロンドヘアーを持っている。おしゃべりで陽気なアメリカ娘（あ、カナダか？）

としや

叔父、江藤をたよって、カナダへ遊びに来た少年。一流大学を卒業し、一流企業へ入るため勉強している。典型的なガリベン少年

江藤

としやの叔父さん。ニューヨークで一流商社に勤めていたが、現在は妻、ローズの牧場で働いている。男らしいが、短気な一面もあるヒゲ男

数々の名作を生み出してきたアダルトOAV『くりいむレモン』シリーズも『亜美・それから』『漫画家シリーズ』を最後にしばらく寂しい状況が続いているなぁ……と、思っていたら出ました新企画！ 今回は、美少女コミックでおなじみ悶々さんのキャラクターデザインをもとに、カナダを舞台に少年としやが繰り広げる、ちょっと甘酸っぱい香りのする青春ストーリーになっている。

「今回はキャラクターデザインのみの参加ですが、今までと毛色の違った内容が楽しめるのではないでしょうか」（悶々さん）

12月現在、まだ絵コンテと設定までの段階だが、これまでの作品よりシリアスな物語という印象だ。登場人物もローズやアンディなど、やや年齢が高く、大人の色気を匂わせる雰囲気が漂っている。アダルト・アニメ＝ロリコンアニメと言われる路線を覆す大人のポルノが楽しめる作品になるのではないだろうか。

としやの叔父江藤は、カナダで妻ローズとともに牧場を営んでいた。夏休みを利用してホームステイにやって来た少年としやは、そこで江藤の長女アンディ、次女エディ、そして若く美しい叔母ローズに出会った。しかし異国の一家にとけ込もうとするとしやに、アンディの冷たい拒絶が待っていた。美しい叔母のブロンドにコンプレックスを持つアンディは、自分と同じ黒髪の少年をどうしても受け入れることが出来ないのだ。

そんなある晩、としやはローズ夫人の強烈なオナニーシーンを覗き見てしまう。ローズの美しい肢体に見惚れるとしやは、若い情熱をほとばしらせた――。一方、荒んだ生活をするアンディも、としやの純な気持ちに目覚めてゆく。帰国の日が近づくにつれ、としやの心に新しい〝男〟が育ち始めていた……。

ローズ

若くて美しい江藤の妻。清楚な雰囲気を持つが、淫乱な一面も覗かせる妖艶なブロンド夫人。としやにオナニーシーンを見つけられ、逆に誘惑する場面も!?

アンディ

江藤夫妻の長女。としやと同い年。自分が黒髪のためブロンドコンプレックスを持っている。ＳＥＸ、マリファナ、酒に溺れる不良娘。としやに反感を持っている

絵コンテ入手

大人のアニメに期待！

今回の物語で最も活躍するのはローズ夫人。エロティックなシーンの大半は〝大人の女性に誘惑される少年〟というシチュエイションだ。美少女——ロリコン路線を基本とする『くりいむレモン』には珍しい作品かもしれない。70年代『エマニエル夫人』のような演出がレトロっぽい魅力の一作だ。

美少女OAVの未来を占えっ！

美少女アニメは
どーなるの？

はあい、私、OAV仙人アル。今日はMr．Kの依頼で美少女OAVの未来、占ってみるアル（ジャラジャラ……）。ウーム、美少女アニメ、未来ちと暗いアル。背中ススケてるアル。私、美少女いっぱい、Hウハウハ好きアルね。けど美少女たくさん出て来るアニメなら、まだまだ健在、息災、ニコニコアルね。特集、紹介してないアニメまだまだあるよろし。それでは紹介する、ヨイね？

J.A.V.N.『真・超神伝説うろつき童子—魔胎伝（下巻）』は、来年3月下旬に予定ね。今回紹介してる内容の続編アル。それに本編『うろつき童子』の第2部企画あるよろし。コレまだまだ詳しく未定アル。

リイドコミック人気ある遊人の『校内写生2』来年予定ある。これ、まだ未定あるが、1よりもHならイイことね。

ネクスタート・角川書店『魔獣戦士ルナ・ヴァルガー』（秋津透）来春から夏かけて4巻予定アル。ちょっとHなファンタジーアルからイロイロ楽しみネ。

大陸書房『くりいむレモン完全版』来春1月から4巻発売するアル。他、『カプリコン』（真鍋譲治）が、来春一般作予定ね。カワイイ女の子出て来るSFアドベンチャーアルね。

大映『魔宮戦場』竹島将原作のバイオレンスアルね。ちょと大人っぽい小説アルから来年発売、期待するアルよ。

それじゃ、今年もバイバイね。

来春発売

聖ミカエラ学園漂流記（下巻）

■ステレオHi-Fi・40分・¥12,360（税込）・¥12,000（税抜）

—STAFF—

原作……………………高取　英
脚本……………………もとひら了
監督……………………福冨　博
キャラクターデザイン…菊地通隆
作画監督………………青木哲朗
アニメーションディレクター……
……………………とみざわかずお

CAST

三村亜維子――松井菜桜子
池田理佳――水谷優子
竹宮こずえ――玉川沙己子
大和和都子――川村万梨阿
美内陽子――天野由梨
青池久美――丸尾知子
シスター弓子――島本須美
平岩由紀――佐々木優子
加納大介――鈴置洋孝

月蝕歌劇団を主宰する俊英・高取英の戯曲が原作。キャラクターデザインは、『超音戦士ボーグマン』や『強植装甲ゼオライマー』などで今をときめくアニメーター、菊地通隆が担当という話題のOAV『聖ミカエラ学園漂流記』の下巻が来春'91発売予定だ。数々のOAVをリリースするバンダイの中でも、アダルトな路線を走るC・MOONレーベルより発売されるこの作品、舞台が女学園とあって登場人物たちのお色気シーンなども楽しみのひとつ。後半の展開は、かなり破天荒な内容になりそうだし、これはセーラー服戦士の反乱に期待したいところだ。

卒業を控え、〝宝塚〟への進学が決まり、有頂天になる聖ミカエラ学園の生徒たち。翌日のミサが終わりしだい、宝塚へ旅立てるというのだ。だが、宝塚のプロデューサーとして紹介された加納大介は、亜維子がスパイであると告げ、翌日のミサの生贄にしろと迫った。

「少女十字軍の名において、裏切り者を生贄に！」理佳の号令一下、全校生徒が亜維子を追いかけ始める。悠然と逃げ延びた亜維子は、懲罰室へたむろする久美たちの前へ現われ、宝塚の真の意味を教えるのだった。

宝塚――それは、疲弊した旧日本軍兵士を戦地で慰めるため、現地の娼館で働かせる従軍慰安婦だった。

翌日、亜維子は十字架に縛られてミサの前へ引き出される。シスター弓子によって処刑されようとした瞬間、亜維子たちは反撃に出た。貞操帯を外し、瀕死の弓子へと投げつけた少女たちは、自由を求めて手に銃を抱え、聖ミカエラ学園に火を放つ！　大介は、大戦中の時代へ逃げ出すが、すでにそこにも彼の生きる道は失われていた……。そして少女たちは、新たな戦場を求めて時を越えた！

それさえもおそらくは平安の日々 のハズ

みなさーん
おっひさしぶりィ♡

計奈 恵

くりぃむ レモン 計奈キャラ
同窓会
ワイワイ
きゃあ
どて

誰よ
こんな所に
生ゴミすてたの
は？
あ
それ
ラモーの
おっさんよ
さっきからここで
酔いつぶれた
まんまなのよ
ね〜〜〜
つ
たくうっ
だらし
ないわね
——っ
んぐっ
んぐっ
はぁい
男性の皆さん
御注目
これより
女の子による
イベント
キャラ当てクイズ
始めまぁす
この中に一人ずつ
女の子が入りカーテンを
少しずつ上げて行きます
彼女が
誰だか
当てて下さい
それでは
行っきまあす
するるるる
おおっ

わからない
様ですね
それでは
もう少し
上げてみましょう
すす・・
さあっ
まだ
わかりませんか？
ずいっ
それじゃ
いよいよカーテンを
腰まで上げて
みましょう！
くっ
わかったたっ
スタートラップの
ランちゃん？
はぁい
大当たり
ペルル君には
後でランから
熱いキッスが
送られまあす
では
ランに変わり
まして
次の人
ぱさっ
わっ
わあああ
ハハハ
当てずっぽだったン
だけどねえ
いやぁ
まいったなぁ

は

まだわからない様ですね
ハイ、カーテンを上げて

ピク、ピク、

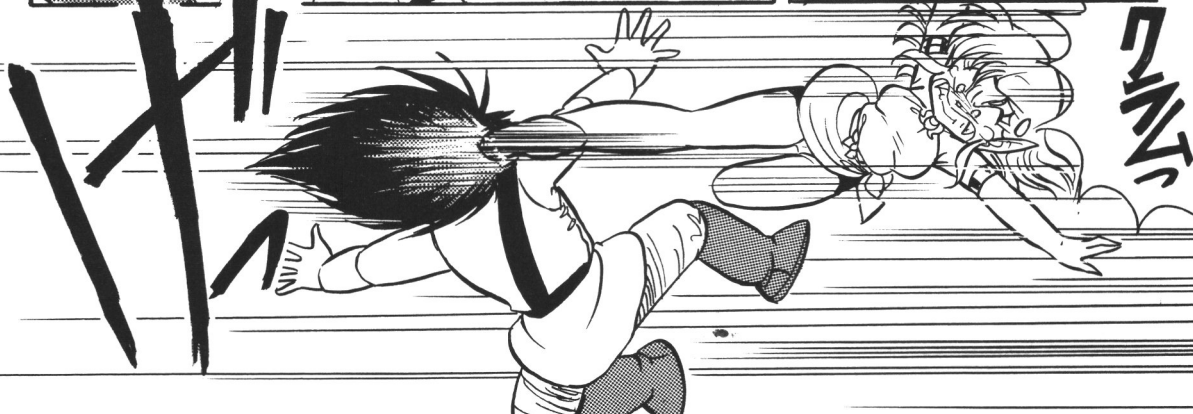
おぉあぉっ

その体!!
メルだ!!

残念キャロンちゃんでしたぁ

ども♡

ぱちぱちぱちぱち

あれぇ?

さんざん人の体
もてあそんどいて
人違いするなんて
どおいう事?

あれは

も、
もてあそんだって
あんた……

聞く耳
もたーんっ

ドカバキ
ゴシャ

ハイハイハイ
どんどん
行きましょ――っ

ワ――ッ

もっと上げろー!!

わっかんねーなぁ

うんうん

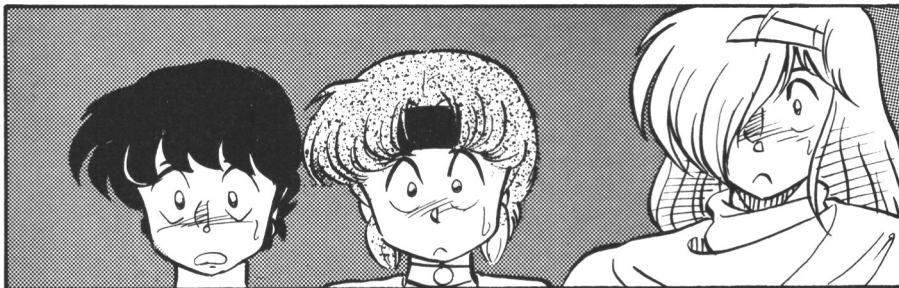
ハイっ!
カナタちゃんの
登場でーす

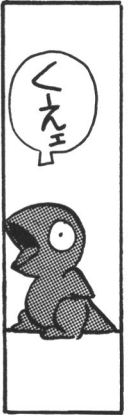
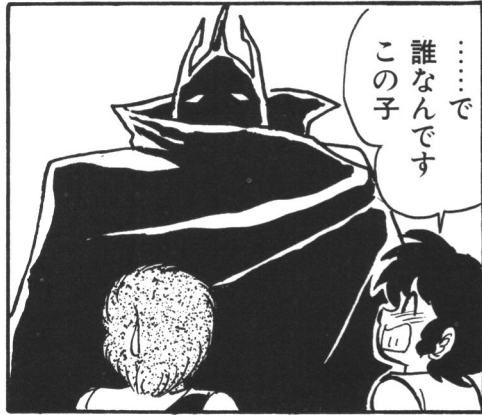
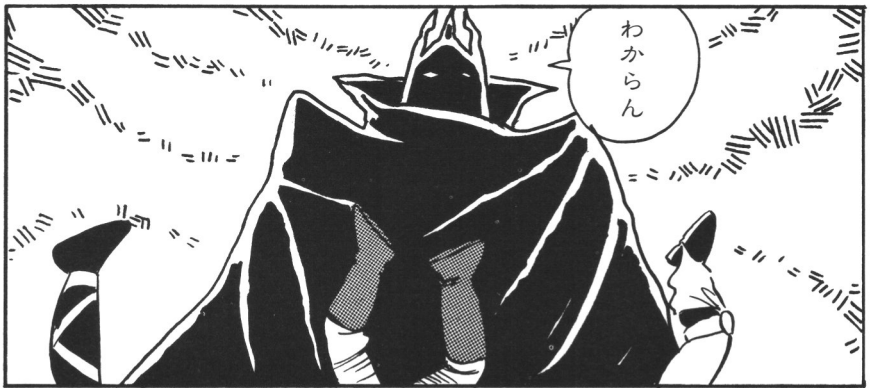
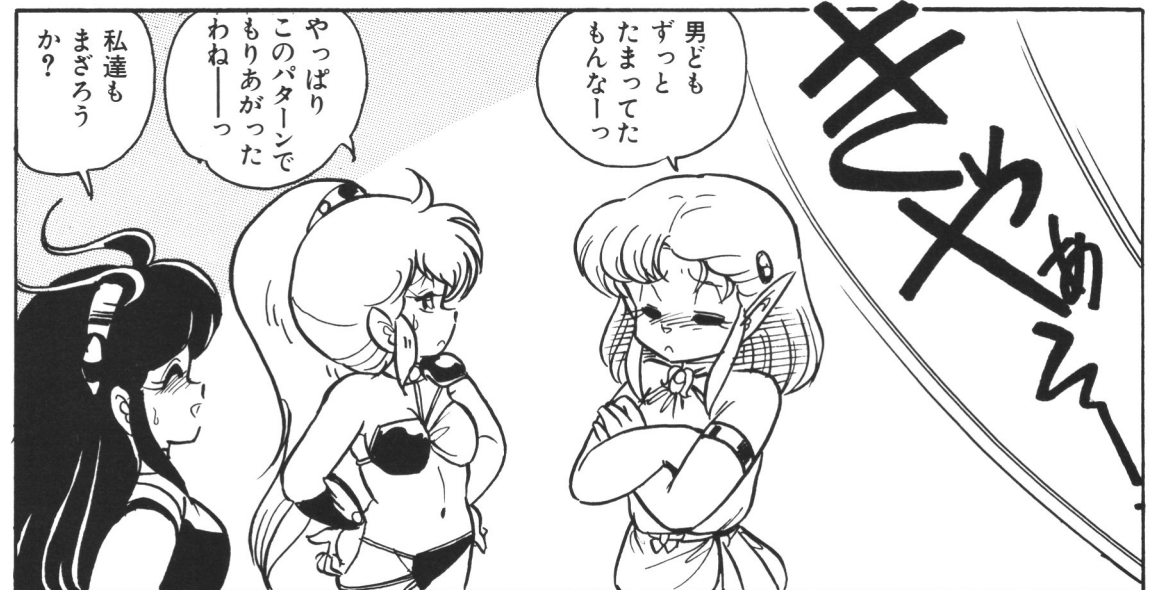
パチパチパチ

それでは
次

とうとう
正解者の
いなかった
彼女の
正体は……

この子
だ――っ

ハイ♡

ンな事
言われてもなあ
え……と
誰だっけ？
さあ？
どくっ
ほらアスタロトの
最初にチラッと
出た……
ねっ
ねっ
ねっ
あれ、前置き
たるかったたし
なあー
あ
いじ
そーよねーーっ
アスタロトのIIだって
打ち切りだし
ブツ
ブツ
ブツ
ブツ
Iだって
中途ハンパだった
もんねーーっ
いかん
あんなのほっとくと
せっかくの席が
暗くなるぞ
誰か早く
思い出してやれよ

女の子の事
なら
わたしに
まかせてもらおう

くえェ
……で 誰なんです この子
……
……
……
よし 今度は 俺が思い出して やらァ
わからん
じいん
いやまて 俺がっ
なにを 言うか この僕が
ちょ、
ちょっと 待ってぇ…
いやいや ワシだって まだまだ
きゃあぁ〜!
男ども ずっと たまってた もんなーっ
やっぱり このパターンで もりあがった わね——っ
私達も まざろう か?

おしまい

18禁 SHOCKING♡PINK GIRL MoMoKo vol.1 モモコをさがせ!
カラー45分 ¥9,800(税抜) Ⓜ Hi-Fi ¥10,094(税込)
発売日 90年8月5日 [⇨P102]
発/販アポロン　No. APVD-4013 (Ⓥのみ)

18禁 SHOCKING♡PINK GIRL MoMoKo vol.2 オーディション。わたしこそヒロイン!
カラー45分 ¥9,800(税抜) Ⓜ Hi-Fi ¥10,094(税込)
発売日 90年9月13日 [⇨P102]
発/販アポロン　No. APVD-4014 (Ⓥのみ)

や

18禁 やる気まんまん 秘技芸者篇
カラー30分 ¥9,200(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥9,476(税込)
発売日 89年8月25日 [⇨P99]
発Knack、販東映　No. TM00239 (Ⓥのみ)

18禁 やる気まんまん 2 昇天!ソープ嬢
カラー40分 ¥11,080(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥11,412(税込)
発売日 90年3月23日 [⇨P99]
発Knack、販東映　No. ZF00302 (Ⓥのみ)

18禁 やる気まんまん 3 KYOTO ハーレムナイト
カラー40分 ¥11,080(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥11,412(税込)
発売日 90年8月24日 [⇨P99]
発Knack、販東映　No. ZF00303 (Ⓥのみ)

一般 YJ版レモンエンジェル 第1話メダカのハイスクールカーニバル
カラー30分 ¥9,800(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥10,094(税込)
発売日 90年7月6日 [⇨P60]
発ネクスタート、販ポニーキャニオン　No. PCVF3001 (Ⓥのみ)

一般 YJ版レモンエンジェル 第2話メダカのタイムカプセル
カラー30分 ¥9,800(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥10,094(税込)
発売日 90年8月3日 [⇨P60]
発ネクスタート、販ポニーキャニオン　No. PCVF3002 (Ⓥのみ)

18禁 オリジナル・ビデオ・アニメーション 妖獣教室
カラー50分 ¥12,000(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥12,360(税込)
発売日 90年5月25日 [⇨P69]
発大映映像、販大映　No. SIH-1004 (Ⓥのみ)

18禁 オリジナル・ビデオ・アニメーション 妖獣教室・2
カラー50分 ¥12,000(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥12,360(税込)
発売日 90年7月27日 [⇨P69]
発大映映像、販大映　No. SIH-1005 (Ⓥのみ)

ら

18禁 リヨン伝説 フレア
カラー30分 ¥9,400(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥9,682(税込)
発売日 86年7月17日 [⇨P62]
発宇宙企画　No. FF-02 (Ⓥβ共通)

18禁 リヨン伝説 フレア 2
カラー30分 ¥9,400(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥9,682(税込)
発売日 90年4月21日 [⇨P63]
発宇宙企画　No. FF-12 (Ⓥのみ)

一般 レモンエンジェル あぶないビデオTV 創刊号
カラー40分 ¥6,490(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥6,685(税込)
発売日 88年7月1日 [⇨P61]
発創映新社、販ポニーキャニオン　No. V68F 8251 (X68F 8251)

一般 レモンエンジェル あぶないビデオTV 2号
カラー40分 ¥6,490(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥6,685(税込)
発売日 88年9月2日 [⇨P61]
発創映新社、販ポニーキャニオン　No. V68F 9607 (X68F 9607)

一般 レモンエンジェル あぶないビデオTV 3号 ★クリスマス特別号★
カラー40分 ¥6,490(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥6,685(税込)
発売日 88年12月2日 [⇨P61]
発創映新社、販ポニーキャニオン　No. V68F 9620 (X68F 9620)

一般 レモンエンジェルPART1 ～都会のエンジェル～
カラー30分 ¥7,440(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥7,663(税込)
発売日 87年11月21日 [⇨P61]
発創映新社、販ポニーキャニオン　No. V78F 8217 (X78F 8217)

一般 レモンエンジェルPART2 ～片想いのサンセット～
カラー30分 廃盤 Ⓢ Hi-Fi
発売日 87年11月21日 [⇨P61]
発創映新社、販ポニーキャニオン　No. V78F 8217 (X78F 8217)

一般 レモンエンジェルPART3 ～いちごのボーイ～
カラー30分 ¥7,440(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥7,663(税込)
発売日 87年11月21日 [⇨P61]
発創映新社、販ポニーキャニオン　No. V78F 8217 (X78F 8217)

一般 レモンエンジェルPART4 ～天使はエスケープ～
カラー30分 ¥7,440(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥7,663(税込)
発売日 87年11月21日 [⇨P61]
発創映新社、販ポニーキャニオン　No. V78F 8217 (X78F 8217)

一般 レモンエンジェル レモン白書 ～女子高生のアブない体験集～ ①～③
カラー30分 ¥1,690(税抜) Ⓢ Hi-Fi ¥1,740(税込)
発売日 88年10月16日
発大陸書房　No. AV-4012～AV-4014(Ⓥのみ)

18禁 ロリータアニメ I 雪の紅化粧/少女薔薇刑
カラー30分 絶版 Ⓜ (LD有り)
発売日 84年2月21日 [⇨P74]
発ワンダーキッズ　No. W-0001 (Ⓥβ共通)

18禁 ロリータアニメ II 何日子の死んでもいい!/いけにえの祭壇
カラー30分 絶版 Ⓜ (LD有り)
発売日 84年5月1日 [⇨P75]
発ワンダーキッズ　No. W-0002 (Ⓥβ共通)

18禁 ロリータアニメ III 子猫ちゃんのいる店
カラー30分 絶版 Ⓢ Hi-Fi (LD有り)
発売日 84年7月21日 [⇨P75]
発ワンダーキッズ　No. W-0003 (Ⓥβ共通)

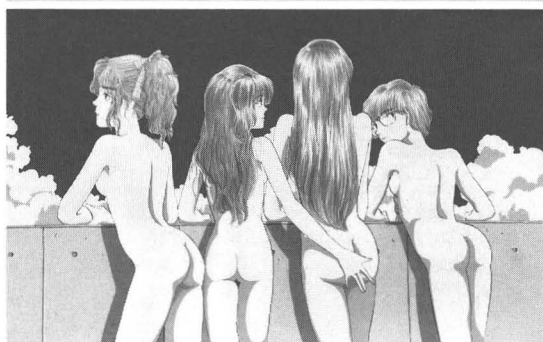
18禁 ロリータアニメ IV 変奏曲
カラー25分 絶版 Ⓢ Hi-Fi (LD有り)
発売日 84年12月20日 [⇨P76]
発ワンダーキッズ　No. W-0008 (Ⓥβ共通)

18禁 ロリータアニメ V サーフドリーミング
カラー30分 絶版 Ⓢ Hi-Fi (LD有り)
発売日 85年2月21日 [⇨P76]
発ワンダーキッズ　No. W-0009 (Ⓥβ共通)

18禁 ロリータアニメ VI シーサイド・エンジェル・MIU
カラー60分 絶版 Ⓢ Hi-Fi (LD有り)
発売日 85年5月25日 [⇨P76]
発ワンダーキッズ　No. WV128-001(WB128-001)

18禁 美少女コミック ロリコン・エンジェル 蜜の味
カラー25分 ¥9,400(税抜) Ⓜ ¥9,682(税込)
発売日 85年1月10日 [⇨P81]
発ジャパンホームビデオ　No. KA-1014 (Ⓥβ共通)

●「くりぃむレモン」と「ロリータアニメ」シリーズに限り、シリーズ名を順列に加えた。それぞれ〔か〕及び〔ら〕の項目を参照。
●今回は都合により、レッツ作品始め、一部作品の掲載を見合わせた。いずれ機会があればその時に補足したい。

★OAAVインデックスはページ135から始まります

ぷっつんメイクLOVE Vol.Ⅵ
(一般) さおりと勇司の夏物語
カラー25分 ¥9,200（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 88年6月11日 [⇨P96]
[No]TM-M644（[V][β]共通）
[発]東映

フルーツバージョン〈前編〉
(18禁) お姉ちゃんとわたし
カラー25分 絶版
[M]Hi-Fi
発売日 85年11月21日 [⇨P80]
[No]SOW-2007（[V][β]共通）
[発]ショウワ

フルーツバージョン〈後編〉
(18禁) お兄ちゃんとわたし
カラー25分 絶版
[M]Hi-Fi
発売日 （不明） [⇨P80]
[No]SOW-2008（[V][β]共通）
[発]ショウワ

ペロペロキャンディ
(18禁)
カラー25分 絶版
[S]Hi-Fi
発売日 85年5月10日 [⇨P80]
[No]FAV-001（FAB-001）
[発]富士アート

冒険してもいい頃 VOL.①
(一般) 初挑戦！ AV業界
カラー45分 ¥12,600（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,978（税込）
発売日 89年11月21日 [⇨P72]
[No]KL-2057（[V]のみ）
[発]Knack、[販]ジャパンホームビデオ

冒険してもいい頃 VOL.②
(一般) 青春！燃えてクランクイン
カラー45分 ¥12,600（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,978（税込）
発売日 90年3月21日 [⇨P73]
[No]KL-2058（[V]のみ）
[発]Knack、[販]ジャパンホームビデオ

冒険してもいい頃 VOL.③
(一般) アポロ軍団! ゲリラ撮影隊参上!
カラー45分 ¥12,600（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,978（税込）
発売日 90年8月24日 [⇨P73]
[No]KL-2059（[V]のみ）
[発]Knack、[販]ジャパンホームビデオ

ボディジャック
(一般) 〜楽しい幽体離脱〜
カラー30分 ¥8,320（税抜）
[S]Hi-Fi ¥8,530（税込）
発売日 87年1月28日
[No]NRS-2005(NRB-2005)
[発]バンダイ、[販]バンダイビジュアル販売

ボディジャック
(18禁) 〜楽しい幽体離脱（完全版）〜
カラー35分 ¥9,200（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 88年3月25日 [⇨P52]
[No]HOS-1001(HOB-1001)
[発]／[販]AE企画

魔狩人
(一般) 〜デーモンハンター〜
カラー30分 ¥8,920（税抜）
[M]Hi-Fi ¥9,188（税込）
発売日 89年10月25日 [⇨P92]
[No]NRS-2017（[V]のみ）
[発]バンダイ、[販]バンダイビジュアル販売

せくしいあにめラマ
(一般) まなみの未知との遭入!?
★ムチムチ探偵大冒険!!
カラー30分 ¥2,233（税抜）
[S]Hi-Fi ¥2,300（税込）
発売日 90年2月22日 [⇨P88]
[No]PV-1157（[V]のみ）
[発]大陸書房

魔女でもステディ
(一般)
カラー42分 廃盤
[S]Hi-Fi
発売日 86年9月5日 [⇨P91]
[No]V88F-8824(X88F-8824)
[発]ヘラルド・ポニー

魔法のルージュ
(18禁) りっぷ☆すていっく
カラー25分 廃盤
[S]Hi-Fi
発売日 85年7月10日 [⇨P81]
[No]MC-001（[V][β]共通）
[発]白夜書房

魔龍戦紀
(一般)
カラー30分 ¥8,920（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,188（税込）
発売日 87年3月5日 [⇨P94]
[No]NRS-2004(NRB-2004)
[発]バンダイ、[販]バンダイビジュアル販売

魔龍戦紀 2
(一般) 〜魔龍変生〜
カラー30分 ¥8,920（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,188（税込）
発売日 89年1月25日 [⇨P94]
[No]NRS-2012(NRB-2012)
[発]バンダイ、[販]バンダイビジュアル販売

魔龍戦紀 3
(一般) 〜魔龍神伝〜
カラー30分 ¥8,920（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,188（税込）
発売日 89年7月25日 [⇨P94]
[No]NRS-2013(NRB-2013)
[発]バンダイ、[販]バンダイビジュアル販売

漫画 江戸艶ばなし 一
(一般)「紙入れ」
「湯屋番」
カラー44分 ¥11,200（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,000（税込）
発売日 89年4月1日 [⇨P104]
[No]TX1883（[V][β]共通）
[発]東宝

漫画 江戸艶ばなし 二
(一般)「姫かたり」
「宿屋かか」
カラー44分 ¥11,200（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,000（税込）
発売日 89年5月1日 [⇨P104]
[No]TX1884（[V][β]共通）
[発]東宝

漫画 江戸艶ばなし 三
(一般)「居残り佐平次」
「大名道具」
カラー44分 ¥11,200（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,000（税込）
発売日 89年6月1日 [⇨P104]
[No]TX1978（[V][β]共通）
[発]東宝

漫画 江戸艶ばなし 四
(一般)「明烏」
「三軒長屋」
カラー44分 ¥11,200（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,000（税込）
発売日 89年12月1日 [⇨P104]
[No]TX1983（[V][β]共通）
[発]東宝

漫画 江戸艶ばなし 五
(一般)「宮戸川」
「品川心中」
カラー44分 ¥11,200（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,000（税込）
発売日 89年12月27日 [⇨P104]
[No]TX1999（[V][β]共通）
[発]東宝

まんだら屋の良太
(一般) 〜九鬼温泉艶笑騒動譚〜
カラー40分 ¥10,000（税抜）
[M]Hi-Fi ¥10,300（税込）
発売日 89年9月25日 [⇨P93]
[No]NRS-2016（[V]のみ）
[発]バンダイ、[販]バンダイビジュアル販売

ミッドナイトアニメスペシャル
(一般) This is LEMON ANGEL
カラー20分 ¥3,340（税抜）
[S]Hi-Fi ¥3,440（税込）
発売日 88年6月5日 [⇨P61]
[No]V35F 8242（X35F 8242）
[発]創映新社、[販]ポニーキャニオン

ミッドナイトアニメスペシャル
(一般) Let's play LEMON ANGEL
カラー20分 ¥3,340（税抜）
[S]Hi-Fi ¥3,440（税込）
発売日 88年6月5日 [⇨P61]
[No]V35F 8242（X35F 8243）
[発]創映新社、[販]ポニーキャニオン

ミッドナイトアニメスペシャル
(一般) Good night! LEMON ANGEL
カラー20分 ¥3,340（税抜）
[S]Hi-Fi ¥3,440（税込）
発売日 88年6月5日 [⇨P61]
[No]V35F 8242（X35F 8244）
[発]創映新社、[販]ポニーキャニオン

せくしいあにめラマ
(一般) みなみの
私の♡にタッチして…
カラー30分 ¥2,233（税抜）
[S]Hi-Fi ¥2,300（税込）
発売日 89年11月19日 [⇨P88]
[No]PV-1155（[V]のみ）
[発]大陸書房

微・笑・女 あにめラマ
(一般) ミユキちゃんSOS
—Hしちゃうゾ—
カラー30分 ¥1,923（税抜）
[S]Hi-Fi ¥1,980（税込）
発売日 89年8月24日 [⇨P88]
[No]PV-1151（[V]のみ）
[発]大陸書房

みんなあげちゃう♡
(一般)
カラー45分 ¥9,200（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 87年3月28日 [⇨P85]
[No]98-ZS4003(98-QS4003)
[発]CBSソニー

モモコ PART1
(18禁) 第1話：性女伝説
第2話：男殺しのテクはおまかせ
カラー45分 ¥9,515（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,800（税込）
発売日 89年11月10日 [⇨P102]
[No]CLS-1093V（[V]のみ）
[販]クラリオン

モモコ PART2
(18禁) 第1話：秘花・危機一髪
第2話：秘技・花の露
カラー45分 ¥9,515（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,800（税込）
発売日 89年12月10日 [⇨P102]
[No]CLS-1096V（[V]のみ）
[販]クラリオン

超神伝説 うろつき童子 2
(18禁) **超神呪殺篇**
カラー54分 ¥12,160（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥12,524（税込）
発売日 88年3月21日 [⇨P67]
発 J.A.V.N.
№ JA-16095（Vβ共通）

超神伝説 うろつき童子 3
(18禁) **完結地獄篇**
カラー45分 ¥12,400（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥12,772（税込）
発売日 89年4月10日 [⇨P67]
発 J.A.V.N.
№ JA-16127（Vβ共通）

超能力少女バラバンバ
(18禁)
カラー30分 ¥9,400（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥9,682（税込）
発売日 85年6月25日 [⇨P81]
発 ジャパンホームビデオ
№ KA-1025（Vβ共通）

Little Mermaidシリーズ
(18禁) **ステージ2**
テレパシスト愛 Q 315
カラー26分 絶版
Ⓢ Hi-Fi （『夢・物語』に収録）
発売日 85年4月25日 [⇨P82]
発 オールプロダクツ
№ AP-002（Vβ共通）

MILKY Passion
(一般) **道玄坂愛の城**
カラー30分 ¥7,800（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥8,034（税込）
発売日 90年10月31日 [⇨P104]
発 大陸書房
№ SVC-5002（Vのみ）

ビデオ・コミックス・シリーズ
(18禁) **独身アパート どくだみ荘**
カラー60分 ¥12,020（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥12,381（税込）
発売日 89年5月26日 [⇨P98]
発 日映エージェンシー、販 パック・イン・ビデオ
№ RVE-321（Vのみ）

独身アパート どくだみ荘II
(18禁) **①「デストラップ」**
②「突撃！奥多摩探検隊」
カラー47分 ¥9,800（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥10,094（税込）
発売日 89年12月20日 [⇨P98]
発 日本コロムビア
№ HC-399（Vβ共通）

独身アパート どくだみ荘III
(18禁) **①「トウキョウ・ララバイ」**
②「真夜中の訪問者」
カラー45分 ¥9,800（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥10,094（税込）
発売日 90年4月1日 [⇨P98]
発 日本コロムビア
№ HC-481（Vのみ）

ドリームハンター麗夢
(18禁)
カラー25分 絶版
Ⓢ Hi-Fi バイノーラル録音
発売日 85年6月10日 [⇨P78]
発 オレンジビデオハウス
№ AD-601（Vβ共通）

な

Fantastic Animation
(18禁) **直子のトロピックエンジェル**
カラー25分 絶版
Ⓢ Hi-Fi バイノーラル録音
発売日 85年5月10日 [⇨P78]
発 オレンジビデオハウス
№ AD-501（Vβ共通）

は

バイオレンスジャック(番外編)
(一般) **～ハーレムボンバー～**
カラー40分 ¥10,300（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥10,609（税込）
発売日 86年6月21日 [⇨P57]
発 創映新社、販 ポニーキャニオン
№ V108F 8084(X108F 8084)

バイオレンスジャック
(一般) **ハーレムボンバー**
カラー30分 ¥2,233（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥2,300（税込）
発売日 90年9月16日
発 大陸書房
№ AV-4077（Vのみ）

バイオレンスジャック
(18禁) **～EVIL TOWN(地獄街)～**
カラー60分 ¥13,200（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥13,596（税込）
発売日 89年1月10日 [⇨P57]
発 創映新社、販 ジャパンホームビデオ
№ KL-2031

バイオレンスジャック
(一般) **地獄街（前編）**
カラー30分 ¥2,233（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥2,300（税込）
発売日 90年10月19日
発 大陸書房
№ AV-4079（Vのみ）

バイオレンスジャック
(一般) **地獄街（後編）**
カラー30分 ¥2,233（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥2,300（税込）
発売日 90年11月18日
発 大陸書房
№ AV-4081（Vのみ）

バイオレンスジャック
(一般) **～ヘルスウインド編～**
カラー60分 ¥13,600（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥14,008（税込）
発売日 90年11月9日 [⇨P57]
発 創映新社、販 ジャパンホームビデオ
№ KL-2076

ミキ・カスミ・ショーコの
(一般) **はじめまして**
カラー32分 ¥5,631（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥5,800（税込）
発売日 90年3月25日 [⇨P91]
発 ポリスター
№ PSVX-1001（Vのみ）

Little Mermaidシリーズ
(18禁) **ステージ1**
裸足の放課後
カラー28分 絶版
Ⓢ Hi-Fi （『夢・物語』に収録）
発売日 85年3月10日 [⇨P82]
発 オールプロダクツ
№ AP-001（Vβ共通）

バトル・キャン2
(18禁)
カラー30分 ¥9,200（税抜）
Ⓜ Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 87年5月25日 [⇨P81]
発 にっかつビデオ
№ NA-503（Vβ共通）

バルテュス
(18禁) **ティアの輝き**
カラー30分 ¥9,400（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥9,682（税込）
発売日 88年4月10日 [⇨P64]
発 宇宙企画
№ FF-10（Vβ共通）

パンツの穴
(一般) **～まんぼでGANBO!～**
カラー35分 ¥8,260（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥8,508（税込）
発売日 87年9月5日 [⇨P91]
発 創映新社、販 ポニーキャニオン
№ V88F 8181(X88F 8181)

Beat Shot!!
(一般) **ビートショット!**
カラー30分 ¥9,200（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 89年5月25日 [⇨P93]
発 バンダイ、販 バンダイビジュアル販売
№ NRS-2014（Vのみ）

ビデオ・コミックス・シリーズ
(一般) **100%**
A Hundred Percents
カラー50分 ¥12,020（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥12,381（税込）
発売日 90年9月7日 [⇨P104]
発 日映エージェンシー、販 パック・イン・ビデオ
№ RVE-503（Vのみ）

Little Mermaidシリーズ
(18禁) **ステージ3**
PUNKY・FUNKY・BABY
カラー26分 絶版
Ⓢ Hi-Fi
発売日 85年5月1日 [⇨P82]
発 オールプロダクツ
№ AP-003（Vβ共通）

オリジナル・アダルト・アニメ
(18禁) **ピンクのカーテン**
カラー30分 絶版
Ⓢ Hi-Fi
発売日 87年11月25日 [⇨P84]
発 VIP
№ 128PK-d（Vβ共通）

ぷっつんメイクLOVE Vol. I
(一般) **O・MI・A・Iすくらんぶる**
カラー25分 ¥9,200（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 87年8月14日 [⇨P96]
発 東映
№ TE-M215（Vβ共通）

ぷっつんメイクLOVE Vol. II
(一般) **女子部潜入！グッチョン・フォーカス!!**
カラー25分 ¥9,200（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 87年9月11日 [⇨P96]
発 東映
№ TE-M222（Vβ共通）

ぷっつんメイクLOVE Vol. III
(一般) **あっちも!こっちも!ぷっつん三角関係**
カラー25分 ¥9,200（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 87年12月11日 [⇨P96]
発 東映
№ TE-M275（Vβ共通）

ぷっつんメイクLOVE Vol. IV
(一般) **恐怖の城華山荘呪いのゲレンデ**
カラー25分 ¥9,200（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 88年1月14日 [⇨P96]
発 東映
№ TE-M284（Vβ共通）

ぷっつんメイクLOVE Vol. V
(一般) **由希の初恋大運動会**
カラー25分 ¥9,200（税抜）
Ⓢ Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 88年4月8日 [⇨P96]
発 東映
№ TM-M629（Vβ共通）

くりぃむレモン
(18禁) クライマックス全集
亜美・それから総集編
[発]フィアリーダスト、[販]ＪＨＶ・ポニー

カラー60分 ¥13,500 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥13,905 (税込)
発売日 90年9月21日
[No]SC-501(フ)、V(X)128F9031(ポ)

くりぃむレモン
(18禁) クライマックス全集
人気漫画家全集
[発]フェアリーダスト、[販]ＪＨＶ・ポニー

カラー60分 ¥12,600 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥12,978 (税込)
発売日 90年10月21日
[No]126SC-038(フ)、PCV(U)S30009(ポ)

ビデオ・コミックス・シリーズ
(一般) 青春夫婦物語
恋子の毎日
[発]日映エージェンシー、[販]パック・イン・ビデオ

カラー50分 ¥12,020 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥12,381 (税込)
発売日 89年9月22日 [⇨P84]
[No]ＲＶＥ-391 ([V]のみ)

ビデオ・コミックス・シリーズ
(一般) 青春夫婦物語
恋子の毎日 2
[発]日映エージェンシー、[販]パック・イン・ビデオ

カラー50分 ¥12,020 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥12,381 (税込)
発売日 90年3月23日 [⇨P84]
[No]ＲＶＥ-459 ([V]のみ)

校内写生
(一般)
[発]創映新社、[販]イメージファクトリー・アイエム

カラー40分 ¥ 9,800 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥10,094 (税込)
発売日 90年5月25日 [⇨P60]
[No]ＨＶＪＶ-064

コール・ミー・トゥナイト
(一般)
[発]バンダイ、[販]バンダイビジュアル販売

カラー30分 ¥8,920 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥9,188 (税込)
発売日 86年7月28日 [⇨P92]
[No]NRS-2001(NRB-2001)

せくしいあにめラマ
(18禁) ごっくんドール
♡超次元ピッコちゃん登場!!
[発]大陸書房

カラー30分 ¥2,233 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥2,300 (税込)
発売日 90年5月23日 [⇨P88]
[No]ＰＶ-1164 ([V]のみ)

さ

Super Adult Animation
(18禁) ザ・サディスファクション
[発]オレンジビデオハウス

カラー25分 絶版 (ＬＤ有り)
[S]Hi-Fi バイノーラル録音
発売日 84年12月15日 [⇨P79]
[No]ＡＤ-202 ([V][β]共通)

Little Mermaid シリーズ
(18禁) ステージ4
シャイNing・めい
[発]オールプロダクツ

カラー26分 絶版
[S]Hi-Fi (『夢・物語』に収録)
発売日 85年10月15日 [⇨P82]
[No]ＡＰ-004 ([V][β]共通)

神州魑魅変 巻之壱
(18禁) 黄金の竜
[発]徳間ジャパン、[販]徳間コミュニケーションズ

カラー30分 ¥9,200 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥9,476 (税込)
発売日 88年12月10日 [⇨P86]
[No]98ＳＨ-71(98ＳＢ-5071)

神州魑魅変 巻之弐
(18禁) 妖魔蠢動
[発]徳間ジャパン、[販]徳間コミュニケーションズ

カラー30分 ¥9,200 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥9,476 (税込)
発売日 89年2月10日 [⇨P86]
[No]98ＳＨ-72(98ＳＢ-5072)

神州魑魅変 巻之参
(18禁) 剣風魔魂
[発]徳間ジャパン、[販]徳間コミュニケーションズ

カラー30分 ¥9,200 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥9,476 (税込)
発売日 89年4月10日 [⇨P86]
[No]98ＳＨ-73(98ＳＢ-5073)

神州魑魅変 巻之四
(18禁) 霊峰決戦
[発]徳間ジャパン、[販]徳間コミュニケーションズ

カラー30分 ¥9,200 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥9,476 (税込)
発売日 89年6月10日 [⇨P86]
[No]98ＳＨ-74(98ＳＢ-5074)

神州魑魅変異聞
(18禁) 寒月一凍・悪霊斬り 巻之上
[発]徳間ジャパン、[販]徳間コミュニケーションズ

カラー45分 ¥10,800 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥11,124 (税込)
発売日 89年10月5日 [⇨P87]
[No]108ＳＨ-108 ([V]のみ)

神州魑魅変異聞
(18禁) 寒月一凍・悪霊斬り 巻之下
[発]徳間ジャパン、[販]徳間コミュニケーションズ

カラー45分 ¥10,800 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥11,124 (税込)
発売日 89年12月5日 [⇨P87]
[No]108ＳＨ-109 ([V]のみ)

ビデオ・コミックス・シリーズ
(18禁) シンデレラエクスプレス
[発]日映エージェンシー、[販]パック・イン・ビデオ

カラー50分 ¥12,020 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥12,381 (税込)
発売日 89年8月16日 [⇨P85]
[No]ＲＶＥ-381 ([V]のみ)

シンフォニー
(18禁) 夢・物語
[発]M・P・S、[販]ＡＥ企画

カラー75分 ¥10,140 (税抜)
[M]Hi-Fi ¥10,444 (税込)
発売日 88年12月17日 [⇨P65]
[No]ＨＯＳ-1003(ＨＯＢ-1003)

美少女アニメ
(18禁) スケ番商会キューティレモンPART1
ヴァージン・ロード
[発]笠倉出版(※ファイブスター版は絶版)

カラー30分 ¥1,689 (税抜)
[M]Hi-Fi ¥1,740 (税込)
発売日 88年8月25日 [⇨P77]
[No]ＣＡ-3005 ([V]のみ)

美少女アニメ
(18禁) スケ番商会キューティレモンPART2
グラデュエイション
[発]笠倉出版(※ファイブスター版は絶版)

カラー30分 ¥1,689 (税抜)
[M]Hi-Fi ¥1,740 (税込)
発売日 88年8月25日 [⇨P77]
[No]ＣＡ-3006 ([V]のみ)

美少女アニメ
(18禁) スケ番商会キューティレモンPART3
ラストセレナーデ
[発]笠倉出版(※ファイブスター版は絶版)

カラー30分 ¥1,689 (税抜)
[M]Hi-Fi ¥1,740 (税込)
発売日 88年8月25日 [⇨P77]
[No]ＣＡ-3007 ([V]のみ)

聖ミカエラ学園漂流記 上巻
(一般)
[発]バンダイ、[販]バンダイビジュアル販売

カラー40分 ¥12,000 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥12,360 (税込)
発売日 90年6月22日 [⇨P93]
[No]ＮＲＳ-2030 ([V]のみ)

ラブリー・シリーズ
(18禁) 創世紀
[発]富士アート

カラー25分 絶版
[S]Hi-Fi
発売日 85年11月 [⇨P90]
[No]ＦＡＶ-004 (ＦＡＢ-004)

た

抱かれたい女
(18禁) vol.1 もっと激しく抱かれたい!
vol.2 もっと淫らに抱かれたい!
[発]東映

カラー45分 ¥10,140 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥10,444 (税込)
発売日 90年4月27日 [⇨P70]
[No]ＴＭ01025 ([V]のみ)

抱かれたい女
(18禁) 金曜日のエクスタシー
[発]東映

カラー45分 ¥10,140 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥10,444 (税込)
発売日 90年9月21日 [⇨P70]
[No]ＴＭ01062 ([V]のみ)

Super Adult Animation
(18禁) 堕天使たちの狂宴
[発]オレンジビデオハウス

カラー25分 絶版
[S]Hi-Fi バイノーラル録音
発売日 85年3月10日 [⇨P79]
[No]ＡＤ-401 ([V][β]共通)

バイオレンス劇画
(18禁) 堕靡泥の星 第1弾
—悪霊誕生—
[発]コアラブックス、[販]アポロン

カラー45分 ¥ 9,800 (税抜)
[M]Hi-Fi ¥10,094 (税込)
発売日 89年12月5日 [⇨P95]
[No]ＡＰＶＤ-5005 ([V]のみ)

バイオレンス劇画
(18禁) 堕靡泥の星 第2弾
—アイドル恥辱—
[発]コアラブックス、[販]アポロン

カラー45分 ¥ 9,800 (税抜)
[M]Hi-Fi ¥10,094 (税込)
発売日 90年2月5日 [⇨P95]
[No]ＡＰＶＤ-5010 ([V]のみ)

バイオレンス劇画
(18禁) 堕靡泥の星 第3弾
—淫獣の砦—
[発]コアラブックス、[販]アポロン

カラー45分 ¥ 9,800 (税抜)
[M]Hi-Fi ¥10,094 (税込)
発売日 90年4月5日 [⇨P95]
[No]ＡＰＶＤ-5016 ([V]のみ)

バイオレンス劇画
(18禁) 堕靡泥の星 第4弾
—悪霊は永遠に—
[発]コアラブックス、[販]アポロン

カラー45分 ¥ 9,800 (税抜)
[M]Hi-Fi ¥10,094 (税込)
発売日 90年6月5日 [⇨P95]
[No]ＡＰＶＤ-5022 ([V]のみ)

超神伝説 うろつき童子
(18禁) 超神誕生編
[発]J.A.V.N.

カラー40分 ¥12,160 (税抜)
[S]Hi-Fi ¥12,524 (税込)
発売日 87年1月21日 [⇨P66]
[No]ＪＡ-16005 ([V][β]共通)

(18禁) 新くりぃむレモンPART6 サマーウインド ～少女たちが運んだ夏～
カラー25分 ¥9,350（税抜）
S Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 87年7月30日［⇒P55］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SNC-006(フ)、V(X)98F9016(ポ)

(18禁) 新くりぃむレモンPART7 二人のハートブレイクライブ
カラー25分 ¥9,350（税抜）
S Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 87年12月26日［⇒P54］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SNC-007(フ)、V(X)98F9029(ポ)

(18禁) 新くりぃむレモンPART8 エチュードII ～早春コンチェルト～
カラー25分 ¥9,350（税抜）
S Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 88年1月21日［⇒P56］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SNC-008(フ)、V(X)98F9018(ポ)

(18禁) 新くりぃむレモンPART9 森山塔スペシャルII 放課後×××
カラー25分 ¥9,350（税抜）
S Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 88年3月21日［⇒P53］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SNC-009(フ)、V(X)98F9030(ポ)

(18禁) くりぃむレモン 亜美・それから 第1部 ～哀しみのなかで～
カラー40分 ¥9,350（税抜）
S Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 88年10月21日［⇒P44］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№98SC-026(フ)、V(X)98F9036(ポ)

(18禁) くりぃむレモン 亜美・それから 第2部 ～忘れたいのに～
カラー40分 ¥12,210（税抜）
S Hi-Fi ¥12,576（税込）
発売日 89年2月3日［⇒P44］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№128SC-027(フ)、V(X)128F9037(ポ)

(18禁) くりぃむレモン 亜美・それから 第3部 ～抱かれたいのに～
カラー40分 ¥12,200（税抜）
S Hi-Fi ¥12,566（税込）
発売日 89年6月21日［⇒P45］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№122SC-028(フ)、V(X)122F9038(ポ)

(18禁) くりぃむレモン 亜美・それから 第4部 ～微笑のなかで～
カラー40分 ¥12,200（税抜）
S Hi-Fi ¥12,566（税込）
発売日 90年5月21日［⇒P45］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№122SC-033(フ)、PCV(U)S30004(ポ)

(18禁) くりぃむレモン 魔道都市アスタロト
カラー40分 ¥12,500（税抜）
S Hi-Fi ¥12,875（税込）
発売日 89年9月1日［⇒P58］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№125SC-029(フ)、V(X)125F9042(ポ)

(一般) VHSシリーズ 唯登詩樹スペシャル ヨーロッパの印象
カラー30分 ¥9,800（税抜）
S Hi-Fi ¥10,094（税込）
発売日 89年12月1日
発 フェアリーダスト、販 ポニーキャニオン
№PCVS(PCUS) 30001

(一般) VHSシリーズ 亜麻木硅スペシャル チェリーなゆううつ
カラー30分 ¥9,800（税抜）
S Hi-Fi ¥10,094（税込）
発売日 90年1月21日
発 フェアリーダスト、販 ポニーキャニオン
№PCVS(PCUS) 30002

(一般) VHSシリーズ 森山 塔スペシャル そうかもしんない
カラー30分 ¥9,800（税抜）
S Hi-Fi ¥10,094（税込）
発売日 90年2月2日
発 フェアリーダスト、販 ポニーキャニオン
№PCVS(PCUS) 30003

(18禁) くりぃむレモン 唯登詩樹ベストヒット ヨーロッパの印象
カラー35分 ¥11,800（税抜）
S Hi-Fi ¥12,154（税込）
発売日 90年6月21日［⇒P59］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№118SC-034(フ)、PCV(U)S30005(ポ)

(18禁) くりぃむレモン 亜麻木硅ベストヒット チェリーなゆううつ
カラー40分 ¥12,500（税抜）
S Hi-Fi ¥12,875（税込）
発売日 90年7月21日［⇒P59］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№125SC-001(フ)、PCV(U)S30006(ポ)

(18禁) くりぃむレモン 森山 塔ベストヒット そうかもしんない
カラー35分 ¥11,800（税抜）
S Hi-Fi ¥12,154（税込）
発売日 90年8月21日［⇒P53］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№118SC-001(フ)、PCV(U)S30007(ポ)

(一般) くりぃむレモンスペシャル 亜美・イマージュ ～白い影～
カラー30分 ¥8,400（税抜）
S Hi-Fi ¥8,652（税込）
発売日 86年1月15日
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SI-001(フ)、V(X)84F9039(ポ)

(18禁) くりぃむレモン 亜美総集編 亜美・青春グラフィティー
カラー80分 ¥13,170（税抜）
S Hi-Fi ¥13,565（税込）
発売日 86年1月15日
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SC-401(フ)、V(X)131F9041(ポ)

(18禁) くりぃむレモン MAKO総集編 MAKOセクシーシンフォニー
カラー45分 ¥11,260（税抜）
S Hi-Fi ¥11,598（税込）
発売日 87年6月1日
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SC-101(フ)、V(X)112F9040(ポ)

(18禁) くりぃむレモンスペシャル DARK
カラー45分 ¥12,200（税抜）
S Hi-Fi ¥12,566（税込）
発売日 87年6月25日［⇒P55］
発 フェアリーダスト、販 ジャパンホームビデオ
№KA-1104（JHV）

(18禁) くりぃむレモン名場面集 卒業アルバム
カラー60分 ¥9,540（税抜）
S Hi-Fi ¥9,826（税込）
発売日 87年11月5日
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SC-1001(フ)、V(X)100F9017(ポ)

(18禁) 幻のくりぃむレモン・パート0. ～媚・妹・Baby&エスカレーション～
カラー30分 ¥9,350（税抜）
S Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 88年4月21日
発 フェアリーダスト
№SC-9801（通信販売のみ）

(18禁) くりぃむレモン エスカレーション総集編
カラー80分 ¥13,200（税抜）
S Hi-Fi ¥13,576（税込）
発売日 88年4月25日
発 フェアリーダスト、販 JHV
№KA-1179（JHV）

(18禁) くりぃむレモン クライマックス全集・1
カラー50分 ¥12,210（税抜）
S Hi-Fi ¥12,576（税込）
発売日 88年6月21日［⇒P104］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SC-501(フ)、V(X)128F9031(ポ)

(18禁) くりぃむレモン クライマックス全集・2
カラー50分 ¥12,210（税抜）
S Hi-Fi ¥12,576（税込）
発売日 88年6月21日［⇒P104］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SC-502(フ)、V(X)128F9032(ポ)

(18禁) くりぃむレモン クライマックス全集・3
カラー50分 ¥12,210（税抜）
S Hi-Fi ¥12,576（税込）
発売日 88年7月21日［⇒P104］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SC-503(フ)、V(X)128F9033(ポ)

(18禁) くりぃむレモン クライマックス全集・4
カラー50分 ¥12,210（税抜）
S Hi-Fi ¥12,576（税込）
発売日 88年7月21日［⇒P104］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SC-504(フ)、V(X)128F9034(ポ)

(18禁) くりぃむレモン クライマックス全集・5
カラー50分 ¥12,210（税抜）
S Hi-Fi ¥12,576（税込）
発売日 88年8月21日［⇒P104］
発 フェアリーダスト、販 JHV・ポニー
№SC-505(フ)、V(X)128F9035(ポ)

(一般) くりぃむレモン・ジュニア
カラー30分、S Hi-Fi 発 大陸書房

タイトル	№	税抜	税込
①～④	№AV-4001～4004	¥1,690(税抜)	¥1,740(税込)
⑤～⑧	№AV-4016～4019	〃	〃
⑨	№AV-4024	〃	〃
⑩⑪	№AV-4029～4030	〃	〃
⑫	№AV-4031	¥1,748(税抜)	¥1,800(税込)
DARK～ダーク～	№AV-4055	¥1,690(税抜)	¥1,740(税込)
亜美・それから①～②	№AV-4025～4026	〃	〃
亜美・それから③～④	№AV-4027～4028	¥1,923(税抜)	¥1,980(税込)
計奈　恵ベストヒット魔道都市アスタロト	№AV-4076	〃	〃
森山　塔ベストヒットそうかもしんない	№AV-4078	〃	〃
唯登詩樹ベストヒットヨーロッパの印象	№AV-4080	〃	〃
亜麻木硅ベストヒットチェリーなゆううつ	№AV-4082	〃	〃

(一般) 傷追い人Ⅳ
ミスティコネクション
カラー30分 ¥9,200（税抜）
[M]Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 88年3月5日 [⇨P100]
(発)バンダイ、(販)バンダイビジュアル販売
(No)NRS-2008(NRB-2008)

(一般) 傷追い人Ⅴ
ファイナル・タッチダウン
カラー40分 ¥9,200（税抜）
[M]Hi-Fi ¥9,476（税込）
発売日 88年8月25日 [⇨P100]
(発)バンダイ、(販)バンダイビジュアル販売
(No)NRS-2009(NRB-2009)

(一般) 気ままにアイドル
カラー50分 ¥12,000（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,360（税込）
発売日 90年2月25日 [⇨P92]
(発)バンダイ、(販)バンダイビジュアル販売
(No)NRS-2018（[V]のみ）

(18禁) キャッツ・愛
―3人の美少女たち―
カラー30分 絶版
[S]Hi-Fi
発売日 85年6月21日 [⇨P80]
(発)富士ビデオ
(No)FA-1（[V][β]共通）

(18禁) 究極のシェフは
美味しんぼパパ
カラー45分 ¥12,000（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,360（税込）
発売日 90年11月21日 [⇨P103]
(発)日本コロムビア
(No)HC-536（[V]のみ）

(18禁) 極黒の翼 バルキサス
LEGEND OF LEMNEAR
カラー45分 ¥11,800（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,154（税込）
発売日 89年7月25日 [⇨P68]
(発)双進映像、(販)アスミック
(No)A11H-8398（[V][β]共通）

(18禁) Crying フリーマン
カラー50分 ¥12,020（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,381（税込）
発売日 88年11月25日 [⇨P101]
(発)東映
(No)TE-M726（[V]のみ）

(一般) Crying フリーマン 2
風声鶴唳
カラー50分 ¥12,020（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,381（税込）
発売日 89年9月22日 [⇨P101]
(発)東映
(No)TM00304（[V]のみ）

(一般) Crying フリーマン 3
比翼連理
カラー50分 ¥12,020（税抜）
[S]Hi-Fi ¥12,381（税込）
発売日 90年6月22日 [⇨P101]
(発)東映
(No)TM01042（[V]のみ）

(18禁) くりぃむレモンPART 1
媚・妹・Baby
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[M] ¥9,631（税込）
発売日 84年8月5日 [⇨P42]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-001(フ)、V(X)98F8161(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART 2
エスカレーション
～今夜はハードコア～
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[M] ¥9,631（税込）
発売日 84年9月5日 [⇨P46]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-002(フ)、V(X)98F8162(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART 3
SF・超次元伝説ラル
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 84年12月3日 [⇨P49]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-003(フ)、V(X)98F8163(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART 4
POP CHASER
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 85年3月13日 [⇨P48]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-004(フ)、V(X)98F8164(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART 5
亜美・AGAIN
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 85年4月10日 [⇨P43]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-005(フ)、V(X)98F8165(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART 6
エスカレーション 2
～禁断のソナタ～
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 85年5月25日 [⇨P47]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-006(フ)、V(X)98F8166(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART7
いけないマコちゃん
～MAKO・セクシーシンフォニー～
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 85年7月10日 [⇨P50]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-007(フ)、V(X)98F8167(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART8
スーパーバージン
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 85年9月10日 [⇨P51]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-008(フ)、V(X)98F8168(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART9
ハプニングサマー
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 85年10月25日 [⇨P51]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-009(フ)、V(X)98F8169(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART10
スタートラップ
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 85年12月25日 [⇨P51]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-010(フ)、V(X)98F8170(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART11
黒猫館
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 86年1月25日 [⇨P48]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-011(フ)、V(X)98F8171(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART12
いけないマコちゃん
～MAKO・セクシーシンフォニー(後編)～
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 86年2月25日 [⇨P50]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-012(フ)、V(X)98F8172(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART13
亜美Ⅲ
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 86年5月25日 [⇨P43]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-013(フ)、V(X)98F8173(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART14
なりすスクランブル
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 86年8月10日 [⇨P51]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-014(フ)、V(X)98F8174

(18禁) くりぃむレモンPART15
超次元伝説RULL2
～ラモー・ルーの逆襲～
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 86年12月5日 [⇨P49]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-015(フ)、V(X)98F8175(ポ)

(18禁) くりぃむレモンPART16
エスカレーション3
～天使たちのエピローグ
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 87年2月21日 [⇨P47]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SC-016(フ)、V(X)98F8176(ポ)

(18禁) 新くりぃむレモンPART1
森山塔ゲストスペシャル
5時間目のヴィーナス
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 87年3月21日 [⇨P52]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SNC-001(フ)、V(X)98F8177(ポ)

(18禁) 新くりぃむレモンPART2
ホワイトシャドウ
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 87年4月15日 [⇨P54]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SNC-002(フ)、V(X)98F8178(ポ)

(18禁) 新くりぃむレモンPART3
魔人形
madol
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 87年5月1日 [⇨P55]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SNC-003(フ)、V(X)98F9013(ポ)

(18禁) 新くりぃむレモンPART4
エチュード
～雪の鼓動～
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 87年6月10日 [⇨P56]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SNC-004(フ)、V(X)98F9014(ポ)

(18禁) 新くりぃむレモンPART5
ゆめいろBUNNY
カラー25分 ¥9,350（税抜）
[S]Hi-Fi ¥9,631（税込）
発売日 87年7月10日 [⇨P55]
(発)フェアリーダスト、(販)JHV・ポニー
(No)SNC-005(フ)、V(X)98F9015(ポ)

OA AVインデックス
アダルト・アニメ・パーフェクト・データ・ファイル

V＝VHS仕様
β＝ベータ仕様
発＝発売元・メーカー名
販＝販売元・メーカー名
S＝ステレオ録音
M＝モノラル録音
№＝各社商品番号
（　）内はベータ
掲載＝あいうえお順
（※但し例外作品あり）

あ

(18禁) Super Adult Animation
青い体験
カラー25分　絶版
SHi-Fi　バイノーラル録音
発売日　84年11月10日［⇨P79］
発オレンジビデオハウス
№AD-101（Vβ共通）

(18禁) 青い体験・2
聖女隊ロストバージン
カラー25分　絶版
SHi-Fi　バイノーラル録音
発売日　85年7月10日［⇨P79］
発オレンジビデオハウス
№AD-701（Vβ共通）

(一般) ビデオ・コミック・シリーズ
青き炎
カラー50分　¥12,020（税抜）
SHi-Fi　¥12,381（税込）
発売日　89年11月24日［⇨P91］
発日映エージェンシー、販パック・イン・ビデオ
№RVE-405（Vのみ）

(一般) ビデオ・コミックス・シリーズ
イケナイBOY
カラー50分　¥12,020（税抜）
SHi-Fi　¥12,381（税込）
発売日　90年4月27日［⇨P97］
発日映エージェンシー、販パック・イン・ビデオ
№RVE-495（Vのみ）

(一般) ビデオ・コミックス・シリーズ
イケナイBOY
イカす㊙ハンドパワー
カラー50分　¥12,020（税抜）
SHi-Fi　¥12,381（税込）
発売日　90年9月28日［⇨P97］
発日映エージェンシー、販パック・イン・ビデオ
№RVE-510（Vのみ）

(一般) 1＋2＝パラダイス
あっちもこっちもプリンプリン
カラー30分　¥8,260（税抜）
SHi-Fi　¥8,508（税込）
発売日　90年2月23日［⇨P71］
発東映
№TM01009（Vのみ）

(一般) 1＋2＝パラダイス 2
対決!!桃色姉妹V.S.好色女王蜂
カラー30分　¥8,260（税抜）
SHi-Fi　¥8,508（税込）
発売日　90年4月27日［⇨P71］
発東映
№TM01026（Vのみ）

(18禁) 愛しのベティ 魔物語
カラー53分　廃盤
SHi-Fi
発売日　86年7月21日［⇨P87］
発東北新社、販東映
№TE-B176（Vβ共通）

(18禁) ロリータ・アニメVol.1
内山亜紀の
おビョーキ亜紀ちゃん
カラー25分　廃盤
M　（LD有り）
発売日　84年12月15日［⇨P89］
発にっかつビデオ
№NA-881（Vβ共通）

(18禁) ロリータ・アニメVol.2
内山亜紀の
ミルクのみ人形
カラー25分　廃盤
M　（LD有り）
発売日　84年12月20日［⇨P89］
発にっかつビデオ
№NA-882（Vβ共通）

(18禁) ロリータ・アニメVol.3
内山亜紀の
おもらしゴッコ
カラー25分　廃盤
M
発売日　85年1月10日
発にっかつビデオ
№NA-883（Vβ共通）

(18禁) ラブリー・シリーズ
宇宙元年
カラー25分　絶版
SHi-Fi
発売日　85年7月1日［⇨P90］
発富士アート
№FAV-002（FAB-002）

(一般) 江口寿史の
なんとかなるでショ!
カラー40分　¥7,800（税抜）
SHi-Fi　¥8,034（税込）
発売日　90年1月25日［⇨P93］
発バンダイ、販バンダイビジュアル販売
№BES-408（Vのみ）

(18禁) ANGEL
カラー40分　¥12,427（税抜）
SHi-Fi　¥12,800（税込）
発売日　90年8月25日［⇨P104］
発ハミングバード、販パイオニアLDC
№HBVA60050（Vのみ）

(18禁) 艶笑日本昔ばなし
カラー30分　¥8,600（税抜）
SHi-Fi　¥8,853（税込）
発売日　88年5月25日
発ジャパンホームビデオ
№KA-1170（Vβ共通）

(18禁) SFロリータファンタジー
OME 1
1 ペニウス基地は拷問城の巻
カラー30分　絶版
SHi-Fi
発売日　85年7月23日［⇨P90］
発ビクソン
№OMD-001（Vβ共通）

(18禁) SFロリータファンタジー
OME 1
2 モデルさんはソープ嬢の巻
カラー30分　絶版
SHi-Fi
発売日　85年10月5日［⇨P90］
発ビクソン
№OMD-002（Vβ共通）

か

(18禁) SFバイオレンス・アクション
ガイ
―妖魔覚醒―
カラー40分　¥11,200（税抜）
SHi-Fi　¥11,536（税込）
発売日　88年12月6日［⇨P64］
発宇宙企画
№FF-11（Vβ共通）

(一般) SFバイオレンス・アクション
ガイ
―妖魔覚醒― SPECIAL VERSION
カラー30分　¥2,233（税抜）
SHi-Fi　¥2,300（税込）
発売日　90年5月10日
発英知出版
№UVF-65-01（Vのみ）

(18禁) CLASSICAL SEX-ZONE VOL2
学園浮世絵物語
ウタコちゃんのマタグラ太鼓
カラー30分　¥2,800（税抜）
M　¥2,884（税込）
発売日　88年4月30日［⇨P83］
発コロニー
№CS11（Vのみ）

(18禁) CLASSICAL SEX-ZONE VOL1
学園源氏物語
はだかのゲンちゃん一発入魂
カラー30分　¥2,800（税抜）
M　¥2,884（税込）
発売日　88年3月31日［⇨P83］
発コロニー
№CS10（Vのみ）

(一般) 学園特捜ヒカルオン
カラー30分　¥8,920（税抜）
SHi-Fi　¥9,188（税込）
発売日　87年1月28日
発バンダイ、販バンダイビジュアル販売
№NRS-2003(NRB-2003)［⇨P92］

(18禁) CLASSICAL SEX-ZONE VOL3
学園平家物語
平先生の盛者必衰のオカマホリ
カラー30分　¥2,800（税抜）
M　¥2,884（税込）
発売日　88年6月30日［⇨P83］
発コロニー
№CS12（Vのみ）

(一般) 傷追い人Ⅰ
カラー40分　¥9,200（税抜）
SHi-Fi　¥9,476（税込）
発売日　86年7月5日［⇨P100］
発バンダイ、販バンダイビジュアル販売
№NRS-2002(NRB-2002)

(一般) 傷追い人Ⅱ
黄金の復讐鬼
カラー30分　¥9,200（税抜）
MHi-Fi　¥9,476（税込）
発売日　87年8月28日［⇨P100］
発バンダイ、販バンダイビジュアル販売
№NRS-2006(NRB-2006)

(一般) 傷追い人Ⅲ
白髪鬼
（ホワイト・ヘアード・デビル）
カラー30分　¥9,200（税抜）
MHi-Fi　¥9,476（税込）
発売日　87年12月16日［⇨P100］
発バンダイ、販バンダイビジュアル販売
№NRS-2007(NRB-2007)

□掲載作品・ビデオ会社リスト

■アスミック
〒162 東京都新宿区揚場町1-21
■アポロン
〒162 東京都新宿区余丁町3-8
■宇宙企画
〒163 東京都新宿区戸山1-1-18
■笠倉出版
〒110 東京都台東区東上野5-6-12 第2笠倉ビル
■クラリオン
〒112 東京都文京区白山5-35-2
■コロニー
〒150 東京都渋谷区代々木2-28-2
■CBS・ソニーグループ（映像事業部）
〒162 東京都新宿区市ヶ谷砂土原町2-4-1 KSビル3F
■ジャパン・オーディオ・ビジュアル・ネットワーク（J.A.V.N.）
〒104 東京都中央区築地2-11-10 和孝32ビル
■ジャパンホームビデオ
〒150 東京都渋谷区神宮前6-5-6 サンポウ綜合ビル4F
■創映新社（フェアリーダスト、ネクスタート）
〒150 東京都渋谷区神宮前2-6-14 第2神宮ビル4F
■大映
〒150 東京都港区新橋1-18-21 第一日比谷ビル5F
■大陸書房
〒105 東京都文京区本郷2-3-9 お茶の水ビル
■東映ビデオ
〒104 東京都中央区銀座3-15-10 八重洲興業銀座ビル
■東宝
〒100 東京都千代田区有楽町1-2-1
■徳間ジャパン
〒105 東京都港区新橋1-18-21 第一日比谷ビル8F
■にっかつビデオ
〒113 東京都文京区本郷3-28-12
■日本コロムビア（ビデオ部）
〒107 東京都港区赤坂4-14-14
■パック・イン・ビデオ
〒104 東京都中央区銀座6-13-16 銀座ウォールビル6F
■ハミングバード
〒107 東京都港区赤坂8-5-30 東亜赤坂第2ビル2F
■バンダイ（メディア事業部）
〒160 東京都新宿区新宿1-26-6 加藤ビル
■ポニーキャニオン（ビデオ部）
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31 一口坂ビル
■ポリスター
〒107 東京都港区南青山5-1-2 青山エリービル

★CONTENTS★

★STAFF★
企画・編集／川守田 游（有）パッションプレイ）
編集協力／和泉 蒼
ライター／池田屋高志、海槌 啓、和泉 蒼、ばあびぃ露木、小枝洋介
デザイン／勝野 大（有）マグラーデザインスタジオ）
カヴァー・イラスト・セル原画／うるし原智志
協 力／各ビデオ会社・宣伝部の皆さん♡
AND…………
SPECIAL THANK'S／㈱創映新社

●発行日 平成3年1月20日 第1刷
●発行所 辰巳出版株式会社 〒160 東京都新宿区新宿5-18-20
電話 03(208)8701(代表)
●編集兼発行人 山本光三
●編 集 有限会社パッションプレイ
●印刷所 凸版印刷株式会社